6
3-D
9 M

BIBLIOTECA NAZIONALE VITTORIO EMANUELE
6
1 I
18

Digitized by Google

Digitized by Google

6 . 1 . 3 . 18

PETRI CIACONII TOLETANI

Opuſcula.

In Columnæ Roſtratæ inſcriptionem
De Ponderibus.
De Menſuris.
De Nummis.

BIBLIOTECA NAZ. ROMA VITTORIO EMANUELE

ROMA

Camilli Tucini

ROMAE
Ex Typographia Vaticana.
M DC VIII.

De licentia Superiorum.

Pertinet ad Conv. S. Bonaventura de Urbe

Inter ſchedas Petri Ciaconij Toletani, viri in omni antiquitate eruditiſſimi, qui ſuperioribus annis Romæ obijt, reperti ſunt hi libelli eius manu diligenter quidem deſcripti, non tamen omni ex parte abſoluti, cùm eos iam pridem ſic digeſtos, in arca repoſuerit, iterum relecturus: quod grauioribus poſtmodum curis diſtentus perficere non potuit, nec ſuprema cenſura illos expolire. Sed cum multa in eis & ſingulari obſeruatione collecta, & ab alijs non animaduerſa, multiq. auctorum loci tum ex veteribus libris, tum ex coniectura emendati habeantur, viſum eſt voluntati amicorum de his vulgandis opuſculis aliquando ſatisfaciendum, nec ferendum, vt diutius hæc à bonarum litterarum ſtudioſis deſiderentur, quibus ea ſicut reperta ſunt, libenter impertimur: eosq. de hac re monuiſſe ſufficiat.

NOMINA AVCTORVM, qui in his Opuſculis citantur, vel emendantur.

Ælianus. 60
A. Gellius. 26. 143.144
Appianus Alexandrinus. 60
Ariſtophanis interpres.. 86
Aſconius Pædianus. 124
Alciatus. 149
Appuleius. 167
Atilius Fortunatianus. 36
Auctor ignotus de Ponderib. & menſuris. 94
Auctor de viris illuſtribus. 9
Auicenna. 97
G. Budæus. 149. 152
I. Cæſar. 12.22.28
M. Cato. 77.100
Chariſius.. 10. 150
Cod. Iuſtiniani. 129.130
Cod. Theod. 129.130
Cicero. 7. 11. 13. 22. 33 39. 145.146.147.148.151 155. 164.165 166
Cleopatra de pond. & menſ. 84 87 89 90.92
Columella. 83
Corn. Celſus. 39 44.126.161
Corn. Tacitus. 21.149 157
Q. Curtius. 29
Democrates apud Galen. 89
Diomedes. 14
Dion Caſſius. 128
Dionyſius Halicarn. 143
Dioſcorides. 41.71.88 89
Donatus. 100
Ennius. 34
Eutropius. 12
Exodi liber. 65 66.68.69.70
Ezechiel propheta. 66 69
Fannius. 39. 40. 43. 77. 78. 85.87.88.89 90,94 95.98
Feſtus Pompeius. 10 12.13. 15. 19 20 24.27 29.30.33. 34.59.63.78.82 94.98.123. 140.143. 144
L. Florus. 21.23
Galenus. 41.71. 81. 82. 83. 88 92 93 161
Georgius Agricola. 149
Harpocratio. 86
Herodotus. 59
Heſychius. 88.104
S Hieronymus. 8 66.70
Horatius. 146.151
Inſcriptiones antiquæ. 9
Ioſeph Hebræus. 65.66.70
Iſidorus. 4 13.130
Iuuenalis. 148.151
Kalendarium marmoreum. 9. 12
Lactantius Firmianus. 18
Lampridius. 129
Leuitici liber. 69
Lex xij. Tab. 20 63.144
T. Liuius. 10. 12. 15. 16. 17. 18. 21. 22. 26 28.33.34.35. 60 129.144.145.147
Lucanus. 12
Lucretius. 25
Macrobius. 156
Martialis. 78. 79. 146. 147. 148.150

Mar-

Martianus. 20.25
Nicandri interpres. 87
Nonius Marcellus. 166.167
Numerorum liber. 69
P. Oroſius. 16.23.29
Palladius. 79
Paulus Aegineta. 97
Paulus Diaconus. 16
Plautus. 10.11.12.14.17.18. 19.31.32.34.100.167
Plutarchus. 8.123.146.151
I. Pollux. 58.59.128.132
Pomponius Mela. 11
Plinius. 3.11.18.20.23.26. 28 31.32.40.42.43.44.64. 71.80.83.89.98.99.100. 116.117.124.126.128.142. 143.144 145.152.155.157.
Polybius. 8.10.19.21.28.29. 101 129.143
Priſcianus. 62.95.127.132. 155
Quinctilianus. 3.4.7.8.9.10 12.18.21.25.30.166
Salluſtius. 17.19.22.28
Scaurus. 14
Scribonius Largus. 44
Seneca. 167
Seruius. 3.14.19.58
Silius Italicus. 35
Solinus. 152
Fl. Soſipater. 64.127.143.150
Stephanus. 20
Suidas. 40.41.61.86.87.94. 104
Suetonius Tranquillus. 146. 148.149 156.157
Tabula ænea abaci Romani. 32.155
Tabulæ Capitolinæ. 7.8.12. 33.34
Tabulæ legum antiquarum. 20.24.25.27
Timæus. 123
Terentius. 31
Valerius Maximus. 16
Valerius Probus. 157
M. Varro. 17.18.20.27.39. 63.123.124.125.143.144. 166
Vatinius. 19
Victorinus. 13.14.24
Vitruuius. 64.130
Virgilius. 9.11.58
Vlpianus. 167
Voluſius Mæcianus. 39.40. 62.77.78.80.98.125.145. 158 162
Xenophon. 64
I. Zonaras. 5.128

Anno Domini ∞ ↃLXXIV. Romæ in inſula Tiberina inter duos pontes marmorea baſis cuiuſdam ſtatuæ cum huiuſmodi inſcriptione refoſſa fuit.

SEMONI
SANCO
DEO FIDIO
SACRVM
SEX. POMPEIVS. SP. F.
COL. MVSSIANVS
QVINQVENNALIS
DECVR.
BIDENTALIS
DONVM DEDIT.

Quid autem Semo ſit, ita explicat Fulgentius de priſco ſermone: Semones dici voluerunt deos, quos neque cælo dignos adſcriberent ob meriti paupertatem, ſicut ſunt Priapus, Hippona, Vertumnus; neque terrenos eos deputare, pro gratiæ veneratione, ſicut Varro in Myſtagog. ait: Semoneq. derelicto deum depinnato attollam oris eloquio. Huius autem Semonis Sanci ita meminit Liuius lib. viij. Vitruuium in carcerem adſeruari iuſſit, quoad Cos. rediſſet, tum verberatum necari; ædes eius quæ eſſent in Palatio, diruendas, bona Semoni Sanco (Iano *habent quidam libri veteres*) cenſuerunt conſecranda: quod æris ex eis redactum, ex eo orbes ænei facti, poſiti in ſacello SANCI verſus ædem Quirini. Plinius lib. viij. cap. xlviij. Lanam cum colo & fuſo Tanaquilis, quæ eadem Caia Cæcilia vocata eſt, in templo SANCI duraſſe prodente ſe, auctor eſt M. Varro. Dicebatur & SANCTVS. Plutarchus in problem. Romanis, probl. xxx. Caia Cæcilia honeſta fuit & proba matrona, vxor vnius de filijs Tarquinij, cui Caiæ ἐν τῷ τοῦ σάγκτου ἱερῷ, in SANCTI templo ærea ſtatua priſcis temporibus poſita fuit cum ſandalijs & fuſo: quæ domi actæ vitæ, induſtriæq. ſunt ſigna. DIVS etiam FIDIVS
alio

alio nomine vocabatur. Varro lib.iiij. de ling. Latin. Gallus, inquit, DIVM FIDIVM dicebat Dius filium, vt Græci *Διὸς κόρον*, & putabant hunc eſſe SANCTVM Sabina lingua, Herculem Græca. Feſtus Pompeius in voce Prædia: Prædia, inquit, Verrius vocari ait ea remedia quæ Caia Cæcilia vxor Tarquinij Priſci inueniſſe exiſtimatur, & immiſcuiſſe zonæ ſuæ, qua præcincta ſtatua eius eſt in æde SANCTI, qui deus DIVS FIDIVS vocatur, ex qua zona periclitantes ramenta ſumunt. ea vocari ait prædia, quod mala prohibeant. In gloſſario vero non ita pridem formis excuſo eſt: Diuus filius, *Διὸς υἱὸς ἡρακλῆς*· legendum vero DIVS FIDIVS. Ceterum Dionyſius Halicarnaſſeus lib.ij. ſcribit hunc SANCVM à quibuſdam *Δία πίστιον* vocari. ſic enim interpretatur, Dium Fidium, non, Iouis filium, vt Varro & alij. Quod vero ait hunc eſſe Herculem, ex Varrone ſuperius retuli, & deum Sabinorum peculiarem fuiſſe: quod etiam Feſtus teſtatur cum ſcribit: Propter viam fit ſacrificium quod eſt proficiſcendi gratiâ Herculi aut SANCO, qui ſcilicet idem eſt deus. Lactantius Firmianus lib. I. refert quoſdam populos, gentis ſuæ aut vrbis conditores ſumma veneratione coluiſſe: Vt Latini, inquit, Faunum, Sabini SANCVM, Romani Quirinum. Auguſtinus lib.xviij. de ciuitate Dei cap. xix. Sabini etiam regem ſuum primum SANÇVM, ſiue vt aliqui appellant, SANCTVM, retulerunt in deos. Et Vibius Sequeſter in cõmemorandis Vrbis Romæ regionibus SANÇI genij meminit. Sed SANCVM legendum eſſe, non SANÇVM, Sanqualis porta Romæ ab eo Deo dicta videtur oſtendere, & Propertius cum ſcribit:

Hunc quoniam manibus purgatum ſanxerat orbem,
Sic SANCVM *Tatiæ compoſuere manus.*

Ouidius lib. ſexto Faſtorum, trium nominum huius Dei ita meminit:

Quærebam nonas SANCTO, *Fidio ne referrem,*
An tibi SEMO PATER (ſic enim legitur in libris à Plantino excuſis, non SEMIPATER, aut SEMICAPER, vt antea erat) *tunc mihi* SANCTVS *ait:*
Cuicumque ex iſtis dederis ego munus habebo:
Nomina terna fero, ſic voluere Cures.
Hunc igitur veteres donarunt æde Sabini,

Inq.

Inq. Quirinali conſtituere iugo.

Quo loco in Vaticanis libris pro SANCTO eſt SCO. in alijs vero antiquis diſerte ſcriptum eſt SANCO. & ne quid diſſimulem,in inſcriptione quadam quæ Reate extat, legitur, SEMIPATRI SANCO. Hæc de Semone SANCO, vel SANCTO, deo Fidio. Ceterum videant docti viri,an Iuſtinus Martyr,vtpote externus,& Latinæ linguæ non admodum peritus, ex ea inſcriptione deceptus, in Apologia ſecunda ita ſcribat: Poſt Chriſti aſcenſionem in cælum ijdem genij ſubornarunt quoſdam homines qui ſe pro dijs gererent: qui honores etiam apud vos conſecuti ſunt, tantum abeſt vt pulſi fuerint: ſicut Simonem quemdam Samaritam ortum ex oppido Gitto,qui ſub Claudio Cæſare ſubnixus ope dæmonum, & fretus magicis artibus,in hac vrbe regia deus eſt habitus, & quaſi deus honoratus ſtatua poſita in Tiberi inter duos pontes cum hoc Latino titulo, SIMONI DEO SANCTO. hæc Iuſtinus,qui exiſtimaſſe videtur Semonem eſſe Simonem. Refert etiam Irenæus lib.j. contra hæreſes, cap. xx. Simonem à Claudio Imp. ſtatua fuiſſe honoratum: ſed id à Iuſtino accepit,vt Tertullianus in Apologetico, cap. xiij. cum ſcribit: Cũ Simonem magũ ſtatua & inſcriptione SANCTI DEI inauguratis. vt etiam Euſebius Cæſarienſis lib.ij.hiſt.cap.xij. Nicephorus lib. ij. cap. xiiij. & Nicetas Choniates lib. iiij. Theſauri cap.j.

Digitized by Google

COLVMNAE ROSTRATAE
Inſcriptio a Petro Ciaconio ſupplera.

BIBLIOTECA NAZ. ROMA VITT. EM. EMANUELE

C. BILIOS. M. F. COS. ADVORSOM. CARTACINIENSEIS. EN. SICELIAD
REM. CERENS. ECEST. ANOS. COCNATOS. POPLI. ROMANI. ARTISVMAD
OBSEDEONE D. E XEMET. LECIONEIS. CARTACINIENSEIS. OMNEIS
M AXIMOSQVE. MACISTRATOS. LVCAES. BOVEBOS. RELICTEIS
NOVEM. CASTREIS. EXFOCIONT. MACEL AM. MOENITAM. VRBEM
P VCNANDOD. CEPET. ENQVE. EODEM. MACESTRATOD. PROSPERE
R EM. NAVEBOS. MARID. CONSOL. PRIMOS. CESET. RESMECOSQVE
C LASESQVE. NAVALES. PRIMOS. ORNAVET. PARAVETQVE. DIEBOS. LX
C VMQVE. EIS. NAVEBOS. CLASEIS. POENICAS. OMNIS. PARATASQVE
S VMAS. COPIAS. CARTACINIENSIS. PRAESENTED. MAXVMOD
D ICTATORED. OLOR OM. IN. ALTOD. MARID. PVCNANDOD. VICET
XXX QVE. NAVEIS. CEPET. CVM. SOCIEIS. SEPTEMRESMOMQVE. DVCIS
QVINRESMOSQVE. TRIRESMOSQVE. NAVEIS. XX. DEPRESET
AVROM. CAPTOM. NVMEI ↀ ↀ ↀ DCC
ARCENTOM. CAPTOM. PRAEDA. NVMEI ccclɔɔɔ C
CRAVE. CAPTOM. AES. ccclɔɔɔ ccclɔɔɔ ccclɔɔɔ ccclɔɔɔ ccclɔɔɔ ccclɔɔɔ
ccclɔɔɔ ccclɔɔɔ ccclɔɔɔ ccclɔɔɔ ccclɔɔɔ ccclɔɔɔ ccclɔɔɔ ccclɔɔɔ
ccclɔɔɔ ccclɔɔɔ ccclɔɔɔ ccclɔɔɔ ccclɔɔɔ ccclɔɔɔ ccclɔɔɔ PONDOD
TRIOMPOQVE. NAVALED. PRAEDAD. POPLOM. ROMANOM. DONAVET
CAPTIVOS. CARTACINIENSEIS. INCENVOS. DVXET. ANTE. CVROM
PRIMOSQVE. CONSOL. DE. SICELEIS. CLASEQVE. CARTACINIENSEOM
TRIOMPAVET. EAROM. REROM. ERCO. S. P. Q. R. EI. HANCE. COLVMNAM. P.

EADEM EXPLICATA.

Semicirculis incluſa explicationis gratia adiecta ſunt.

Caius Duilius Marci filius Conſul aduerſus Carthaginienſes in Sicilia
rem gerens, Egeſtanos (ſocios atq.) cognatos populi Romani artiſsima
obſidione exemit. Legiones (enim) omnes Carthaginienſium (qui Egeſtam obſidebant, & Amilcar)
maximus (eorum) magiſtratus (feſtinandi ſtudio) elephantis relictis
nouem; caſtris effugerunt. Macellam (deinde) munitam (validamq.) vrbem
pugnando cepit. Atq. in eodem magiſtratu proſpere
rem nauibus mari Conſul primus geſsit: remiges
claſſesq. nauales primus ornauit atq. parauit diebus ſexaginta.
& cum his nauibus, claſſes Punicas omnes, paratas (ornatas) que
ſummas copias Carthaginienſiũ, præſente (Annibale) maximo
dictatore illorum, in alto mari pugnando ſuperauit,
trigintaq. naues cum ſocijs (hoc eſt cum ipſis hominibus) cepit, & ſeptiremem prætoriam,
quinqueremes (præterea) ac triremes naues xx. depreſsit.

Aurum captum nummi III. M̄. DCC.

Argentum captum in præda nummi C. M̄.

Aes graue captum vicies ſemel centena millia pondo

atq. in triumpho nauali prædam (omnem in ærarium) Popul. Rom. intulit.
captiuos (etiam) Carthaginienſes ingenuos (hoc eſt, nobiles aliquot) ante currum duxit:
primuſq. Conſul, de Siculis, & claſſe Carthaginienſium
triumphauit. Earum rerum ergo S. P. Q. R. ei hance columnam poſuit. vel
...mphauit. Earum rerum ergo Marti donũ dedit atq. dicau...

PE-

PETRI CIACONII TOLETANI

IN COLVMNAE ROSTRATAE inſcriptionem à ſe coniectura ſupple-tam explicatio.

COLVMNAE Roſtratæ, quam primo Punico bello ob glorioſam illam naualis prælij de Carthagínienſibus victoriam C. Duilio Populus Romanus in Foro poſuit, ita meminit Plinius lib. trigeſimoquarto, cap. quinto: Antiquior columnarum celebratio, ſicut C. Mænio, qui deuicit priſcos Latinos; item † C. Duilio, qui primus naualem egit triumphum de Pœnis, quæ eſt etiam nunc in Foro. Et Quinctilianus lib. primo, cap. ſeptimo: Latinis, inquit, veteribus D, plurimis in verbis in vltima adiecta eſt; quod manifeſtum eſt etiam ex columna Roſtrata, quæ eſt Duilio in Foro poſita. Seruius etiam ad illud Virgilij Georg. III.

— & nauali ſurgentes ære columnas;

ſic ſcribit, vt quidem in vulgatis exemplaribus legitur: Roſtratas Iulius Cæſar poſuit victis Pœnis nauali certamine, e quibus vnam in Roſtris, alteram ante arcum videmus, a parte ianuarum. Sed rectius in Vaticano libro: Roſtratas * Vilius poſuit victis Pœnis nauali certamine, e quibus vnam in Roſtris videmus, alteram ante Circum, à parte ianuarum. Eius columnæ baſis, ſeu paraſtata potius, non procul ab arcu Septimij, in Foro ipſo Romaño, proximis ſuperioribus annis e ruderibus effoſſa fuit; ſed ea reliquis partibus integra, qua inſcriptionem habuit, quæ Duilij res terra mariq. geſtas continebat, plu-

† ſine vt in mſ. lib. legitur, C. Vilio

* V, enim pro B, in antiquis libris ſæpe repetitur: inde eſt hoc loco Vilius pro Bilius.

ribus locis fracta, mifereq. lacerata eſt, ad eum modum qui ſupra ſcriptus eſt. Verum ſit ne eã ipſa, quã Plinius, Quinctilianusq. viderunt, non facile dixerim : certe antiqua illa, quæ ipſius Duilij ætate, hoc eſt, quingenteſimo fere P. R. C. anno collocata fuit, non eſſe videtur. nam & litteræ elegantiores ſunt, quàm vt illo rudi harum artium ſæculo inciſæ videri poſsint; & ſcribendi ratio, qua illa ætate Romani vtebantur, non ad amuſsim in ea ſeruata reperitur. In ijs enim quæ reſtant eius marmoris fragmẽtis, EN, ſcriptum eſt, & IN. NAVEBOS, & NAVEBOS. CLASEIS, & CLASES. PRAEDAD, & PRAEDA. præterea MACISTRATOS, I, quarta littera, cum ſcribat Quinctilianus lib. primo cap. quarto, antiquos mageſtrum & mageſtratum dixiſſe : à quo etiam mage pro magis Plautus alijq. veteres vſurparunt. MAXIMOS etiam ibi eſt, cum ſic ſcribat idem Quinctil. lib. primo cap. ſeptimo: Etiam optimus, maximusq. vt I, media littera, quæ veteribus V, fuerat, acciperent, C. primũ Cæſaris inſcriptione traditur factum. Quod & ipſum ex Varrone Iſidorus refert lib. primo Etymol. cap. vigeſimoſexto his verbis: Maxumus an maximus, & ſi qua ſimilia ſunt, qualiter ſcribi debeãt quæſitũ eſt. Varro tradit Cæſarem per I, eiuſmodi verba enuntiare ſolitum eſſe & ſcribere. inde propter auctoritatem tanti viri conſuetudinem factam, vt optimus, maximus, peſsimus ſcribatur. Quòd ſi idem Iſidorus vera ſcribit lib. primo Etymol. cap. quarto, X, littera vſq. ad Auguſti tempora nondum apud Latinos erat, ſed pro ea c, & s, ſcribebant. vnde duplex vocatur, quia pro c, & s, ponitur. vnde & ex eiſdem litteris compoſitum nomen habet. Ergo, vt maxime quidem videtur, hæc baſis poſt C. Cæſarem reſtituta fuit, ac fortaſſe etiam poſt Plinium, atque Quinctilianum, eoq. ad antiquam illam ſcribendi rationem negligentius efficta atq. expreſſa eſt. Sed in ijs ſupplendis quæ barbarorum hominũ iniuria corrupta ſunt, mi-

minus vtiq. laboraremus, ſi T.Liuij hiſtoria,quæ magnam his rebus lucem adlatura eſſet, integra exſtaret. nunc illa quoq. eadem iniuria amiſſa,ſit vt coniecturæ vix vllus relictus locus eſſe videatur. Nec enim mihi ipſe tantum arrogo, vt quod eruditi quidam viri,cum in eo non parum ſtudij poſuerint,non ſatis feliciter perfeciſſe videtur,id vel aliqua ex parte aſſecutum eſſe me ſperem.præclare mecum actum exiſtimauero,ſi ea quæ addidi,ab hiſtoriæ fide, antiquitatiſq. illa forma atq. effigie non multum abſcedere alij iudicauerint. Id quo facilius perſpici poſſit, eorum omnium rationem reddere ſtatui. ac primum compendium rerum a Duilio geſtarum ex Zonara, qui res Romanas à probatiſsimis Græcorum auctoribus, Polybio, Dionyſio, Plutarcho, Dioneq. acceptas,non ingrata eſt breuitate cōplexus,exſcribam: ſed paulo altius repetito principio, vt totius hiſtoriæ ſeries clarius cognoſcatur. Is igitur tomo ſecundo ad hunc modum ſcribit: Romani Etruriæ rebus compoſitis, atq. Italia plane pacata, Carthaginienſiū autem creſcentibus rebus,vtrumq. Conſulem in Siciliam miſerunt. Igitur Valerius Maximus, & Otacilius Craſſus, tam ſeorſum quàm vna inſulam peragrantes,multos in deditionem acceperunt; ac locis pleriſq. adiunctis Syracuſas contenderunt. Quorum ſucceſsibus Hieron territus,redditis vrbibus quas eis ademerat,promiſſaq. pecunia,& captiuis dimiſsis, pacem petijt, atq. impetrauit: quòd Coss. eius opibus adiunctis, Carthaginienſes à ſe facilius debellari poſſe ſperabant. Pactis firmatis,ad alias vrbes,in quibus Punica præſidia erant,conuerſi,atq. à ceteris repulſi, Egeſtam vltro ſe dedentem ἐγέσα acceperunt. Ciues enim ob neceſsitudinem ſibi cum Romanis intercedentem (nam ſuum quoq. ortum ad Aeneam auctorem referebant) Carthaginienſibus cæſis, illorum fidei ſe commiſerunt. Et paulopoſt: Carthaginienſes Annoni irati, Amilcarem Barchi-

num ei ſucceſſorem dederunt, imperatorem (Annibale filio excepto) inter ſuos præſtantiſsimum: qui cum Siciliam ipſe tueretur, Annibalem [Giſconis filium] claſsis præfectum in Italiam, oræ maritimæ infeſtandæ cauſa miſit, vt Conſules ad ſe retraheret. Sed eum fefellit opinio. nam præſidijs vbiq. in ora maritima collocatis, in Siciliam profecti, nihil memorabile geſtum eſt. Et deinde: Conſulibus domum reuerſis, Amilcar etiam Italiæ oram claſſe vaſtauit, & quaſdam Siciliæ vrbes ſubegit. quo audito Romani claſſem inſtruxerunt, cui Conſulum alter C. Duilius eſt præfectus. collega eius Cn. Cornelius in Siciliam miſſus: qui cum bello terreſtri, quod mandatum ei fuerat, neglecto, nauibus quas habebat, Liparæ, ſpe proditionis dolo Carthaginienſium facta, appuliſſet, à Bode Annibalis legato circumuentus eſt. Cum autem ad defenſionem ſe pararet, ille Romanorum audaciam veritus, Conſulem ad pacis condiciones prouocauit. Cumq. Conſuli & Tribunis militum perſuaſiſſet vt ipſius triremem conſcenderent, quo cum præfecto claſsis colloquerentur, eos Carthaginem miſit, ceteros non repugnantes cepit. Deinde Annibal in Italiam profectus eſt, Amilcar ad Egeſtam exercitum adduxit, vbi maxima pars Romani peditatus erat; & C. Cæcilio Tribuno militum opem illis ferre volenti, per inſidias multos milites occidit. His Romani cognitis rebus, præfectum Vrbis ſtatim ablegarunt, & Duilium maturare iuſſerũt. Qui in Siciliam cum veniſſet, nauesq. Carthaginienſium craſsitudine & magnitudine Romanis inferiores, ſed celeritate remigij, & nauigandi arte ſuperiores eſſe vidiſſet; machinas quaſdam, anchoraſq. & manus ferreas longis contis præfixas, aliaq. eius generis fabricauit, quibus hoſtiles naues attraherentur, ac tranſitu in illas facto, ſui cum Carthaginienſibus veluti in terreſtri pugna cominus dimicarent. Carthaginienſes cum Romanas naues crebra remigatione

[Margin: Γάϊος Δυΐλιος]

[Margin: ἣ μὲν ἀσύνομον δ᾽ εὐθὺς ἐξέπεμψαν.]

gatione circumdatas, ſubito inuaſiſſent, aliquamdiu æquo Marte pugnatum eſt; deinde vero Romani ſuperiores facti, multos demerſerunt, multos ceperũt. Annibal ſeptireme in qua pugnabat, cum trireme commiſſa, veritus ne caperetur, in aliam nauem ſaltu facto euaſit. Hoc naualis prælij exitu Romani multis ſpolijs potiti atq. aucti ſunt. Et poſt pauca: Duilius peditatu ſibi adiuncto, Egeſtanos liberauit, Amilcare nec ad manus venire auſo: & ſocijs ciuitatibus firmatis, elapſa æſtate Romam redijt. Huc uſq. Zonaras. Deinceps meas coniecturas apponam.

ἐγεσταίους ἐρρύσατο, μηδ᾽ εἰς χεῖρας αὐτῷ τοῦ ἀμίλχα ἐλθεῖν ὑποστάντος.

C. BILIOS. In tabulis quidem Capitolinis A. P. R. C. CDXCIII. legitur: C. DVILIVS. M. F. M. N. ſed longe aliam ſcribendi rationem fuiſſe Romanis Duilij ætate, quàm ea qua marmora Capitolina inciſa ſunt, ex Cicerone, Varrone, Feſto, Quinctiliano, & ex hac ipſa inſcriptione manifeſtum eſt. Quare in ea C. BILIOS ſcriptum olim fuiſſe propemodum mihi perſuadeo Ciceronis auctoritate, qui in Oratore de Latinis veteribus ita ſcribit: Quid vero licentius, quàm quòd hominum etiam nomina contrahebant, quo eſſent aptiora? Nam vt duellum bellum, & duis bis, ſic Duellium eum qui Pœnos claſſe deuicit, Bellium nominauerunt, cùm ſuperiores appellati eſſent ſemper Duellij. Et Quinctiliani etiam, qui lib. primo cap. quarto: Sed B, inquit, in locum aliarum [literarum] dedimus aliquando; vnde Burrus, & Bruges, & Belena: necnon eadem fecit ex duello bellum, vnde Duellios quidam dicere Bellios auſi. Sed Ciceronis Quinctilianiq. libros ijs in locis corruptos eſſe, legendumq. Duilios & Bilios, illi ipſi libri pluribus alijs locis argumento ſunt. Nam apud Ciceronem lib. de Seneƈt. etiam in vulgatis codicibus ita loquitur Cato: C. Duilium M. F. qui Pœnos claſſe primus deuicerat, redeuntem à cena ſenem ſæpe videbam puer; delectabatur crebro funali & tibicine, quæ ſibi nullo exemplo priuatus ſumpſerat: tantum

 licen-

licentiæ dabat gloria. Sed & marmora Capitolina conſtanter Duilium habent, non Duellium, vt auctores Græcos omittam, in quibus ſemper Δουίλλιος legitur. Apud Quinctilianum certe eo loco in duob. mmſs. exemplarib. Duilius eſt, aut Vilius, v, pro B, vt etiam apud Seruium loco ſupra citato. Ergo quēadmodum ex duis veteres fecerunt bis, & duidentem hoſtiam dixerunt bidentem, & duigas bigas, & duonum bonum; ſic in hac baſi pro Duilio Biliom ſcripſerunt. Alioqui quo nam modo ita Cicero ſcribere auſus eſſet, quum in medio Foro, in luce atq. in oculis omniū, tamquam teſtis poſitus eſſet lapis, qui illum aut mendacij aut negligentiæ argueret? aut vnde, niſi ex hac inſcriptione ſcire ille potuit, ex omnibus Duilijs hunc potiſsimum ante ducentos (tot enim fuerunt à Duilio Cos. ad Ciceronem) & eo amplius annos, Bilium fuiſſe appellatum? Accedit ad hæc, quòd in Græcis Polybij codicibus, qui non multo poſt illa tempora vixit, γάϊος λίβιος legitur, litteris, vt fere fit, permutatis, pro γάϊος βίλιος. [C. LIBIOS, pro, C. BILIOS.] Plutarchus in Gracchis: γάϊον δέ τινα βίλλιον εἰς ἀγγεῖον, &c. Sed de hoc quiſq. vt ſibi libitum fuerit opinabitur: mihi maior videtur Ciceronis auctoritas, quăm vt ab ea tuto diſcedi poſsit; præſertim cum D. Hieronymus lib. primo aduerſus Iouinianum ſic ſcribat: Duilius, qui primus Romæ nauali certamine triumphauit, Biliam virginem duxit vxorem, tantæ pudicitiæ, vt illo quoq. ſæculo pro exemplo fuerit, quo impudicitia monſtrum erat, non vitium. Duilius ergo, ſiue potius Bilius, Biliam virginem, gentilem nēpe ſuam, vxorem duxit. BILIOS autem ſcripſi, vt infra MAXIMOS. MACISTRATOS, pro maximus magiſtratus, & CONSOL. PRIMOS, & reliqua, ex Victorino.

M. F. COS. Aui prænomen omiſi, quod in Capitolinis tabulis M. traditur; nam illo ſæculo nondum apponi ſolitum exiſtimo. & licet inferius omnibus litte-

ris

ris ſit ſcriptum CONSOL, hic tamen cum litteris alijs ſingularibus ſit coniunctum, notis perſcribendũ eſt.

ADVORSOM. Poſſet quidem ſcribi ASVORSOM. tradit enim Quinctilianus lib. duodecimo cap. decimo, veteres D, litteram mollire tentaſſe, aſuerſa pro aduerſis dicendo. Sed eo loco aſuorſa, non aſuerſa legendum eſſe, docet ipſe lib. primo cap. ſeptimo, cum ſic ſcribit; Quid dicam vortices, & vorſus, ceteraq. ad eumdem modum, quæ primum Scipio Africanus in E, litteram ſecundam vertiſſe dicitur? Sed cum id alibi non repererim, ADVORSOM malui ſcribere. Porro ex hiſtoria Zonaræ, quam ſupra retuli, notum eſt Duilium aduerſus Carthaginienſes in Sicilia rem geſsiſſe. Auctor etiam de viris illuſtribus: C. Duilius, inquit, primo Punico bello dux contra Carthaginienſes miſſus, &c.

EN SICELIAD. En, pro in, ſcripſiſſe antiquos hic lapis teſtimonio eſt, in quo legitur: ENQVE. EODEM. MACESTRATOD. & Kalendarium marmoreum, quod ex antiquis ruinis effoſſum, in Farneſiana bibliotheca Romæ aſſeruatur, in quo dies aliquot ita notantur, EN. quos interciſos interpretor ex Varrone, Macrobio, & hoc ipſo lapide, non endoterciſos, vt quibuſdam doctiſsimis alioqui viris placuiſſe video. SICELIAD autem ſcripſi, quòd Græci dicunt σικελία: quos Romani in illam tunc primum tranſgreſsi, in eo nomine proferendo imitabantur. Ex ea enim antiquitate Virgilius ſcripſit, Sicelides muſæ. & ex eadem in vetuſta inſcriptione, quæ nunc eſt in ſuperiori limine arcis Carthaginis nouæ, legitur:

L. AEMILIVS. M. F. M. N. QVIR. RECTVS. DOMO. ROM. QVI. ET. CARTHAGINIENSIS. ET. SICELITAN. ET. ASSOTAN. ET. LACEDAEMON. ET. ARGIVVS. ET. BASTETANVS. &c.

D, vero in fine eius addidi, quòd videam omnibus ablatiuis caſibus ſingularis numeri (niſi particula QVE ſequatur) eam litteram in hoc lapide ſemper in

parte

parte vltima adiectam, neq. alijs præterea aut verbis, aut caſibus, licet Quinctilianus plurimis verbis in fine additam ſcribat: & Chariſius lib. primo omnibus pæne vocibus vocali littera finitis, veteres D, litteram adiungere ſolitos dicat his verbis: Haud ſimiliter D, littera terminatur. ὀυδὲ enim Græca vox D, littera terminatur . . . . cœpit, quibus mos erat D, litteram . . . . pæne vocibus vocali littera finitis adiungere; vt Plautus:

Quo ted hoc noctis dicam proficiſci foras?

Id autem frequens eſt apud Plautum. In antiquiſſimo libro Feſti Pompei in Plorare, verba antiquæ legis ita leguntur: SI NVRVS SACRA DIVIS PARENTVM ESTOD.

REM. CERENS. Sic ſolet loqui Liuius, vt lib. vigeſimoſecundo: Omnium, inquit, prope annales Fabium Dictatorem aduerſus Annibalem rem geſsiſſe tradunt. atq. ex eo hunc locum ſic reſtituendum exiſtimaui. Poſſet etiam ſcribi, REM. CESET.

ECESTANOS. Egeſtanos ab Amilcare obſeſſos, in extremumq. iam diſcrimen adductos, à Duilio fuiſſe obſidione liberatos, his verbis tradit Polybius lib. primo. *τότε τὴν τε αἰγεςαίων ἔλυσαν πολιορκίαν, ἐσχάτως αὐτῶν ἤδη διακειμένων*. Et Zonaras tomo ſecundo, vt ſuperius ſcripſi. Ceterum hanc vrbem Aegeſtam vocant Polybius, Diodorus, Strabo, atq. alij: Cicero autem, Plinius, & Ptolemæus Segeſtám: Thucydides, Stephanus, Zonaras, Egeſtam. Sed hanc auctorum diſcordiam Feſtus Pompeius velut arbiter honorarius ita componit: Segeſta, inquit, quæ nunc appellatur, oppidum in Sicilia eſt, quod videtur Aeneas condidiſſe, præpoſito ibi Egeſto, qui eam Egeſtam nominauit. ſed præpoſita eſt ei s, littera, ne obſceno nomine appellaretur; vt factum eſt in Maleuento, quod Beneuentum dictum eſt; & in Epidamno, quod vſurpatur Dyrrhachium. hæc ille. Porro quod de Maleuento ſcribit, ſic ipſe Feſtus exponit alio loco: Beneuen-

neuentum colonia cum deduceretur appellari cœptum eſt, melioris ominis cauſa. namq. eam vrbem antea Græci incolentes *μαλεβέντον* appellarunt. De Epidamno vero Mela ita ſcribit lib.ſecundo cap.tertio: Vrbium prima eſt,inquit,Oricum, ſecunda Dyrrhachium; Epidamnos antea erat. Romani mutauere nomen,quia velut in damnũ ituris omen id viſum eſt. Quod & Plautus innuit in Menæhmis, cum ait:

Propterea huic vrbi nomen Epidamno inditum eſt, Act.ij.
Quia nemo ferme huc ſine damno diuortitur. ſcen.i.

Igitur Romani tamquam in egeſtatem ituri eſſent, omen abominati,nomen vrbi mutauere, vt potius à ſegete Segeſta eſſet (quo nomine etiam ſegetum Deam appellabant, teſte Plinio lib. decimooctauo cap. ſecundo) quàm ab egeſtate Egeſta. verum hoc aliquanto poſt Duilij victoriam factum:nam eo tempore Romani illam,vt & Græcorum aliqui,Egeſtam appellabant: Siculi vero ipſi,vt veriſimile eſt, Aegeſtam. Exiſtimat vero Seruius hanc eſſe quam Virgilius lib.quinto Aen. Aceſtam vocat.

Vrbem appellabunt promiſſo nomine Aceſtam.

COGNATOS. POPLI. ROMANI. Egeſtanos pro ea neceſſitudine quæ ſibi cum Romanis intercedebat, quòd originem videlicet ſuam ad Aeneam ambo populi referebant, Carthaginienſium occiſo præſidio, ſeſe vltro Romanis Conſulibus dedidiſſe,ſuperius ex Zonara ſcripſi. Eam vero cognationem ita commemorat Cicero lib.quarto in Verrem: Segeſta eſt oppidũ peruetus,iudices, quod ab Aenea fugiente à Troia, atq. in hæc loca veniente conditum eſſe demonſtrãt. itaq. Segeſtani non ſolum perpetua ſocietate atq. amicitia, verum etiam cognatione ſe cum populo Romano coniunctos eſſe arbitrantur. Et lib.quinto: Illa Segeſtanorũ non ſolum litteris tradita, & commemorata verbis, ſed multis officijs illorum vſurpata & comprobata cognatio. Itaq. licet poſſet etiam ſcribi SOCIOS, aut AMICOS. POPLI. R. tamen hoc præ-

prætuli: nam huiuſmodi neceſsitudinis nomina Romani libenter amicis populis tribuebant, vt Aeduis in Gallia, quos fratres & conſanguineos appellarũt. Cæſar lib. primo de bello Gallico: In primis quòd Aeduos fratres conſanguineosq. ſæpenumero à Senatu appellatos, in ſeruitute atq. in ditione videbat Germanorum teneri. POPLI autem ſcripſi, quòd inferius in hoc ipſo marmore ſit POPLOM. & in tabulis Capitolinis POPLICOLA. in Kalendario veteri POPLIFVGIVM: & apud Plautum in Amphitruone:

Act.1. ſcen.1. *Deduntq. ſe, diuina humanaq. omnia, vrbem & liberos*
In ditionem atq. in arbitratum cuncti Thebano poplo.

ARTISVMAD. OBSEDEONED. EXEMET. Obſidione eximere frequenter ſcribit Liuius, vt lib. vigeſimoſexto: Legati adfuerũt, orantes vt ſe obſidione eximerent. & lib. trigeſimooctauo: Adueniens Cos. obſidione Hyrienſes exemit. Artiſsima vero addidi Lucanum ſecutus, qui ait: *— & nimis arta Obſidione premit.* & Polybius ſcribit, eos ab obſidente Amilcare in extremũ iam diſcrimẽ adductos fuiſſe. Liuius item lib. vigeſimoſexto: Obſidebatur Capua acrius quàm oppugnabatur, nec mittere nuntios ad Annibalem per cuſtodias tam artas poterant. Eutropius lib. primo: Actumq. infeliciter foret, ni Quinctius Cincinnatus præcipuus ille Dictator, artam obſidionem oppreſſo hoſte ſoluiſſet. Vno autem s, ARTISVMA ſcripſi, quòd Quinctil. lib. primo cap. ſeptimo dicat: Semiuocales non geminare diu fuit vſitatiſsimi moris. Quod etiam Feſtus pluribus locis refert, & ab Ennio primum id mutatum ſcribit in Solitaurilia his verbis: Quòd ſi à ſollo & tauris earum hoſtiarum ductum eſt nomen, antiquæ conſuetudinis per vnum L, enunciari non eſt mirum, quia nulla tunc geminabatur littera in ſcribendo. quam conſuetudinem Ennius mutauiſſe fertur, vtpote Græcus Græco more vſus, quòd illi æque ſcribentes ac legentes duplicabant mutas ſemiuocales. Porro Ennius

nius centum fere annis poſt hanc victoriam mortuus eſt, nẽpe anno Vrbis ↀLXXXIV. Philippo & Cæpione Coſs. vt Cicero refert in lib. de Seneſt. Iſidorus quoq. lib. primo Etymol. cap. vigeſimoſexto: Veteres litteras non duplicabant, ſed ſupra ſicilicum apponebant; qua nota admonebatur lector geminandã eſſe litteram, vt SE'LA. SE'RA. A'SERES. Quod ex Victorino in lib. de Orthographia tranſcripſit, qui etiam eius ſcripturæ veſtigia in multis antiquis libris ſua ætate adhuc exſtare plane tradit: quod Græcorum imitatione fortaſſe fuit. In hac etiam inſcriptione eſt CLASEIS. SVMAS. OLOROM. pro, claſſeis ſummas illorum. Præterea in ſuperlatiuis omnibus ante C. Cæſarem, v, pro I, vſurpabant Romani, vt optumus, maxumus; quod ſupra ex Quinctiliano & Varrone retuli. OBSEDEONED vero ſcripſi, quòd verbum ſit ſedeo, & antiqui potius I, in E, mutabant, quàm contra.

LECIONEIS. CARTACINIENSEIS. OMNEIS. Cum ex Zonaræ hiſtoria conſtet, Amilcarem ſummum ducem omnibus Carthaginienſium copijs Egeſtam obſediſſe, eamq. vehementiſsime oppugnaſſe; neq. tamen cum Duilio Cos. qui Egeſtanis ſubſidio venerat, prælio decertare auſum; legiones has Carthaginienſium fuiſſe, & Amilcarem ipſum caſtris effugiſſe facile mihi perſuaſi. Quod autem ad orthographiam attinet, in hac inſcriptione C, duarum litterarum C, & G, munere fungitur, & nullũ inter eas diſcrimen eſt; quod à veteribus vſitatum tradit apud Feſtũ Verrius Flaccus, his verbis: Orcum quem dicimus, ait Verrius ab antiquis dictum Vrgum, quòd & V, litteræ ſonum pro O, efferebant, & per C, litteræ formam, nihilominus G, vſurpabant. Idem: Prodigia, inquit, quòd prædicunt futura, permutatione G, litteræ. nam quæ nunc G, appellatur, ab antiquis C, vocabatur. Et Victorinus lib. de Orthographia: C, autem & nomen habuit G, & vſum præſtitit: quod nunc Gaius per C. & Gne-

& Gneus per Cn. quamuis vltimæ ſyllabæ ſonus G, exprimat, ſcribuntur. Seruius etiam Georg. I. Amurca per C, ſcribitur, & per G, pronuntiatur, vt C. Gaius, Cn. Gneus. Diomedes etiam de ea ſic ſcribit: G, noua conſonans eſt, in cuius locum C, ſolebat apponi, vt & hodie cum Gaium Cæſarem notamus, ſcribimus C. Cæſarem: ideoq. poſt B, litteram tertio loco digeſta eſt, vt apud Græcos Γ, in eo loco poſita reperitur. Scaurus & Victorinus affirmant G, litteram longa annorum ſerie apud Latinos non fuiſſe, inuentam vero à Sp. Carbilio noua forma. Porro hic Sp. Carbilius primus Romæ diuortium fecit anno Vrbis ↀXXVI. ſi tamen is fuit. Idem Victorinus: Sed nec G, quidem, nec Q, Latinus ſermo introduxit. ex quibus Q, & fuiſſe apud Græcos, & quare † deſiderat fungi vice litteræ, cognoſcere poteritis ſi Pontificum libros legeritis. nunc enim apud Græcos * iuxta π. eſt poſita. G, autem apud Græcos obtinet notam numeri, III. pro quo apud antiquos C, poni ſolitum, vt pro agro Gabino, Cabino; pro lege, lece; acna, pro agna. auctio certe ab augendo dicta eſt. & numeri cum habeant C, vt ducenti, trecenti, ſexcenti, G, reliqui habent, vt quadringenti, nongenti. cum tertio quoq. ordine, vt apud Græcos quoq. poſitum eſt pro C, G, & ſuo loco K, poſt receptum G, ſuperuacuum cœpit eſſe.

f. deſierit

*in numeris ſc. Græcorum. al. xc.

MAXIMOSQVE. MACISTRATOS. Nominatiuus caſus eſt, ſed ita in OS, finitus, vt infra CONSOL. PRIMOS, pro Conſul primus, & multa alia nomina, quæ in OS, apud antiquos deſinebant, & nunc VS, ſyllaba terminantur: vt apud Terentium in Andria Dauos pro Dauus; & apud Plautum in Amphitruone:

Si opulentos it petitum pauperioris gratiam.

Victorinus lib. de Orthogr. Græci in datiuo tā H, litteræ, quàm Ω, adijciebāt I, iuxta: ita noſtri, vt appareret ex libris antiquis fœderū, & ex legum,* qui etiā ſi frequenti tranſcriptione aliquid mutarunt, tamen reti-

f. xij. Tabularum

retinent antiquitatem. nam o,nõ ſolum pro breui & longa,ſed etiam pro v,poni, vt pro populus ibi popolos;& vbi piaculum, ibi piacolom:ſic & pro huic hoic,& pro funus fonus, item alia multa. Eius rei in libris veterib.mmſs.atq.in marmoribus,æneisq.legũ tabulis ſunt propemodum infinita exempla. Significatur autem his verbis Amilcar ſummus dux, atq. magiſtratus Carthaginienſium,qui Duilio Conſuli cedens, & certamen detrectans, omiſſa Egeſtæ obſidione turpiter fugit: quæ non minor Duilio gloria fuit, quàm ſi illum prælio viciſſet; cum profectione hoſtium conceſſa victoria, expreſſaq. confeſsio fuerit, haudquaquam ſe pares eſſe. Nam apud Liuium lib. vno & vigeſimo ſuos milites contra Annibalem in aciem educens, ſic eos alloquitur Scipio: Quid enim adhortari referret eas legiones,cum quibus fugientem hunc ipſum hoſtem ſecutus, confeſsionem cedentis, ac detrectantis certamen pro victoria habui? Atq. ideo inter alias Duilij res geſtas ad gloriam magnificas, legionum omnium Carthaginienſium, tam præſtantisq. ducis e caſtris fuga haud immerito memoratur. Ceterum maximus magiſtratus apud Pœnos Sufes vocabatur. Feſtus: Sufes, inquit, Conſul lingua Pœnorũ. Et Liuius lib. octauo & vigeſimo:Ad colloquium Sufetes eorũ,qui Pœnis ſummus eſt magiſtratus,cum Quæſtore elicuit. Et lib.trigeſimo:Senatum itaq. Sufetes, quod velut Conſulare imperium apud eos eſt,vocauerunt.Neq. vero eſt quòd quiſquam exiſtimet MAXIMOS MACISTRATOS hoc loco accuſandi caſum eſſe,& Cn.Cornelium alterum Cos. ſignificari, qui paulo ante ab Annibale per dolum captus ad Liparam, à Duilio liberatus eſſe dicatur: legionesq. has,quas Carthaginienſium eſſe dixi,Romanorum fuiſſe, quòd legiones Romani nominis peculiares & propriæ fuerint. nam præterquam quòd alter Conſul Maximi magiſtratus pluraliter non diceretur,Annibal Cn.Cornelium Cos.

captum

captum ſtatim Carthaginem miſit,ibiq. eum in vinculis habuit, donec aut redemptum à ſuis, aut cum alijs captiuis permutatum,poſtliminioq.domum reuerſum,Populus Ro. vt eius calamitatẽ,aduerſamq. fortunam ſubleuaret, iterum Conſulem fecit anno P. R. C. CꟃXCIX. vt eſt in Capitolinis tabulis, & à Valerio Maximo traditur lib. ſexto cap. vndecimo his verbis: Iiſdem, inquit, iuribus [fortuna] vti voluit in Cn. Cornelio Scipione Aſina,qui Cos.a Pœnis apud Liparas captus,cum belli iure omnia perdidiſſet,lætiore ſubinde vultu eius adiutus, cuncta recuperauit, Conſulq. etiam iterum creatus eſt. Quis crederet illum à duodecim ſecuribus ad Carthaginienſium peruenturum catenas? quis rurſus exiſtimaret a Punicis vinculis ad ſumma imperij peruenturum faſtigia? Sed tamen ex Conſule captiuus, & ex captiuo Conſul factus eſt. hæc ille. vt quod apud Oroſium lib. quarto cap. ſeptimo, & apud Paulum Diaconum lib. ſecundo legitur:Cornelius Aſina alter Conſulum ab Annibale quaſi ad colloquium al.fraude euocatus,Punica † fide captus,atq.in vinculis necatus eſt; vitioſum eſſe videatur,& ſcribendum:Atq.in vinculis habitus eſt. Verum vtcumq. apud eos legatur,illud etiã ex Valerio conuinci poteſt,Cn.Cornelium non eodem anno captum, & à Duilio liberatũ. Legiones vero non tantum Romanorum, ſed aliarũ quoq. gentium, atq. adeo Carthaginienſium ipſorum,a Latinis ſcriptoribus dici, adductis aliquot teſtimonijs planum faciam. Liuius lib. vigeſimoſexto: Annibal,vbi tantam nauium copiam eſſe,vt vna nocte traijci poſſet exercitus, allatum eſt, cibarijs decem dierum præparatis, deductas nocte ad fluuium legiones, ante lucem traijcit. Et lib. vigeſimoſeptimo de Carthaginienſium exercitu ab Aſdrubale in Italiam tranſmiſſo vt cum Annibale coniungeretur, ſic ſcribit: Senatus,quòd M.Liuius,C.Claudius Cos. incolumi exercitu, ducem hoſtium legionesq. occidiſſent,

diſſent,ſupplicationem in triduum decreuit. Et lib. vigeſimooctauo:Poſtero die cecidit Gallorum legiones. Et lib. decimo:L.Papirius Cos.vouerat Ioui victori, ſi legiones hoſtium fudiſſet, pocillum mulſi, priuſquam temetum biberet,ſeſe facturum.Et lib. vigeſimoſecundo de C.Flaminio Conſule: Donec Inſuber equum (Ducario nomen erat)faciemq. noſcitans,Conſul,inquit,hic eſt, popularibus ſuis, qui legiones noſtras cecidit, agroſq. & vrbem populatus eſt.Salluſtius in Catilin.de Cyrenenſibus & Carthaginienſibus: Poſtquam vtrinq. legiones,item claſſes ſæpe fuſæ. Plautus etiam in Amphitruone de Thebanis & Telebois: — *Amphitruo e caſtris illico*

Producit omnem exercitum: contra Teleboa ex oppido

Legioneis educunt ſuas nimis pulchris armis praditas.

& iterum ibidem: — *meus pater*

Memorat, legioneis hoſtium vt fugauerit. &

— *victis hoſtibus legiones reueniunt domum.*

LVCAES. BOVEBOS. RELICTEIS. NOVEM. In marmore poſt vocem MACISTRATOS. eſt L,tantumq. ſpatij reſtat inferiore parte vacuum, vt nulla alia vocalis niſi V,. poſt L, ſcripta fuiſſe videatur. Cum vero ex omni hiſtoria conſtet, Carthaginienſes in prælijs plurimum elephantis vſos fuiſſe, eoſq. præcipuum belli robur ſemper habuiſſe, exiſtimaui non improbabili coniectura hoc loco de elephantis agi, quos tunc Romani boues Lucas appellabant,vt auctor eſt Varro lib. ſexto de lingua Latina, qui interpretans eum Ennij verſum,

Atq. prius pariet locuſta Lucam bouem;

ſic ait: Luca bos, elephas, cur ita ſit dicta, duobus modeis inueni ſcriptum.Nam & in C. Aelij commentario erat,a Libyceis Lucas.& in Verginij commentario,ab Lucaneis Lucas;ab eo quòd noſtri cum maximam quadrupedem,quam ipſi haberent,vocarent bouem: & in Lucaneis Pyrrhi bello primum vidiſſent apud hoſteis elephantos, ideſt, quadrupedes

cornutas (nam quos dentes multi dicunt, ſunt cornua) Lucam bouem appellaſſe. Et Plinius lib. octauo cap. ſexto: Elephantos Italia primum vidit Pyrrhi regis bello, & boues Lucas appellauit in Lucanis viſos, anno Vrbis CↃLXXII. Ergo adeo raptim Amilcar Sufes cum Carthaginienſibus legionibus ex caſtris aufugit, vt nouem elephantos (fortaſſe quia tardius ſequerentur) relinquere coactus fuerit. Solet enim id fieri in maxima trepidatione. Liuius lib. octauo & trigeſimo: Tantumq. tumultus Macedonibus Philippoq. eſt iniectum, vt fugæ magis effuſæ, quàm itineris ordinati modo, multis armis virisq. relictis flumen traiecerint. Lactantius Firm. lib. de Opificio Dei, cap. tertio: Poteſt ne igitur aliquis cum videat etiam boues & vaccas aut equos cum immaniſsimis corporibus ac viribus ſeruire homini, queri de opifice rerum Deo? Vbi legendum, Etiam boues Lucas cum immaniſsimis corporibus, ex vetuſtiſsimo libro. Verum ad id ſuſpicandum tantummodo coniectura ducor, nullum autem auctorem habeo. Porro BOVEBOS ſcripſi, vt NAVEBOS, quòd antiquus nominatiuus eſſet bouis. in eo enim nomine declinando multum variatum fuiſſe auctor eſt Varro lib. ſeptimo de ling. Lat. Primum enim, inquit, bouis dicebatur, poſtea bos. Genitiuus pluralis bouerum fuit, & boum. Igitur bouis datiuum faciet bouibus, & antique bouebus, vt ouis ouibus, nauis nauibus, præſertim cum in ipſo marmore legatur NAVEBOS.

EXFOCIONT. Sic etiam nunc legitur apud Plautum in Aulularia:

Exfodio aulam auri plenam.

Sic apud Feſtum, Exfundo. non enim ſemiuocales geminabant antiqui. Præterea o, pro v, frequenter ſcribebant, vt auctor eſt Quinctilianus, qui lib. primo cap. ſexto: Quid, inquit, o, atq. v, permutata inuicem, vt Hecoba, & notrix, Culchides, & Pulyxena ſcriberent? ac, ne in Græcis id tantum notetur,

dede-

dederont, ac probaueront. Sic apud Feſtum in mſc. libro eſt, Prædotiont, vbi in vulgatis eſt, præoptant. C, autem litteram pro G, vſurpabant, vt ſupra retuli. hinc EXFOCIONT, pro effugiunt, ſeu potius effugerunt, ſcriptum eſt.

MACELAM. MOENITAM. VRBEM. PVCNANDOD. CEPET. Hoc ita ſcribit Polybius lib. I. *κατὰ τὴν ἐκ τῆς αἰγέστης ἀναχώρησιν, μάκελλαν πόλιν κατὰ κράτος εἷλον.* hoc eſt, Romani poſteaquam Egeſtam obſidione liberarunt, Macellam vrbem vi ceperunt. Salluſtius, vt eſt antiquitatis ſectator maximus, pugnando cepit, vt in hac inſcriptione eſt, ſæpe dicere ſolet, potius quàm vi cepit; vt in Iugurth. Multos mortales & vrbes aliquot pugnando cepit. & in Catilin. Memorare poſſem quibus locis maximas hoſtium copias Po. Ro. parua manu fuderit, quas vrbes natura munitas pugnando ceperit. Plautus vtrumq. coniunxit in Milite glorioſo, cum ſcripſit:

Vi, pugnandoq. hominem capere certa res eſt.

& ſine coniunctione, vt in Aſinaria:

Ea nunc legiones copiaq. exercitus eorum
Vi pugnando periurijs noſtris euge potiti.

vt etiam Vatinius in epiſt. ad Ciceronem lib. quinto: Sex, inquit, oppida vi oppugnando cepit. MOENITAM vero VRBEM addidi, Salluſtium ſecutus, quòd in marmore tantum vacaret ſpatij, vt hæ duæ dictiones non anguſte collocari poſſent, & id ad Duilij gloriam pertineret. Poſſet etiam ſcribi VALIDAM, vt Salluſtius lib. primo hiſtoriar. Et Digonem validam vrbem, multos dies reſtantem pugnando vicit. Ceterum MOENITAM pro munitam ſcripſi, antiquũ auctorem Plautum ſecutus, in Bacchidib.

Quom Priami patriam Pergamũ diuina mœnitã manu.

& in Pſeudolo:

Hoc ego oppidum admœnire, vt hodie capiatur volo.

Antiqui enim OE, pro V, ſæpe ſcribebant. Seruius ad eum Virgilij verſum lib. decimo Aen. *Aggeribus*

 mœ-

mœrorum: Mœrorum, inquit, pro murorum. nam veteres pleraq. eorum quæ nos per v, dicimus, per oe, ſcribebant. Inde eſt in hoc marmore CLASEIS. POENICAS, pro Punicas: inde pœnire, pro punire dicebant, quod verbum a pœna venit: inde in ponte Fabricio Romæ ſcriptum eſt, COERAVIT, pro curauit. In vetuſto Plebiſcito, quod adducitur a Feſto in Publica pondera, OETIER, pro vtier. Verum haud ſcio an veteres Græcorum more oi, potius vſurparent. ſcribit enim Martianus lib. tertio, cum de i, littera agit, ad hunc modum: O, autem litteræ copulatur in nomine Iouis & Oinone. Oiſus etiam dicitur. ſic enim veteres vſum dixere. Plautus etiam proilio dixit, pro prœlio: & Romæ in æneis antiquarum legum & Senatusconſultorum tabulis eſt, BELLO POINICO, & MOINICIPIVM, & COIPERIT, & COIRAVIT, & OITILE. Ceterum hanc vrbem Macellam appellãt Polybius & Stephanus, quamuis apud eum corrupte legatur, *μάκελλα πόλις ἰταλίας*, pro *σικελίας*. Liuius autem lib. vigeſimoſexto Magellam, & Plinius lib. tertio cap. octauo populos Magellinos in Sicilia locat. quæ diuerſitas ex hac antiqua ſcribendi ratione, qua c, etiam G, litteræ munere fungebatur, nata videtur. CEPET autem eſt cepit. nam E, pro I, poſuiſſe antiquos Quinctilianus tradit, & Varro lib. quinto de ling. Lat. Cum enim expoſuiſſet quid eſſet Inlicium, ſubdidit: Hoc ipſum Enlegium inueni ſcriptum in M. Iunij commentarijs: quod tamen idem eſt quod illicit, & ellegit; quia I, cum E, & C, cum G, magnam habent communitatem. Id vero in hoc lapide in verborum præteritis perpetuo obſeruatum inuenio, CEPET, EXEMET, ORNAVET. & ad eum modum reliqua quæ addidi, formaui. Contra vero in legibus XII. Tab. eſt VINDICIT, pro vindicet: in legb. Romuli VERBERIT, pro verberet, apud Feſtum.

MACESTRATOD. In marmore tantum eſt MAC. & licet ſuperius in eodem legatur, MACISTRATOS, exiſtimaui

mavi erratum fabrile id fuiſſe, & E, quartam litteram ſcripſi auctoritate adductus Quinctiliani, qui lib. primo cap. ſexto ſcribit: Quid? non E, quoq. loco I, fuit, vt Menerua, & leber, & mageſter?

PROSPERE. REM. NAVEBOS. MARID. CONSOL. PRIMOS. CESET. Hanc integram lineam totidem fere verbis tranſtulit in ſecundum annalem ſuum Cornelius Tacitus. ſic enim ſcripſit: Et Iano templum, quod apud forum olitorium C. Duilius ſtruxerat, QVI PRIMVS REM ROMANAM PROSPERE MARI GESSIT, triumphumq. naualem de Pœnis meruit. Vt non omnino infeliciter verbum PROSPERE a me additũ fuiſſe videatur, præcipue cum Florus, dum hanc ipſam hiſtoriam narrat, in epitome Liuiana lib. XVII. dixerit: C. Duilius Cos. aduerſus claſſem Pœnorum proſpere pugnauit. CESET autem ſcripſi, vt CEPET, EXEMET. & vno S, vt CLASEIS. antiqui enim ſemiuocales non geminabant.

RESMECOSQVE. Vt paulo poſt in hoc marmore eſt TRIRESMOS, pro triremes; ſic reſmegos pro remiges feci: Polybium vero ſecutus id addidi, qui lib. primo de hac Duilij claſſe ita ſcribit: Dum naues parabantur, interea multitudo omnis ad remigium exercebatur per hũc modum. Subſellijs in arena per ordinem diſpoſitis remiges inſidentes, ad vocem præcipientis qui in medio eorum erat, omnes vna protendere brachia, ac reducere, remosq. per arenam mouere pariter docebantur: ad illius vocem ſimul omnes incipiebant, ſimul omnes deſinebant. per hũc modum nauigandi artem edocti, & perfectis interea nauibus mare ingreſsi, poſt paucos dies circa Italiam nauigãtes ſecundum ducis iuſſum, verum in vndis periculum fecerunt. Poſſet etiam ſcribi, SOCIOSQVE. vt VOX NAVALES, tam ad ſocios quàm ad claſſes referatur. Liuius lib. vigeſimoſexto: Edixerunt Coss. vt priuati, ſicut antea, remiges darent. Vnde enim, cum pecunia in ærario non eſſet, paraturos nauales ſocios?

[library stamp]

ORNAVET. PARAVETQVE.DIEBVS.LX. Cum in marmore eſſet, ORNAVET. PA. parauetq. feci. Apud Salluſtium enim lib. tertio hiſtoriar. Pompeius ſic ad Senatum ſcribit: Equidem fateor me ad hoc bellum maiore ſtudio quàm conſilio profectum, quippe qui nomine modo imperij a vobis accepto, diebus XL. exercitum paraui. Ornare autem & parare, cum de claſſe aut exercitu loquuntur, ſæpe coniungere ſolent optimi Latinitatis auctores. Cicero pro Cæcina: Armatos vero appellamus qui ſcutis teliſq. parati ornatiq. ſunt. Et Cæſar lib. tertio de bell. Gall. Claſſis vbi conuenit, ac primum ab hoſtibus viſa eſt, circiter CCXX. naues eorum paratiſsimæ, atq. omni genere armorum ornatiſsimæ, progreſſæ portu noſtris aduerſæ conſtiterunt. vt ornare & inſtruere. Idem Cicero pro lege Manilia: Dico eius aduentu maximas Mithridatis copias, omnibus rebus ornatas & inſtructas eſſe deletas. & Verrin. vij. Quapropter ſi mihi reſpondere voles, hæc dicito, claſſem inſtructam atq. ornatam fuiſſe. Præterea ornare claſſem Cicero frequenter dicere ſolet, vt pro lege Manilia: Qui poſtquam maximas ædificaſſet ornaſſetq. claſſes, exercituſq. permagnos quibuſcumq. ex gentibus potuiſſet, comparaſſet. Et Liuius lib. vigeſimoſexto: Itaq. vt claſſem habeat, quam ornare volumus, Populus Romanus, priuatos ſine recuſatione remiges dare nobis ipſi imperemus. Et parare claſſem idem Liuius lib. vigeſimotertio non ſemel dixit: Ad naues XXV. quibus Q. Fuluius Flaccus præfectus erat, viginti paratas alias decernunt. Et eod. libro: Quantaq. noua claſsis mox paranda eſſet. Cæſar lib. quarto de bell. Gall. Dum in his locis Cæſar nauium parandarum cauſa moratur. & Cicero pro lege Manilia: Ab eodem Imperatore claſſem magnam & paratam, quæ ducibus Sertorianis ſtudio inflammato ad Italiam rapiebatur. Ex quibus locis quid ſit ornare & parare claſſem manifeſte cognoſcitur. Ornauit

nauit ergo, parauitq. claſſem Duilius, hoc eſt, ædificauit & inſtruxit. aut, ædificauit claſſem, parauit remiges. DIEBVS vero LX. addidi, quòd nihil in hac inſcriptione prætermiſſum exiſtimem, quod ad Duilij virtutem & gloriam amplificandam pertinere quoquomodo poſſet. Ex eo autem eius induſtria celeritasq. maxime ab hiſtoricis commendatur, quòd diebus ſexaginta, a qua die materia cæſa fuit, claſſem cxx. ſiue vt alij tradunt, cxxx. nauium ædificauerit, ornauerit, inſtruxeritq. rebus omnibus neceſſarijs; intraq. id ſpatium remiges parauerit atq. exercuerit. Florus lib. ſecundo cap. ſecundo: Duilio Cornelioq. Coss. etiam mari Romanus congredi auſus eſt. Tum quidem velocitas ipſa claſsis comparatæ, victoriæ auſpicium fuit. Intra enim ſexageſimum diem quàm cæſa ſilua fuerat, cxx. nauium claſsis in anchoris ſtetit, vt non arte factæ, ſed quodam munere Deorum conuerſæ in naues atq. mutatæ arbores viderentur. Prælij vero fama mirabilis, cum illas celeres volucresq. hoſtium naues, hæ graues tardæq. comprehenderent. Et Oroſius lib. quarto: Quinto anno Punici belli, quod contra Afros gerebatur Cn. Cornelio Aſina, C. Duilio Coss. cum Annibal ſenior oram Italiæ maritimam, inſtructa ſeptuaginta nauiũ claſſe vaſtaret; Romani & ipſi claſſem fabricari atq. inſtrui præceperunt. quod Duilius Cos. celeriter impleuit. nam intra LX. dies quàm arbores cæſæ eſſent, cxxx. nauium claſſe deducta in anchoris ſtetit. Plinius item lib. ſextodecimo cap. trigeſimonono: Mirum, inquit, apud antiquos primo Punico bello claſſem Duilij imperatoris, ab arbore excisa ſexageſimo die nauigaſſe. Sequitur autem ſtatim in marmore, quod meam coniecturam probabiliorem facit. CVMQVE. EIS. NAVEBVS. &c. quaſi diceret: Cum intra ſexaginta dies claſſem nauium paraſſet atq. ornaſſet, tamen cum ijs nauibus tam grauibus ac tardis, tam celeriter inſtructis, tam rudibus imperitisq.

ritisq. gubernatoribus, tam parum exercitatis remigibus, tam inſuetis naualibus prælijs militibus; aggreſſus claſſes Punicas omnes, celeritate præſtantes, artificio gubernatorum longe ſuperiores, milite ac remige rei naualis vſu & gloria tumido alacriores, ſummis Carthaginienſium copijs inſtructas, in alto mari ſuperauit atq. depreſsit. Excogitauit quidem Duilius primus manus ferreas, machinasq. nauales alias, quæ magnum momentum ad victoriam attulerunt: verum id in hac inſcriptione prætermiſſum arbitror, ne tam illuſtris victoria machinis potius bellicis, quàm inſigni ducis militumq. virtute parta videretur. DIEBꝰS vero ſcripſi, quia inferius in eodem lapide eſt, NAVEBꝰS. quomodo etiam in perantiquo Philippicarum Ciceronis libro, quem ex ſacrario baſilicæ Vaticanæ D. Petri depromptum oſtẽdit mihi doctiſsimus Fuluius Vrſinus, ſæpe reperi ſcriptum. Sic enim antiqui medium inter o, & v, ſonum notaſſe videntur, quod poſtea per diſiunctas litteras expreſſerunt. nam IOVS, pro IꝰS, hoc eſt IVS. & IOVDICES, & IOVSERVNT, & COVRATOR, & IOVRARE, & INDOVCERE, & OVFENTINA tribus, flumenq. OVFENS, in antiquis æneis tabulis videre eſt. in nummis vero FOVLVIOVS, pro Fuluius, FOVRIVS, pro Furius ſæpe. & in antiqua legum tabula SOVEIS, pro ſuis; Græcorum, vt videtur, imitatione, qui v, ſic ſcribunt, ȣ, vt *ius*, & *iovs*. Victorinus lib. de Orthographia: Υ, eodem ordine ſcriptum habemus quo Græci, reſciſſa tantum virgula * iuxta, ſicut apud illos iunctum o, litteræ v, facit ſyllabam. noſtri etiam quotiens eiuſdem ſoni longa ſyllaba ſcribenda eſſet, & ipſi adiungebant o, litteræ. inde ſcriptum legitis, LOVCETIOS, NOVNTIOS, LOVMEN, &c.

* iuxta, f. abundat.

CLASEIS. POENICAS. Neſcio an cum primum hæc columna Duilio poſita fuit, POISNICAS, ſeu POESNICAS hoc loco legeretur. ita enim ſcribit Feſtus: Pœſnis, Pœnis; vt caſmenas dicebant pro camenis, & ceſ-

ceſnas pro cenis. Nam ex hac veteri conſuetudine eſt in hac eadem inſcriptione TRIRESMOS, pro triremes: vbi de hoc plura dicam.

OMNIS. PARATASQVE. Omnis ſcripſi, I, vltima, vt conueniret cum eo quod infra legitur, SVMAS. COPIAS. CARTACINIENSIS. In hac enim inſcriptione magna inconſtantia ijdem caſus his litteris terminãtur, ES. EIS. IS. vt CLASES, CLASEIS, CARTACINIENSIS. Cum vero poſt vocem OMNIS, multum ſpatij vacaret in marmore, addidi PARATASQVE. quod non parum ad victoris gloriam adijcere videtur: Non enim paucis nauibus, imparatisve, aut defenſoribus vacuis, & duce priuatis Duilius occurriſſe dicitur, ſed omnibus Carthaginienſium claſsibus, paratis inſtructisq. ſummis copijs, præſente atq. adhortante etiam maximo eorum Dictatore ac duce.

PRAESENTED. Antiqui illi, inquit Feſtus, AE, ſyllabam Græca conſuetudine per AI, ſcribebant. Inde in tabulis æneis antiquarum legum eſt QVAI, pro quæ, & CAISAR pro Cæſar, & PAITVS, & VNDAI. & Lucretius lib. tertio.

Sponte ſua volitent aiterno percita motu.

vt dubiũ mihi ſit, fuerit ne olim hic ſcriptum PRAISENTED. & inferius PRAIDAD. cum in antiquiſsimis monumentis & libris ſit AIMILIVS, CAISAR, PAITVS, MAINIVS, AILIVS. Martianus lib. tertio: Lucilius in datiuo caſu A, & E, coniungit. Lucinius A, & I. & Lucretius crebro, & Maro noſter aulai, pictai. Et Quinctilianus lib. primo cap. ſeptimo: AE, ſyllabam, cuius ſecundam nunc E, litteram ponimus, varie per A, & I, efferebant. Quidam ſemper vt Græci, quidam ſingulariter tantum, cum in datiuum, vel genitiuũ caſum incidiſſent: vnde pictai veſtis, & aquai, Virgilius amãtiſsimus vetuſtatis, carminib. inſeruit.

MAXVMOD. DICTATORED. Annibal, qui claſsi Carthaginienſium præfuit, vt Polybius & Zonaras, alijq. tradunt, non ille Amilcaris filius erat, qui ſecũdo Punico

bello

bello Italiam multos annos vexauit,& magnas ſæpe clades Romanis intulit; ſed alius, quem Giſconis filium Polybius,maiorem Valerius,ſuperiorem Oroſius vocant;quemq. paulo poſt ob res male & infeliciter geſtas, ſui ipſi milites cruci affixerunt. quare eum indignum exiſtimo iudicatum, qui in hoc tam glorioſo elogio nominaretur; præſertim cum ſuperius Amilcarem ſummum ducem, qui relicta Egeſtæ obſidione turpiter fugit,non nominauerit,tantumq. Maximom Magiſtratom dixerit. Ad eum igitur modum MAXVMOD. DICTATORED hic ſcripſi,quòd magnos dictatores Liuius lib.vigeſimotertio dicat:Magni dictatores cum magiſtris equitum, bini Conſ. cum binis conſularibus exercitibus ingrediebantur fines noſtros, &c. Si quis tamen Annibalem volet pro Maxumo ſubſtituere, per me licebit, dum ſine aſpiratione, qua Græci Polybij codices, & T.Liuij emendatiores in eo nomine carent, & qua veteres etiam in vocalibus parciſsime vſos tradit Quinctilianus; & vno præterea N, quia antiqui ſemiuocales non geminabant, & D, vltima littera, faciat; vt ſit ANIBALED. Dictatoris autem vocabulum pro Carthaginienſium magiſtratu Liuius vſurpat lib. vigeſimotertio,cum ſcribit: Senatusconſultum fit, vt Annibali XL. Numidarum millia in ſupplementum mitterentur; Dictatorq. cum Magone in Hiſpaniā præmiſſus eſt ad conducenda XX. millia peditum. Et Cato apud Gellium lib. decimo, cap. vigeſimoquarto: Igitur Dictatorem,inquit,Carthaginienſium magiſter equitum monuit: Mitte mecum Romam equitatum,die quincti in Capitolio tibi cena cocta erit. Loquitur autem de Annibale poſt Cannenſem illam victoriam quid ſibi agendum eſſet deliberante. MAXVMOD vero ſcripſi, licet in eodem lapide ſupra ſit MAXIMOS, propterea quod, vt ex Varrone & Quinctiliano iam retuli, in C. Cæſaris inſcriptione primum Maximum I,media littera,pro Maxumo ſcribi

cœptum

cœptum ſit. Cum enim hæc baſis reſtituta fuit, ad eam ſcribendi conſuetudinem quæ tunc vigebat, neſcio cuius negligentia aut culpa, quædam commutata fuiſſe videntur. Illud vero non omiſerim, in fragmentis antiquarum legum, quæ plurima æneis tabulis inciſa vidi apud Fuluium Vrſinum, fere ſemper eſſe ſcriptum, MAXSVMOS, PROXSVMOS, DIXSERINT: Iſidorumq. lib. I. Etym. cap. tertio tradere, x, litteræ vſum diu Latinis ignotum fuiſſe, eiusq. loco CS, ſcribere ſolitos, ſic vt macſumos, procſumos dicerent.

OLOROM. Cum in marmore tantum eſſet OLIIIIOM, recte ab alijs OLOROM eſt reſtitutum. ita enim antiqui ſcribebant, pro illorum. Feſtus: Ab oloes, inquit, dicebant, pro ab illis. antiqui enim litteram non geminabant. Et alio loco: Aulas vocabant antiqui, quas nos ollas dicimus, quia nullam litteram geminabant. Sed maxime omnium Varro lib. ſexto de ling. Lat. Olli, inquit, valet dictum illi, ab olla, & ollus, quod alterum comitijs cum † renuntiatur, a præcone dicitur, Olla centuria, non illa: alterum apparet in funeribus indictiueis, quom dicitur: OLLVS LETO DATVS EST. hæc ille. Verum apud antiquos, quando ſemiuocales non geminabantur, olus & ola dicebatur. Idem Varro eod. lib. Templum, inquit, locus augurij aut auſpicij cauſa, quibuſdam concepteis verbeis finitus. † concipiuntur verba non eadem vſquequaque. In arce ita: TEMPLA TESCAQ. * ME ITA SONTOD, QVOAD EGO EA ESE VELIM QVAE NONCOPASO, OLA, TERA, ARBOS, QVISQVIS EST, QVAM ME SENTIO DIXSISE, TEMPLOM TESCOMQ. ESTOD EN SINISTIMOM. Sic enim eum Varronis locum, qui corruptiſsime in libris omnibus legitur, emendandum exiſtimo, cum ſint verba concepta ex formula, quam in antiquiſsimis augurum libris Varro legerat; de quibus idem alibi ſic ſcribit: Terra dicta ab eo, vt Aelius ſcribit, quòd teratur. Itaq. tera in augurum libreis ſcripta cum R, vno. Quod autem ait:

al. recitetur.

al. concipitur verbeis non ijſdem

* Feſtus: Me ꝑ mihi dicebāt antiqui.

Lib. quarto de ling. Lat.

ait: IN. ALTOD. MARID. ad eum modum loquitur Plinius lib. ſecundo cap. centeſimotertio: Niues in alto mari non cadere.

PVGNANDOD. VICET. Sic quidem Salluſtius ſcripſit lib. primo hiſtoriar. Et Digonem validam vrbem, multos dies reſtantẽ pugnando vicit. Mallem tamen, ſi marmoris ſpatium eas omnes litteras capere poſſet, PVGNANDOD. SVPERAVET ſcribere.

XXXQVE. NAVEIS. CEPET. CVM. SOCIEIS. Eodem loquendi modo vſus eſt Liuius lib. quadrageſimo: Ibiq. eo die naues longæ cum omnibus ſocijs captæ XLII. Et lib. vigeſimotertio. Per idem tempus T. Otacilius Prætor, quinquaginta nauium claſſe a Lilybæo in Africam tranſuectus, claſsi hoſtium Africam repetenti occurrit, leuiq. armatura certamine in alto commiſſo, ſeptem inde naues cum ſocijs naualibus cepit. Socij autem, aut ſocij nauales a Liuio appellantur omnes qui in claſſe nauium ſunt. nam quod Polybius dixit: Ἀττάλῳ δὲ τάς τε ναῦς ἀποκαταστήσειν, καὶ τῶν ἀνδρῶν τῶν ἐν ταῖς ναυμαχίαις ἁλόντων ὅσοι πάρεισι. hoc eſt, Attalo naues reſtituere, & ex hominibus in prælijs naualibus captis quotquot comparuerint: Liuius ipſe ſic vertit lib. trigeſimoſecundo: Attalo naues, & cum ijs captos nauales ſocios reddere ſe dixit. Aliàs eos diſtinctius, milites ac remiges appellat, vt lib. trigeſimoſeptimo: Tandem ſubſtiterũt tredecim captis nauibus cum milite ac remige. Cæſar vero lib. tertio bell. ciuil. Ex his, inquit, quadriremem cum remigibus defenſoribusq. ſuis ceperunt. Et lib. primo: Partem nauium deprimunt, nonnullas cum hominibus capiunt. quod proxime accedit ad id quod Græci dicunt, ναῦς αὐτάνδρους. Triginta ergo naues cum ſocijs, hoc eſt cum ipſis hominibus, Duilius cepit. Ceterum quod attinet ad hiſtoriæ fidem, Polybius lib. primo ſcribit, Carthaginienſes hoc prælio quinquaginta naues amiſiſſe, triginta vero ex his captas cum naualibus ſocijs; & præterea

ſepti-

ſeptiremem ipſius ducis in Duilij poteſtatem veniſſe. Verba eius ſunt : *Διὸ καὶ τριάκοντα μὲν τὰς πρώτας συμβάλλουσας ναῦς αὐτάνδρους ἀπέβαλον, σὺν αἷς ἐγένετο αἰχμάλωτον καὶ τὸ τοῦ στρατηγοῦ πλοῖον.* Et poſt pauca : *Τέλος ἐγκλίναντες ἔφυγον οἱ καρχηδόνιοι πεντήκοντα ναῦς ἀποβαλόντες.* Oroſius vero lib. quarto cap. ſeptimo, & Eutropius lib. ſecundo: Annibal amiſſa naui qua vehebatur, ſcapha ſubductus aufugit, triginta & vna naues eius captæ, tredecim merſæ. Quamquam, ne quid diſsimulem, ab Eutropio XIII I. naues merſæ referuntur, ſi codex fidelis eſt. Exiſtimo tamen apud Oroſium & Eutropium XIII. ſiue XIV. pro XIX. facili ſcriptoris lapſu, corrupte legi.

SEPTEMRESMOMQVE. DVCIS. Ita fractus eſt lapis, vt fere diſcerni nequeat fuerit ne ſcriptum SEPTER, an SEPTEM. verum M, litteræ veſtigia potius exſtare mihi videntur, ideoq. ita ſcripſi. SEPTEMRESMOM autem, quòd accuſatiuus pluralis paulo poſt in hac inſcriptione ſit TRIRESMOS. Scribit vero Polybius, Annibalem ea ſeptireme vectum quæ quondam fuerat Pyrrhi regis; illa amiſſa, ſcapha exceptum aufugiſſe. Idemq. tradit Zonaras tom. ſecundo. Polybij verba, ſi quis requirat, hæc ſunt: *ἡγεῖτο δὲ ἀννίβας αὐτῶν ἔχων ἑπτήρη τὴν γενομένην πύῤῥου τοῦ βασιλέως.* hoc eſt, Præerat ijs Annibal, habens ſeptiremem, quæ Pyrrhi regis fuerat. Miror tamen Liuium numquam hac voce vſum fuiſſe, cum Latina vſitataq. eſſet, hepterem vocem Græcam pro ſeptireme ſæpius vſurpaſſe: ſed neq. Latinorum aliquem, ex his ſaltem qui exſtant, præter vnum Q. Curtium, qui lib. decimo: Septiremes, inquit, omnes eſſe, adduciq. Babyloniam iuſsit. Dubium autem non eſſe exiſtimo, quin de Annibalis prætoria ſeptireme hoc loco mentio fiat.

QVINRESMOSQVE. Quia non tantum vacare videbatur loci in marmore, vt QVINQVERESMOS caperet, QVINRESMOS ſcripſi, quod ipſum antiquitatem illam magis adhuc exprimere videtur. ait enim Feſtus: Quin-

cen-

centum & producta prima ſyllaba, & per c, litteram vſurpabant antiqui. Ergo vt Quincentum pro quinque centum dixerunt,ſic quantum ex hac inſcriptione coniecturam capere licet, Quinreſmos pro quinquereſmos vſurparunt. Contrahebant enim nomina, & feſtras pro feneſtras dicebant, vt Feſtus affirmat. Sed de hoc ſpatiū ipſum marmoris iudicabit.

TRIRESMOSQVE. Hoc etiam ex illa antiquitate eſt.nam ſic ſcribit Feſtus: Duſmoſom locom, apud Liuium (Andronicum) ſignificat dumoſum locum. antiqui enim interſerebant s,litteram,& dicebant coſmitere pro committere, & caſmenæ pro camenæ. Item alibi:Peſnas pro pennas antiqui dicebant,& Pœſnis, pro Pœnis. Verum quantum ex his exemplis colligi poteſt, ante M, aut N, litteras tantum interſerere s, conſueuerunt.

NAVEIS. XX. DEPRESET. Polybium ſequutus,qui omnes naues, quas hoc prælio Carthaginienſes amiſerunt, quinquaginta fuiſſe, atq. ex ipſis triginta cum ſocijs naualibus captas tradit,ſic ſcripſi. in marmore enim tantum eſt, NAVEIS X. Si quis tamen XIII. ex Oroſio, aut XIV. ex Eutropio ſcribere voluerit, ſuum habebit auctorem; quamuis ſoleant apud hos numeri magna ex parte corrupte legi:& vt ſuperius a me dictum eſt, fortaſſe apud eos XIX. legendum. Zonaras tantum ſcribit, multas naues captas, multas depreſſas fuiſſe. Poſſet etiam pro DEPRESET,ſcribi DEMERTET. eo enim antiqui vtebātur pro demerſit. Quinctilianus lib. primo cap. ſexto: Atq. s, littera a quibuſdam nominibus excluſa, in quibuſdam ipſa alteri ſucceſsit. nam mertare, & pultare dicebant.Item Feſtus:Mertat,inquit,pro merſat antiqui dicebant.

AVROM. CAPTOM. Auſum pro aurum dixiſſe antiquos, vt maioſibus,melioſibus,feſijs,laſibus,arboſem; pro maioribus,melioribus, ferijs, laribus, arborem, Feſtus tradit; vt dubitare quis poſsit, AVROM ne, an

AVSOM

AVSOM potius hic ſcribendum ſit. Verum recte conſideranti conſuetudo illa ita loquendi Duilio aliquanto antiquior apparebit. Ceterum hos nummos Siculos aut Carthaginienſes fuiſſe oportet. nam Romani eo tempore aureum nummum nondum percuſſerant. Plinius lib.trigeſimotertio cap.tertio: Argentum ſignatum eſt anno Vrbis CĐLXXXV. C. Fabio Cos. quinq. annis ante primum bellum Punicū. Et paulo poſt: Aureus nummus poſt annum LXII. ſignatus eſt quàm argenteus; hoc eſt, anno Vrbis ĐXLVII. Hæc autem Duilij victoria fuerat anno Vrbis CĐXCIII. Quantum autem ſinguli nummi valuerint, ſciri vix poſſe credo. mihi certe omnino eſt ignotum. Quod ad numeros attinet, hanc notam ↀ mille ſignificare nemo eſt qui neſciat. Illud ex hac inſcriptione addiſcitur, antiquis D, cum quingenta ſignificaret, non fuiſſe linea tranſuerſa inductam, vt in Capitolinis tabulis, alijsq. veteribus marmoribus & libris paſsim videmus, ſic Đ.

ARGENTOM. CAPTOM. PRAEDA. NVMEI. VOX PRAEDA. cur potius in argento capto, quàm in auro aut ære poſita fuerit, neſcire me fateor: vt etiam cuius gentis fuerint, aut quantum hi nummi argentei valuerint, quippe cum apud ipſos etiam Romanos varium nummi pretium reperiatur. Aliàs enim nummus argentei denarij quarta pars eſt, vt Varro, alijq. tradunt; aliàs nummus pro drachma ponitur, vt apud Terentium in Heautontimorumeno: aliàs pro didrachma, ideſt duabus drachmis, vt apud Plautum in Truculento. ſic enim ibi loquitur Geta ſeruus, cui herus vt mina obſonaret mandauerat:

Nam iam de hoc obſonio de mina deminui modo quinq.
Nummos, mihi detraxi partem Herculaneam.

Quinq. nummos vocat decimam partem ex mina, quam centum drachmas habuiſſe notius eſt quàm vt nunc indicari egeat. Porro Herculaneam partem decimam eſſe, vel ex ipſo Plauto in Bacchid. apparet:

Si fru-

Si frugi eſt, inquit, Herculem fecit ex patre,
Decumam partem ei dedit, ſibi nouem abſtulit.

Eſt ergo nummus drachmæ duæ: quod ex Pſeudolo Plauti adhuc probatur, apud quem ita de ſe magnifice loquitur cocus:

Illi drachmis iſſent miſeri, me nemo poteſt
Minoris quiſquam nummo vt ſurgam ſubigere.

Hac tabula Romani olim vtebantur, eaq. celeriter & expedite ratiões ſuas conficiebant. Ex ea cognoſcitur quo modo Romani decies centena millia notarent.

Illud vero ex Priſciano didicimus, hāc notam ccclↃↃↃ centum millia ſignificare. Sed adhuc certius ex abaco Romano, cuius ænea tabella antiquiſsima exſtat apud Fuluium Vrſinum cum his numerorū notis ipſi tabulæ ex argento impreſsis. |X̄|. ccclↃↃↃ. cclↃↃ. cc. c. x. i. Præterea in marmore alterius notæ fragmentum exſtat huiuſmodi c. quæ eſſet ne alterius ccclↃↃↃ, an alicuius minoris notæ, amiſſa hac in parte hiſtoria Liuij, qui exacta ratione has ſummas auri & argenti in triumphis explicare ſolet, certo ſciri non poteſt. quare totum id ſpatium incertis quibuſdam notarum veſtigijs replendum videtur.

CAPTOM. ABS. ccclↃↃↃ. Ante hæc verba aliquid ſcriptum fuiſſe videtur. poſteriora enim aliquanto ſunt, quàm ſuperiorum duarum linearum initia: id vero quale fuerit, comminiſci vix poteſt. Ceterum antiquioribus illis non fuiſſe notam quæ numerum vltra centum millia ſignificaret, ex hac inſcriptione facile colligitur, in qua licet fracta, vicies tamen ſemel eadem repetitur; vt ſi aliqua eſſet qua decies centena millia ſignarentur, tribus tantum notis ſumma hæc omnis ſcribi potuerit. Quare qui tradunt, hac nota cccclↃↃↃↃ decies centena millia notari, ſine idoneo auctore id dicere videntur; præcipue cum in abaco, cuius ſupra mentionem feci, is numerus ſic notetur, |X̄|. Plinius lib. trigeſimotertio cap. decimo: Non erat antiquis numerus vltra centum millia: itaq. & hodie multiplicantur hæc, vt decies centena millia, aut ſæpius dicantur. Præterea cum poſt aurū & argentum captum in marmore ſequatur, NVMEI, ita

ita poſt æs captum ASEIS, aut PONDO, ſcribi debere apparet. Et fortaſſe ante CAPTOM. AES. fuerat hæc vox CRAVE. vt omnino legeretur, CRAVE. CAPTOM. AES. Liuius lib. decimo de triumpho L. Papirij: Aeris grauis tranſuecta vicies† centena millia & quingenta trigintatria. & poſt pauca: Aeris grauis tulit in ærarium trecēta nonaginta millia. Pondo autem addidi, quòd tunc aſſes librales erant. Feſtus: Sextantarij aſſes in vſu eſſe cœperunt ex eo tempore, quo propter bellum Punicum ſecundum, quod cum Annibale geſtum eſt, decreuerunt patres, vt ex aſsibus, qui tunc erant librarij, fierent ſextantarij. Illud vero monere ſuperuacaneum fuerit, centena millia æris, quæ ſingulis his notis ſignificantur, valuiſſe eo tempore denariorum argenteorum dena millia, hoc eſt, ſcutatos aureos quibus nunc vtimur, plus minùs, mille. Quod deeſt ex prima linea, itemq. initium alterius, his notis repleri poterit: in fine vero ante vocem PONDOD, fragmenti veſtigia imprimentur, quoniam nullus coniecturæ locus relictus eſt.

† al. cētum

TRIOMPOQVE. Tantum ſpatij eſt in marmore, vt omnes hæ litteræ ſcribi commode poſsint. TRIOMPO vero ſine aſpiratione ſcripſi ex Cicerone, qui in Oratore: Quin ego ipſe, inquit, cum ſcirem ita maiores locutos eſſe, vt nuſquam niſi in vocali aſpiratione vterentur, loquebar ſic, vt pulcros, Cetegos, triumpos, Cartaginem dicerem. Atq. ita in hoc lapide Cartaginienſis eſt ſine aſpiratione. Primum vero Romanorum omnium triumphum naualem Duilium Cos. egiſſe, etiam tabulæ Capitolinæ oſtēdunt.

PRAEDAD. POPLOM. Quid poſt hæc verba in marmore fuerit ſcriptum, coniectura aſſequi non potui. Veniebat in mentem, ROMANOM. DITAVET. quòd ſcribat Zonaras Romanos ea victoria multis ſpolijs prædaq. auctos. aut ROMANOM. DONAVET. vt dicat eam omnem prædam fuiſſe in ærarium illatam, nihilq. inde militibus datum. Liuius lib. decimo: Aeris

grauis tranſuecta xx.M.xxcIII. Argẽti quod captum ex vrbibus erat, P.M. CCCXXX. omne æs argẽtumq. in ærarium conditum, militibus nihil datũ ex præda eſt. Quod autem ærario inferebatur, populo dari diceba tur. Sed commodius aliquid excogitandum eſt. Poſſet fortaſſe ſcribi, ROM. ADFECET. Plautus in Amphitr,

Præda atq. agro adoreaq. adfecit populares ſuos.

Aut fortaſſe ea præda viritim diuiſa fuit. Cato apud Feſtũ in Viritim: Præda quæ capta eſt, viritim diuiſa.

CAPTIVOS. CARTACINIENSEIS. INCENVOS. Ex obſcuris illis litterarum fragmentis atq. reliquijs hanc inueſtigaui lectionem. Oroſius enim & Eutropius ſeptem millia Carthaginienſium capta, tria millia occiſa nauali prælio tradunt; & nobiles aliquot ex captiuis ante currum triumphantis ducebantur. Liuius lib. trigeſimotertio cum de triumpho Cn. Cornelij agit: Multi, inquit, nobiles Galli ante currum ducti. & lib. quadrageſimo: Captiui multi principes Ligurum ante currum ducti. & lib. trigeſimoquarto: Ante currum multi nobiles captiui obſidesque. Ingenuos autem nobiles dixiſſe antiquos apparet. Ennius in Telamone:

Scibas natum ingenuum Aiacem, cui tu obſidionem paras.

& Feſtus: Patricios Cincius ait in libro de Comitijs, eos appellari ſolitos eſſe qui nunc ingenui vocentur. Porro numerus nobilium captiuorum, qui ante currum ducti fuerunt, a nullo quem viderim auctorum traditur: ideo a me ea pars vacua relicta eſt, aut quibuſdam notarum veſtigijs imprimetur. niſi quis volet numerum ſeptem millium addere his notis ꟾↃ ꟾ ↀ ↀ. & fortaſſe ſcriptum erat, DCCC. DVXET. aut alius huiuſmodi numerus, qui ab D, inciperet. aut DVXET. ANTE. CVROM, legendum abſq. numero captiuorum.

PRIMOSQVE. CONSOL. DE. SICELEIS. CLASEQVE. CARTACINIENSEOM. Hæc ex Capitolinis marmoribus deſumpſi, in quibus eſt; C. DVILIVS. M. F. M. N. COS.

PRI.

PRIMVS. NAVALEM. DE. SICVL. ET CLASSE. POENICA. EGIT. A. CↀXCIII. K. INTERKALAR. Quæ ex hac baſi tranſcripta fuiſſe non abſimile vero eſt. In hoc autem marmore elogia tria Duilio præcipue tribuuntur, Quòd primus claſſem ornauerit ac parauerit: quòd primus rem Romanam proſpere mari geſſerit: quòd primus triumphum naualem duxerit.

TRIOMPAVET. In media parte huius vltimæ lineæ poteſt hæc vox tantum ſcribi, nihilq. amplius deſiderabitur. Sed quoniam Plinius & Quinctilianus innuere videntur hanc columnam a Po. Ro. Duilio fuiſſe in Foro poſitam, ſi quis id quoq. in hac inſcriptione addi velit, ad hunc modum ſcribi poterit. TRIOMPAVET. EAROM. REROM. ERCO. S.P.Q.R. EI HANCE. COLVMNAM. P. Quod ſi minus ad antiquam formam reſpõdebit, quadrabit tamen ad eius columnæ ac baſis reſtitutionem quæ nunc fit in Capitolio iuſſu S.P.Q.Romani. Ceterum Silius Italicus in extremo lib. ſexto non a Po. Ro. eam columnam Duilio poſitam tradit, ſed ab ipſo Duilio Marti conſecratam atq. dicatam, his verſibus:

Aequoreum iuxta decus, & nauale trophæum
Roſtra gerens, niuea ſurgebat mole columna.
Exuuias Marti, donumq. Duillius alto
Ante omnes merſa Pœnorum claſſe dicabat.

Cui opinioni ſi quis accedet, fragmentum ita ſupplere poterit. TRIOMPAVET. EAROMQVE. REROM. ERCO. MARTI. DONOM. D. Nam ſimilis titulus eſt apud Liuium lib. quadrageſimo: ſed locus eſt corruptiſſimus, atq. etiam mancus in vulgatis codicibus, in quibus legitur: Supra valuas templi tabula cum titulo hoc: DVELLO MAGNO REGIBVS DIRIMENDO * CAPVT * SVBIGENDIS * PATRANDAE PACIS ** HAEC PVGNA EXEVNTI L. AEMILIO. M. AEMILII. F. * AVSPICIO, IMPERIO, FELICITATE, DVCTVQVE EIVS INTER EPHESVM † CAMVCHVMQVE INSPECTANTE † COS. IPSO ANTIOCHO, EXERCITV OM- f. Samſq. f. eos

f. delendum, antea ſic, ſ XIII.

NI, EQVITATV, ELEPHANTISQVE, CLASSIS REGIS ANTIOCHI † ANTEA SIC VICTA, FVSA, CONTVSA, FVGATAQVE EST. IBIQVE EO DIE NAVES LONGAE CVM OMNIBVS SOCIIS CAPTAE † XLII. EA PVGNA PVGNATA REX ANTIOCHVS, REGNVMQVE . . . . EIVS REI ERGO AEDEM LARIBVS PERMARINIS VOVIT.

Atilius Fortunatianus cũ agit de Saturnijs verſibus, huiuſmodi tabulæ meminit: Apud noſtros in tabulis antiquis, quas triumphaturi duces in Capitolio figebant, victoriæq. ſuæ titulum Saturnijs verſibus proſequebantur, talia reperi exempla: Ex Regili tabula: DVELLO. MAGNO. DIRIMENDO. REGIBVS. SVBIGENDIS. Et infra in Accili Glabrionis tabula: FVNDIT, FVGAT, PROSTERNIT MAXIMAS LEGIONES. Et infra de Saturnio verſu: Hic verſus obſcurus quibuſdam videtur, quia paſsim & ſine cura eo homines vtebantur, maxime tamen triumphaturi in Capitolio tabulas huiuſmodi verſibus incidebant: SVMMAS OPES QVI REGVM REGIAS REFREGIT.

Hæc mihi in mentem veniebant de hac inſcriptione cogitanti. Sed vt in omnibus ijs rebus quæ coniectura inueſtigãtur, anceps oratio reperiri ſolet, vereor ne ab eo quod quæritur, longius aberrauerim. quæ ſi ita fuerint, tu tamen conatus noſtros, amice lector, boni conſules, & valebis.

FINIS.

PETRI

PETRI CIACONII TOLETANI

DE PONDERIBVS LIBER.

PORQVE en Eſpaña en diferentes lugares hay diferentes peſas y medidas, enel reduzir à ellas las Griegas y Romanas antiguas eſcogi las de Caſtilla la vieja, porque ſon mas comunes. y entre las de Caſtilla tome las de Salamanca, con quien particularmente cõteje las antiguas. hay pues en Salamanca parà todas las coſas q̃ no ſon oro, o plata, ò medicinas de botica, eſtas peſas: quintal, arroua, libra, onça, adarame. y peſa vn quintal quatro arrouas, el arroua xxv. libras, la libra xvi. onças, la onça xvi. adarames. — *Peſas de Caſtilla comunes.*

Para el oro hay mas menudas peſas, q̃ ſon, marco, caſtellano, tomin, grano. y es vn marco media libra de las comunes, o ocho onças: y parteſe en L. caſtellanos, el caſtellano en VIII. tomines, el tomin en XII. granos. — *Peſas de Oro*

Para la plata hay marco, onça, ochaua, grano. y parteſe el marco en VIII. onças, como enel oro; la onça en VIII. ochauas, la ochaua en LXXV. granos, y el grano es del meſmo peſo que enel oro, y llamaſe en lo vno y en lo otro, grano de marco. — *De Plata*

Porq̃ en las peſas Romanas y Griegas hay algunas menores q̃ los adarames comunes de Caſtilla, para poderlas mas al juſto reduzir a ellas, añadiremos alas onças y adarames los granos de marco, y diuidiremos cada adarame en XXXVII. granos y medio de marco, que tantos peſa.

Para las medicinas hay otras peſas diferẽtes deſtas, q̃ ſõ — *De botica*

libra,onça,drama,ſcripulo,grano.y tiene la libra XII onças,menores q̃ las comunes, como dirè luego ; la onça IX. dramas,la drama III. ſcripulos,el ſcripulo XX. granos, de mas peſo q̃ los de marco . La onça deſta libra es menor q̃ la onça dela libra comun vn adarame juſto. y aſi la onça comun peſa XVI. adarames,y eſta no mas de XV. y la libra q̃ tiene,como diximos,XII.onças,peſa delas onças comunes XI.y IV. adarames.y XXXVI.granos deſtos peſan vn adarame, o tanto como XXXVII. y medio delos de marco.

Ahora veamos quãtas vezes contienen las peſas maiores alas menores .

Quintal IIII. arrouas. C̄. libras. M.IↃ.C. onças. XXV.M.IↃ.C. adarames.
Arroua XXV. libras. CIↃ. onças. VI.M.CIↃ. adarames.
Libra XVI. onças, CCLVI. adarames.
Onça XVI. adarames. IↃC. granos.
Adarame XXXVII. granos y medio .

El marco de oro L̄. caſtellanos. CCCC. tomines. IIII.M.IↃCCC. granos .
Caſtellano VIII. tomines. XCVI.granos.
Tomin XII. granos .

El marco de plata VIII. onças. LXIIII. ochauas. IIII.M.IↃCCC. granos.
Onça VIII. ochauas. IↃC. granos .
Ochaua LXXV. granos .

℔ La libra de botica XII.onças.CVIII. dramas.CCCXXIIII. ſcripulos. VI.M.CCCCLXXX. granos .
℥ Onça IX.dramas. XXVII. ſcripulos.IↃXL. granos.
ʒ Drama III. ſcripulos. LX. granos.
℈ Scripulo XX. granos . G̃.

Reduzidas eſtas peſas de botica alas comunes, ſe han deſta manera.

Libra XI. onças, y IIII. adarames ;
Onça XV. adarames ,
Drama, I. adarame, y XXV. granos.
Scripulo XXI. granos caſi.

Apud

Apud Romanos vulgaria pondera tantum fuere, libra & vncia. Librâ vero in duodecim partes diuiſa fuit, & ſingulæ quidem partes vnciæ, ab vno, appellatæ ſunt: duæ vero, Sextans, quòd libræ ſexta pars eſſet: tres, Quadrans, quòd quarta: quattuor, Triens, quòd tertia: quinq. partes, Quincunx, à quinque vncijs: ſex, Selibra. ſe enim valet dimidium. ſeptem, Septunx, à ſeptem vncijs: octo, Bes. nam olim dicebatur Des, quaſi dempto triente ex libra; aut Bes, quòd bis triens ſit. nouem, Dodrans, quaſi dempto quadrante: decem, Dextans, dempto ſextante: vndecim, Deunx, dempta vncia ex libra. Hæc Varro lib. quarto de ling. Latin. & Voluſius Mæcianus lib. de Aſſe. Pondera Romana vulgaria

At ſtatera auraria minutiora etiam pondera habuit. nam vncia in duas ſemuncias diuiſa fuit, & in quattuor ſicilicos, ſex ſextulas, ſcripula vigintiquattuor. Varro lib. quarto: Semuncia, quòd dimidia pars vnciæ. Feſtus: Sicilicus, quòd ſemunciam ſecet. Fannius. — *fiet* Auraria. Cic. lib. ſecundo de Orat. Quę non aurificis ſtateras, ſed quadam populari trutina examinantur.

Sextula quæ fertur, nam ſex his vncia conſtat.

Scripulum à Græcis tractum, qui illud γράμμα vocant. Fannius.

Gramma vocant, ſcriplum noſtri dixere priores. & mox:

Grammata dicta, quòd hæc viginti quattuor in ſe

Vncia habet: tot enim formis vox Græca notatur.

Medici vero his fere omnibus vtebantur, & præterea denario & victoriato. Eſt autem denarius ſeptima vnciæ Romanæ pars, victoriatus quartadecima. Cornelius Celſus lib. quinto, cap. decimoſeptimo: Sed & antea ſciri volo, in vncia pondus denariorum eſſe ſeptem. vnius deinde denarij pondus diuidi a me in ſex partes, ideſt ſex vncias, vt idem in vncia denarij habeam, quod Græci habent in eo quem ὀβολὸν appellant. id ad noſtra pondera relatum, paulo plus dimidio ſcripulo facit. Eſt itaq. denarius ſeptima pars vnciæ, libræ vero octogeſimaquarta. Plinius Medici.

lib. trigeſimotertio, cap. nono : Miſcuit denario triumuir Antonius ferrum. alij è pondere ſubtrahunt, cum ſit iuſtum octogintaquattuor è libris ſignari. Denarium vero in duos victoriatos diuidi Voluſius ait. Nunc dicamus quoties maiora pondera minora contineant.

P. Ƚ Libra vncias XII. ſemuncias XXIV. ſicilicos XLVIII. ſextulas LXXII. denarios LXXXIIII. victoriatos CLXVIII. ſcripula CCLXXXVIII. vncias denariorum DIV.

— Vncia, ſemuncias II. ſicilicos IIII. ſextulas VI. denarios VII. victoriatos XIV. ſcripula XXIIII. vncias denarij XLII.

Ɛ Semuncia, ſicilicos II. ſextulas III. denarios IIIS. victoriatos VII. ſcripula XII. vncias denarij XXI.

Sicilicus, ſeſquiſextulam. victoriatos IIIS. ſcripula VI. vncias denarij XS.

Sextula, ſcripula IIII.

Denarius, victoriatos II.

Victoriatus, vncias denarij III.

Dimidia ſextulæ, ſcripula II.

Scripulum.

Apud Græcos vero, Atticos præcipue, vulgaria pondera fuere τάλαντον, talentum; μνᾶ, mina; δραχμὴ, drachma; ὀβολὸς, obolus. τάλαντον ἀπὸ τοῦ ταλαντεύω, ideſt pondero, dictum, pendet μνᾶς minas ſexaginta. μνᾶ, mina drachmas centum. δραχμὴ, drachma obolos ſex. Diodorus apud Suidam: Τάλαντον, ὥς φησι Διόδωρος ἐν τῷ περὶ σταθμῶν, μνῶν ἐστιν ξ. ἡ δὲ μνᾶ δραχμῶν ρ. ἡ δὲ δραχμὴ, ὀβολῶν ἕξ. Fannius.

Pondera Græca cōmunia.

Cecropium ſupereſt poſthac docuiſſe talentum
Sexaginta minas, ſeu vis ſex millia drachmas,
Quod ſummum doctis perhibetur pondus Athenis:
Nam nihil his obolove minus, maiusve talento.

Et paulo ante:

Accipe præterea paruo quam nomine Graî
Mnam vocitant; minam noſtri dixere priores:

Centum

Centum hæ ſunt drachmæ.

Talentum Atticum minas continet LX. drachmas VI.M. obolos XXXVI.M. τάλαντον

Mina Attica drachmas C̄. obolos DC. μνᾶ.

Drachma, obolos VI. ὀβολός δραχμή.

Pondera quibus Græci medici vtebantur, ſunt huiuſmodi. Μνᾶ, mina; λίτρα, libra; οὐγγία, vncia; δραχμὴ, drachma; γράμμα, ſcripulum; ὀβολὸς, obolus; κεράτιον, ſiliqua; χαλκοῦς, æreolum; σιτάριον, granum; λεπτὸν, minutum. Continet vero mina vncias XVI. libra vncias XII. vncia drachmas VIII. drachma ſcripula III. ſcripulum obolos II. obolus ſiliquas III. ſiliqua, æreola II. æreolum grana II. aut minuta VII. Dioſcorides lib. de menſ. & ponder. ἡ μνᾶ κατὰ μὲν τὴν ἰατρικὴν χρῆσιν, ἄγει οὐγγίας, ιϛ. τουτέστιν ὁλκὰς, ρκη. hoc eſt: Mina ſecundum medicorum vſum, habet vncias ſedecim, drachmas centum viginti octo. Idem ait Galenus aliquot locis, lib. II. de compoſit. medicam. ſecund. genera. De libra idem Dioſcorides: ἡ δὲ λίτρα ἔχει οὐγγίας, ιβ. δραχμὰς ϟ, ϛ. Libra autem habet vncias duodecim, drachmas vero nonagintaſex. Sed libram atq. vnciam litteris paulum mutatis Græci medici a Romanis acceperunt, poſtquam Romani rerum potiti ſunt, vt ait Galenus. Vnciam vero octo drachmarum eſſe, ſcripulorum viginti quattuor, idem Dioſcorides auctor eſt his verbis: ἡ δὲ οὐγγία δραχμὰς, η. γράμματα, κδ. Idemq. Galenus refert lib. ſexto de comp. medic. ſec. gen. Iam vero drachma tria ſcripula continet, aut ſex obolos. Idem: ἡ δραχμὴ δὲ, ἡ καὶ ὁλκὴ ἄγει γράμματα τρία, τουτέστιν ὀβολοὺς, ϛ. De ſcripulo ſupra diximus. Obolum Dioſcorides ait pendere ſiliquas tres: ὀβολὸς δὲ κεράτια, γ'. Diodorus vero apud Suidam, eumdem æreola ſex, æreolum vero minuta ſeptem: ὁ δὲ ὀβολὸς χαλκῶν, ϛ. ὁ δὲ χαλκοῦς λεπτῶν, ζ'.

Continet itaq. mina medica vncias XVI. drachmas CXXVIII. ſcripula CCCLXXXIV. obolos DCCLXVIII. μνᾶ. Medica.

ſili-

ſiliquas II.M.CCCIIII.æreola IIII.M.ↀCVIII.grana IX.M.CCXVI.

λίτρα. Libra, vncias XII. drachmas XCVI. ſcripula CCLXXXVIII obolos ↀLXXVI. ſiliquas M.ↀCCXXVIII. æreola III.M.CCCCLVI. grana VI.M.ↀCCCCXII.

οὐγγία. Vncia, drachmas VIII. ſcripula XXIIII. obolos XLVIII. ſiliquas CXLIIII. æreola CCLXXXVIII. grana ↀLXXVI.

δραχμή. Drachma, ſcripula III. obolos VI. ſiliquas XVIII. æreola XXXVI. grana LXXII.

γράμμα. Scripulum, obolos II. ſiliquas VI. æreola XII. grana XXIIII.

ὀβολός. Obolus, ſiliquas III. æreola VI. grana XII.

κεράτιον Siliqua, æreola II. grana IIII.

χαλκοῦς. Aereolum, grana II. aut VII. minuta. λεπτά.

Nunc Græca pondera ad Romana referamus. Minam Atticam centum drachmas item Atticas pendere, præter Græcos omnes, & Fannium quem ſupra citauimus, etiam Plinius eſt auctor, qui lib. vigeſimoprimo, cap. vlt. Mna, inquit, Attica, quam noſtri minam vocant, pendet drachmas Atticas centum. Eamdem vero LXXXVII. denarios Romanos pondere efficere, tradit idem Plinius lib. duodecimo, cap. quartodecimo, de ture loquens: Micas concuſſu eliſas mannam vocamus. etiamnum tamen inueniuntur guttæ, quæ tertiam partem minæ, hoc eſt XXIX. denariorum pondus æquent. Sic enim legitur in emendatiſsimis exemplaribus. Erit igitur in mina denarij LXXXVII. Ex libra vero iuſtum eſſe LXXXIIII. denarios ſignari, idem affirmat lib. trigeſimotertio, cap. nono. Relinquitur ergo vt mina tribus denarijs ſit maior libra, & vt ſit integra ſemuncia ſemidenario amplius, quem in tres partes diuidere aut non potuit commode Plinius, aut noluit. Nam ſi octo drachmas Atticas, quæ ſunt in vncia Romana, duodecies ducas, fient in libra drachmæ XCVI. Mina igitur quæ centum drachmas habet, maior eſt quàm libra quattuor drach-

drachmis, ideſt ſemuncia, aut denarijs IIIS. Idem ait Fannius his verſibus:

Accipe praeterea paruo quam nomine Grai
Mnam vocitant, noſtriq. minam dixere priores:
Centum hæ ſunt drachmæ. quòd ſi decerpſeris illis
Quatuor, efficies hanc noſtram deniq. libram.

Hinc manifeſtum eſt, talentum Atticum, quod LX. minas continet, totidem libras habere, atq. inſuper LX. ſemuncias, hoc eſt, duo pondo & ſelibram. Pendet itaq. Atticum talentum pondo LXIIS. Romanis ponderibus: mina, libram pondo, & ſemunciam: drachma, octauam vnciæ partem, ſeu ſemiſicilicum, aut tria ſcripula: obolus, dimidium ſcripulum.

Pondera Attica ad Romana relata.

Talentum Atticum, pondo LXIIS. τάλαντον
Mina Attica, I. pondo, & ſemuncia. μνᾶ.
Drachma Attica, ſemiſicilicus, aut tria ſcripula. δραχμὴ
Obolus Atticus, dimidium ſcripulum. ὀβολός.

Pondera vero, quibus Græci medici vtebantur, cum Romanis ponderibus hoc modo conueniunt. Μνᾶ mina, quæ XVI. vnciarum eſt, totidem vncias Romanas pendet. nam libræ & vnciæ nomen & pondus Græci non habuere, ſed a Romanis acceperunt, cum apud eos medicinam ſcriberent. Eſt igitur mina, libra pondo & triens, λίτρα libra, οὐγγία vncia, δραχμὴ drachma, ſiue ſemiſicilicus, ſeu tria ſcripula (Plinius denarium vertit, licet ſit denarius ſeptima parte grauior drachma.) γράμμα ſcripulum, ὀβολὸς obolus, dimidium ſcripulum. Et quidem Romanis ſcripulo minora pondera in vſu non fuere. Plinius tamen denarium in LX. partes diuidit, quas denarij ſexageſimas appellat, atq. illis vtitur, vt lib. vigeſimonono, cap. primo: Et quarundam, inquit, rerum ſexageſima denarij vnius imperata. Et cap. tertio: Pinei corticis duabus ſexageſimis denariorum. Hic tamen erit animaduertendum, ὀβολὸν, obolum a Græcis in ſex chalcos diuidi, vt ſupra diximus, a Plinio vero in decem.

ſic enim ait lib. vigeſimoprimo, cap. vlt. Obolus decem chalcos pondere efficit. Erunt igitur in drachma, ſiue denario, ſecundum Græcos chalci xxxvi. ſecundum Plinium vero LX. quos ipſe ſexageſimas denariorum vertit. Igitur ſi Plinium ſequamur, erit κεράτιον, ſiue δίχαλκον, duæ denariorum ſexageſimæ, χαλκοῦς vero chalcus, denarij vnius ſexageſima.

Peſas de botica Griegas reduzidas a peſas Romanas.

Μνᾶ mina, libra pondo & triens.

Λ λίτρα litra, libra.

Γό οὐγγία, vncia.

\> δραχμὴ drachma, ſemiſicilicus, ſeu tria ſcripula, Plinio denarius.

γράμμα gramma, ſcripulum.

ὀβολὸς obolus, dimidium ſcripulum.

κεράτιον ceratium, ſiliqua, Plinio duæ ſexageſimæ denariorum.

χαλκοῦς chalcus, æreolum, Plinio ſexageſima denarij vnius.

σιτάριον ſitarium, granũ, dimidiũ ſexageſimæ denarij.

λεπτὸν lepton, minutum, chalci ſeptima pars.

Eſtas peſas Romanas y Griegas podemos reduzir a las de Caſtilla deſta manera. Dizen Cornelio Celſo enel lib. v. enel cap. xvii. y Plinio enel lib. xxxiii. enel cap. ix. como arriba dixe, que ſiete monedas de plata, aquien los Romanos llamauan denarios, peſauan iuſta vna onça Romana. Lo meſmo dize Scribonio Largo enel proemio de ſu libro, y otros muchos. y porque deſtos denarios antiguos ſe hallan ahora muchos en todas partes, y yo tengo algunos, tome ſiete dellos, hechos enel tiempo que la Republica Romana ſe gouernaua por Conſules; porque los delos Emperadores labrauanſe ya faltos de peſo, como lo dize Plinio, y yo lo he eſperimentado enel peſarlos: buſque pues eſtos ſiete denarios que no eſtuuieſen gaſtados, y que fueſen todos yguales

les en peſo,y halle que ſiete denarios y medio peſauiā al juſto vna onça delas comunes de Caſtilla,y eſto en vn peſo de platero muy ajuſtado. a eſta quenta la onça comun de Caſtilla peſa xv. medios denarios, que en Latin ſe llaman victoriatos, o quinarios. y porque la onça Caſtellana tiene DC. granos de marco,como arriba dixe,ſi diuidieremos eſtos DC. granos dela onça por xv. victoriatos, o medios denarios que peſa, ternà cadauno XL. granos, y el denario LXXX. que ſon dos adarames y cinco granos,como arriba vimos. y vna onça Romana que tenia ſiete deſtos denarios, peſarà delas peſas Caſtellanas XIIII. adarames,y xxxv. granos. y la libra Romana, que tenia XII. onças, peſarà delas de Caſtilla XI. onças, y III. adarames,y VII. granos y medio. y las de mas peſas conforme a eſto. Però porque las monedas que dixe non han podido eſtar tan guardadas,que en eſpacio de MDC. años, o mas no ſe les haya gaſtado algo, pues vemos que nueſtras monedas de plata y oro en poco tiempo con el tratarſe ſe gaſtan notablemente, es de creer que eſtos denarios quando nueuos,peſarian algo mas que no agora. Por lo qual creo que la onça delas boticas de Caſtilla, que peſa dos granos y medio mas que eſtos ſiete denarios que yo peſè,es la meſma onça Romana antigua, y la libra la meſma de entonçes, y es veriſimil que como hay tanto peligro enel quitar o añadir al peſo delas medicinas que mandaron los antiguos medicos,junto con las receptas dellos han quedado tambien las peſas, ſin hauer hauido en ellas variedad ninguna, con los meſmos nombres antiguos de libra,onça, drama,ſcripulo,y grano. Pues ſi eſtas peſas delas boticas ſon las meſmas que las Romanas antigüas,como pareçe que lo mueſtran la razon y la eſperiencia,ſeran la libra y onças Romanas lo meſmo que la libra y onça delas boticas,y el deunce,onze onças,el dextante X. y anſi las de mas

par-

partes dela libra. Conforme a eſto podemos reduzir las peſas Romanas antiguas alas comunes de Caſtilla, y alas delas boticas, deſta manera.

Peſas comunes Romanas reduzidas a las peſas comunes de Caſtilla.

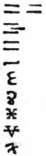
P. Ꝉ	Libra Romana antigua.	xi. onças,y	iiii.adarames de Caſtilla al juſto.
S =–=	Deunx,	x. onças,y	v. adarames.
S ==	Dextans,	ix. onças,y	vi. adarames.
S =–	Dodrans,	viii. onças,y	vii. adarames.
S =	Bes,	vii. onças,y media.	
S –	Septunx,	vi. onças,y	ix. adarames.
S	Selibra,	v. onças,y	x. adarames.
=–=	Quincunx,	iiii. onças,y	xi. adarames.
==	Triens,	iii. onças,y	xii. adarames.
=–	Quadrans,	ii. onças,y	xiii. adarames.
=	Sextans,	i. onça, y	xiiii. adarames.
–	Vncia,		xv. adarames.
Ƹ	Semuncia,		vii. adarames y medio,o iii.caſtellanos menos viii. granos.
Ɂ	Sicilicus,		iii.adarames y $\frac{3}{4}$.o vn caſtellano y medio, menos iiii. granos.
↘	Sextula,		ii. adarames y medio,o vn caſtellano menos ii.granos y medio.
℈	Scripulum		xxiii.granos y $\frac{7}{16}$. q̃ ſon dos tomines caſi.

Peſas Romanas de boticas, reduzidas alas peſas de botica de Caſtilla.

P. Ꝉ	Libra,	libra.	
S =–=	Deunx,	onze onças.	xi.
S ==	Dextans,	diez onças.	x.
S =–	Dodrans,	nueue onças.	ix.
S =	Bes,	ocho onças.	viii.
S –	Septunx,	ſiete onças.	vii.
S	Selibra,	media libra.	vi.
=–=	Quincunx,	cinco onças.	v.

Triens,

Triens,	quatro onças.	IIII.
Quadrans,	tres onças.	III.
Sextans,	dos onças.	II.
Vncia,	onça.	I.
Semuncia,	media onça.	
Sicilicus,	II. dramas, y	XV. granos.
Denarius,	I. drama, y	XVII. granos, y $\frac{1}{7}$.
Victoriatus,	media drama, y	VIII. granos y medio.
Scripulum,	vn ſcripulo y	II. granos y medio
Sexageſima denarij,		I. grano y $\frac{2}{5}$.



Hauendo ya reduzido las peſas Griegas alas Romanas, y las Romanas alas de Caſtilla, facilmente podrà quienquiera ver como vienen tambien con ellas las Griegas: però para mayor claridad deſte negocio, y porque en las peſas de medicinas hay alguna diferencia deque es meneſter auiſar, ſera bien tratar breuemente dello. Las peſas de Athenas concuerdan con las de Caſtilla deſta manera. La mina prouamos que peſaua vna libra y media onça delas Romanas, y por conſiguiente delas delas boticas de Caſtilla; però delas peſas comunes terna XI. onças, y XI. adarames y medio. y el talento que tenia LX. deſtas minas, peſarà XLIII. libras Caſtellanas, y XV. onças, y II. adarames. y vna drama peſarà vn adarame, y XXXII. granos y $\frac{3}{4}$. y vn obolo XI. granos y $\frac{2}{3}$. de grano de marco.

Peſas comunes de Athenas reduzidas alas comunes de Caſtilla.

Talentum Atticum XLIII. libras, y XV. onças, y II. adarames.

Mina Attica	XI. onças, y XI. adarames y medio.
Drachma Attica	I. adarame y XXXII. granos. y $\frac{3}{4}$.
Obolus Atticus	XI. granos y $\frac{2}{3}$.

Las peſas de medicinas Griegas concuerdan con las delas boticas de Caſtilla deſta manera. La mina que tiene XVI. onças, peſa otras tantas delas de botica, porque ya diximos que los Griegos no tenian libra ni onça, ſino que tomaron eſtas dos peſas delos Romanos: y como las delos Romanos ſean las meſmas que

que las Caſtellanas; como arriba prouamos, tambien lo ſeran las delos Griegos. La libra y onça, las meſmas. En las dramas, ſcripulos, y granos hay alguna diferencia; porque la onça Griega tiene ocho dramas, y la Caſtellana nueue, por manera que ſerà la drama Griega la octaua parte maior que la Caſtellana: y porque la Caſtellana peſa lx. granos delos de botica, peſarà la drama Griega vii. granos y medio mas, que ſon la octaua parte de lx. de manera que ſerà toda lxvii. granos y medio, o vna drama y vii. granos y medio. y porque la drama Caſtellana ſe diuide en tres ſcripulos como la Griega, ſerà tambien el ſcripulo Griego la octaua parte mayor que el de Caſtilla, y terna tanto como vn ſcripulo de botica, y mas dos granos y medio, que ſon la octaua parte delos xx. granos que peſa. Però los granos delas boticas de Caſtilla peſan mas que los granos Griegos la quinzena parte: porque vna onça Griega, que diximos ſer la meſma que la delas boticas de Caſtilla, peſa de ſus granos Ɖlxxvi. como vimos arriba, y la Caſtellana tiene delos ſuyos Ɖxl. por manera q̃ Ɖxl. peſan tãto como Ɖlxxvi. y anſi peſando granos por granos, lleuaran los de Caſtilla alos Griegos en Ɖlxxvi. dela onça Griega, xxxvi. granos. de aqui es que vna drama Caſtellana peſa delos granos Griegos lxiiii. y delos Caſtellanos lx. y el ſcripulo Caſtellano xxii. granos y medio delos Griegos, y delos ſuyos xx. Algunos medicos modernos que en ſu tiempo tuuieron autoridad, viendo que los granos de trigo, que en las boticas de Caſtilla ſe vſauan, eran muy mas peſados que los delos Griegos por la qualidad dela tierra, tanto que en Ɖlxxvi. hauia xxxvi. de diferécia, para que eſtos granos quadraſſen mejor con los Griegos, ordenaron que la onça tuuieſſe ix. dramas, no tiniendo la Griega mas de viii. y que el ſcripulo tuuieſſe xx. granos, teniendo el Griego xxiiii. porque aun-

que

que no eran al juſto iguales eſtas peſas con las otras, hauia emperò enellas menos engiño que ſi fueran granos por granos: aunque ſe engañaron en eſto. La diferencia que hay entre las peſas de las boticas de Caſtilla y las Griegas, es la que he dicho: però ſi queremos concertar las vnas con las otras al juſto, vernan deſta manera.

Peſas Griegas de botica reduzidas a las delas boticas de Caſtilla.

Μνᾶ, mina.	I. libra y IIII. onças.
λίτρα, libra.	I. libra.
οὐγγία, vncia.	I. onça.
δραχμὴ, drachma.	I. drama y VII. granos (y medio.
γράμμα, grāma, ſcripulũ.	I. ſcripulo y II. granos. (y medio.
ὀβολὸς, obolus.	XI. granos y $\frac{1}{4}$
κεράτιον, ceratium.	III. granos y $\frac{3}{4}$
χαλκοῦς, chalcus.	I. grano y $\frac{3}{4}$. $\frac{1}{8}$.
σιτάριον, granum.	$\frac{7}{8}$ y medio de grano.
λεπτὸν, minutum.	vn quarto de grano.

Minæ Atticæ ad Romana pondera relatæ.

Minæ Atticæ.	Libræ Romanæ.	
I. mina.	P. I. Ɛ.	Pondo & ſemuncia.
II. minæ.	P. II. —	Duo pondo, & vncia.
III.	P. III. —Ɛ	Tria pondo & ſeſcuncia.
IV.	P. IV. =	Pond. IV. & ſextans.
V.	P. V. = Ɛ.	P. V. & ſextans ſemuncia.
VI.	P. VI. ≡	Pon. VI. & quadrans.
VII.	P. VII. ≡ Ɛ.	P. VII. & quadrãs ſemũcia.
VIII.	P. VIII. = =.	Pon. VIII. & triens.
IX.	P. IX. = = Ɛ.	P. IX. & triens ſemuncia.
X.	P. X. ≡ =.	Pon. X. & quincunx.
XX.	P. XX. S = =.	Pon. XX. & dextans.

xxx.	P. xxxi. ≡. Pon.xxxi. & quadrans.
xl.	P. xli. s = Pon.xli. & bes.
l.	P. lii. — Pon.lii. & vncia.
lx. Talentū	P. lxiis. Pon.lxii. & ſemis.

Minas de Athenas reduzidas a libras y a marcos Caſtellanos.

Minas de Athen.	Libras Caſtellanas.	Onças.	Adarames.	Marcos	Onças.	Ochauas.
I.		XI.	XI $\frac{o}{\ }$	I.	III.	V $\frac{3}{4}$ caſi.
II.	I.	VII.	VII.	II.	VII.	III $\frac{o}{\ }$.
III.	II.	III.	II $\frac{o}{\ }$	IIII.	III.	I $\frac{1}{4}$.
IIII.	II.	XIV.	XIV.	V.	VI.	VII.
V.	III.	X.	IX. $\frac{o}{\ }$	VII.	II.	IIII $\frac{3}{4}$.
VI.	IIII.	VI.	V.	VIII.	VI.	II $\frac{o}{\ }$.
VII.	V.	II.	$\frac{o}{\ }$	X.	II.	$\frac{1}{4}$.
VIII.	V.	XIII.	XII.	XI.	V.	VI.
IX.	VI.	IX.	VII $\frac{o}{\ }$.	XIII.	I.	III $\frac{3}{4}$.
X.	VII.	V.	III.	XIIII.	V.	I $\frac{o}{\ }$.
XX.	XIIII.	X.	VI.	XXIX.	II.	III.
XXX.	XXI.	XV.	IX.	XLIII.	VII.	IIII $\frac{o}{\ }$.
XL.	XXIX.	IIII.	XII.	LVIII.	IIII.	VI.
L.	XXXVI.	IX.	XV.	LXXIII.	I.	VII $\frac{o}{\ }$.
LX.	XLIII.	XV.	II.	LXXXVII.	VII.	I.

Talenta Attica ad Romana pondera relata.

Talēta Attica.	Libræ Romanæ, aut Pondo.
I. Talentum.	Pondo LXII. ſemis.
II. Talenta.	P. CXXV.
III.	CLXXXVIIS.
IIII.	CCL.
V.	CCCXIIS.
VI.	CCCLXXV.
VII.	CÐXXXVIIS.
VIII.	Ð.
IX.	ÐLXIIS.
X.	ÐCXXV.
XX.	MCCL.
XXX.	MÐCCCLXXV.
XL.	II.M.Ð.
L.	III.M.CXXV.
C.	VI.M.CCL.
CC.	XII.M.Ð.
CCC.	XVIII.M.ÐCCL.
CCCC.	XXV.M.
Ð.	XXXI.M.CCL.
M.	LXII.M.Ð.
II.M.	CXXV.M.
III.M.	CLXXXVII.M.Ð.
IIII.M.	CCL.M.
V.M.	CCCXII.M.Ð.
X.M.	ÐCXXV.M.
XX.M.	I.Q°.CCL.M.
XXX.M.	I.Q°.ÐCCCLXXV.M.
XL.M.	II.Q°.Ð.M.
L.M.	III.Q°.CXXV.M.
C.M.	VI.Q°.CCL.M.

Libras Rom. reduzidas à libras Caſt. comunes.

Libras Romanas.	Libras Caſtellanas.	Onças	Adarames.
I. Libra.		XI.	IV.
Duopond.	I.	VI.	VIII.
III. Pon.	II.	I.	XII.
IV. P.	II.	XIII.	.
V.	III.	VIII.	IV.
VI.	IV.	III.	VIII.
VII.	IV.	XIV.	XII.
VIII.	V.	X.	.
IX.	VI.	V.	IV.
X.	VII.	.	VIII.
XX.	XIV.	I.	.
XXX.	XXI.	I.	VIII.
XL.	XXVIII.	II.	.
L.	XXXV.	II.	VIII.
LX.	XLII.	III.	.
LXX.	XLIX.	III.	VIII.
LXXX.	LVI.	IV.	.
XC.	LXIII.	IV.	VIII.
C.	LXX.	V.	.
CC.	CXL.	X.	.
CCC.	CCX.	XV.	.
CD.	CCLXXXI.	IV.	.
D.	CCCLI.	IX.	.
M.	DCCIII.	II.	.
II. M.	MCDVI.	IV.	.
III. M.	II. M. CIX.	VI.	.
IV. M.	II. M. DCCCXII.	VIII.	.
V. M.	III. M. DXV.	X.	.
X. M.	VII. M. XXXI.	IV.	.
XX. M.	XIIII. M. LXII.	VIII.	.
XXX. M.	XXI. M. XCIII.	XII.	.
XL. M.	XXVIII. M. CXXV.	.	.
L M.	XXXV. M. CLVI.	IV.	.
C. M.	LXX. M. CCCXII.	VIII.	

Libras Romanas reduzidas à marcos Caſtellanos

Libras Romanas.	Marcos Caſtellan.	Onças	Ochauas.
I. Libra.	I.	II.	II.
Duo pódo.	II.	VI.	IV.
III. P.	IV.	I.	VI.
IV.	V.	V.	.
V.	VII.	.	II.
VI.	VIII.	III.	IV.
VII.	IX.	VI.	VI.
VIII.	XI.	II.	.
IX.	XII.	V.	II.
X.	XIV.	.	IV.
XX.	XXVIII.	I.	.
XXX.	XLII.	I.	IV.
XL.	LVI.	II.	.
L.	LXX.	II.	IV.
LX.	LXXXIV.	III.	.
LXX.	XCVIII.	III.	IV.
LXXX.	CXII.	IV.	.
XC.	CXXXVI.	IV.	IV.
C.	CXL.	V.	.
CC.	CCLXXXI.	II.	.
CCC.	CÐXXI.	VII.	.
CÐ.	ÐLXII.	IV.	.
Ð.	ÐCCIII.	I.	.
M.	MCÐVI.	II.	.
II.M.	II.M.ÐCCCXII.	IV.	.
III.M.	IV.M.CCXVIII.	VI.	.
IIII.M.	V.M.ÐCXXV.	.	.
V.M.	VII.M.XXXI.	II.	.
X.M.	XIIII.M.LXII.	IV.	.
XX.M.	XXVIII.M.CXXV.	.	.
XXX.M.	XLII.M.CLXXXVII.	IV.	.
XL.M.	LVI.M.CCL.	.	.
L.M.	LXX.M.CCCXII.	IV.	.
C.M.	CXL.M.ÐCXXV.	.	.

Talétos de Ath. reduzidos à peſas Caſtell. comunes.			
Talétosde Athenas.	Libras Caſtellanas.	Onças	Adarames.
I. Talentũ	XLIII.	XV.	II.
II. Talen.	LXXXVII.	XIIII.	IIII.
III.	CXXXI.	XIII.	VI.
IIII.	CLXXV.	XII.	VIII.
V.	CCXIX.	XI.	X.
VI.	CCLXIII.	X.	XII.
VII.	CCCVII.	IX.	XIIII.
VIII.	CCCLI.	IX.	.
IX.	CCCXCV.	VIII.	II.
X.	CCCCXXXIX.	VII.	IIII.
XX.	ÐCCCLXXVIII.	XIIII.	VIII.
XXX.	MCCCXVIII.	V.	XII.
XL.	MÐCCLVII.	XIII.	.
L.	II.M CXCVII.	IIII.	IIII.
LX.	II.M.ÐCXXXVI.	XI.	VIII.
LXX.	III.M.LXXVI.	II.	XII.
LXXX.	III.M.ÐXV.	X.	.
XC.	III.M.ÐCCCCLV.	I.	IIII.
C.	IIII.M.CCCXCIIII.	VIII.	VIII.
CC.	VIII.M.ÐCCLXXXIX.	I.	.
CCC.	XIII.M.CLXXXIII.	IX.	VIII.
CCCC.	XVII.M.ÐLXXVIII.	II.	.
Ð.	XXI.M.ÐCCCCLXXII.	X	VIII.
M.	XLIII.M.ÐCCCCXLV.	V.	.
II.M.	LXXXVII.M.ÐCCCXC.	X.	.
III.M.	CXXXI.M.ÐCCCXXXV.	XV.	.
IIII.M.	CLXXV.M.ÐCCLXXXI.	IIII.	.
V.M.	CCXIX.M.ÐCCXXVI.	IX.	.
X.M.	CÐXXXIX.M.ÐCLIII.	II.	.
XX.M.	ÐCCCLXXVIII.M.ÐCCCCVI.	IIII.	.
XXX.M.	I.Q°.CCCXVIII.M.CCCLIX	VI.	.
XL.M.	I.Q°ÐCCLVII.M.ÐCCCXII	VIII.	.
L.M.	II.Q^{s}.CXCVII.M.CCLXV.	X.	.
C.M.	IV.Q^{s}.CCCXCIV.M.ÐXXXI.	IIII.	. .

Talentos de Athenas reduzidos à marcos de Caſtilla.

Talẽtos de Athenas.	Marcos.	Onças	Ochauas.
I. Talentũ.	LXXXVII.	VII.	I.
II. Talent.	CLXXV.	VI.	II.
III.	CCLXIII.	V.	III.
IIII.	CCCLI.	IIII.	IIII.
V.	CCCCXXXIX.	III.	V.
VI.	ÐXXVII.	II.	VI.
VII.	ÐCXV.	I.	VII.
VIII.	ÐCCIII.	I.	
IX.	ÐCCXCI.		I.
X.	ÐCCCLXXVIII.	VII.	II.
XX.	M.ÐCCLVII.	VI.	IIII.
XXX.	II.M.ÐCXXXVI.	V.	VI.
XL.	III.M.ÐXV.	V.	
L.	IIII.M.CCCXCIV.	IIII.	II.
LX.	V.M.CCLXXIII.	III.	IIII.
LXX.	VI.M.CLII.	II.	VI.
LXXX.	VII.M.XXXI.	II.	
XC.	VII.M.ÐCCCCX.	I.	II.
C.	VIII.M.ÐCCLXXXIX.	V.	IIII.
CC.	XVII.M.ÐLXXVIII.	I.	
CCC.	XXVI.M.CCCLXVII.	I.	IIII.
CÐ.	XXXV.M.CLVI.	II.	
Ð.	XLIII.M.ÐCCCCXLV.	II.	IIII.
M.	LXXXVII.M.ÐCCCXC.	V.	
II.M.	CLXXV.M.ÐCCLXXXI.	II.	
III.M.	CCLXIII.M.ÐCLXXI.	VII.	
IIII.M.	CCCLI.M.ÐLXII.	IIII.	
V.M.	CÐXXXIX.M.CÐLIII.	I.	
X.M.	ÐCCCLXXVIII.M.ÐCCCCVI.	II.	
XX.M.	I.Q°.ÐCCLVII.M.ÐCCCXII.	IIII.	
XXX.M.	II.Q°.ÐCXXXVI.M.ÐCCXVIII.	VI.	
XL.M.	III.Q°.ÐXV.M.ÐCXXV.		
L.M.	IV.Q°.CCCXCIV.M.ÐXXXI.	II.	
C.M.	VIII.Q°.ÐCCLXXXIX.M.LXII.	IIII.	

Libras Caſtellanas reduzidas à libras Romanas.

Libras Caſtellanas.	Libras Romanas.		Onças.	Scripulos
Libra. I.	Pondo.	I.	V.	I $\frac{o}{-}$ y mas
Libras. II.	Pon.	II.	X.	III.
III.	P.	IV.	III.	III $\frac{o}{-}$.
IV.		V.	VIII.	VI.
V.		VII.	I.	VIII. juſt.
VI.		VIII.	VI.	IX—.
VII.		IX.	XI.	XI.
VIII.		XI.	IIII.	XII $\frac{\frown}{-}$.
IX.		XII.	IX.	XIIII.
X.		XIV.	II.	XVI. juſt.
XX.		XXVIII.	V.	VIII. juſt.
I. Arroua. XXV		XXXV.	VI.	XVI. juſt.
Arrouas II.		LXXI.	I.	VIII.
III.		CVI.	VIII.	.
I. Quintal. IV.		CXLII.	II.	XVI.
Quintales II.		CCLXXXIV.	V.	VIII.
III.		CĐXXVI.	VIII.	.
IV.		ĐLXVIII.	X.	XVI.
V.		ĐCCXL.	I.	VIII.
X.		MCĐXXII.	II.	XVI.
XX.		II.M.ĐCCCXLIIII.	V.	VIII.
XXX.		IV.M.CCLXVI	VIII.	.
XL.		V.M.ĐCLXXXVIII.	X.	XVI.
L.		VII.M.CXI.	I.	VIII.
C.		XLV.M.CCXXII.	II.	XVI.
CC.		XXVIII.M.CĐXLIV.	V.	VIII.
CCC.		XLII.M.ĐCLXVI.	VIII.	.
CĐ.		LXI.M.ĐCCCLXXXVIII.	X.	XVI.
Đ.		LXXI.M.CXI.	I.	VIII.
M.		CXLII.M.CCXXII.	II.	XVI.
II.M.		CCLXXXIV.M.CĐXLIIII.	V.	VIII.
III.M.		CĐXXVI.M.ĐCLXVI.	VIII.	.
IV.M.		ĐLXVIII.M.ĐCCCLXXXVIII.	X.	XVI.
V.M.		ĐCCXI.M.CXI.	I.	VIII.

Digitized by Google

Marcos Caſtellanos reduzidos à libras Romanas.

Marcos Caſtell.	Libras Romanas.		Onças.	Scripulos.
I.	Pondo.	.	VIII.	XII $\frac{3}{4}$.
II.	Pon.	I.	V.	I $\frac{o}{\;}$.
III.	P.	II.	I.	XIV $\frac{1}{4}$.
IV.		II.	X.	III.
V.		III.	VI.	XV $\frac{3}{4}$.
VI.		IV.	III.	IV $\frac{o}{\;}$.
VII.		IV.	XI.	XVII $\frac{1}{4}$.
VIII.		V.	VIII.	VI.
IX.		VI.	IV.	XVIII $\frac{3}{4}$.
X.		VII.	I.	VIII. juſtos.
XX.		XIV.	II.	XVI.
XXX.		XXI.	IV.	.
XL.		XXVIII.	V.	VIII.
L.		XXXV.	VI.	XVI.
LX.		XLII.	VIII.	.
LXX.		XLIX.	IX.	VIII.
LXXX.		LVI.	X.	XVI.
XC.		LXIV.	.	.
C.		LXXI.	I.	VIII.
CC.		CXLII.	II.	XVI.
CCC.		CCXIII.	IV.	.
CÐ.		CCLXXXIV.	V.	VIII.
Ð.		CCCLV.	VI.	XVI.
M.		ÐCCXI.	I.	VIII.
II.M.		M.CÐXXII.	II.	XVI.
III.M.		II.M.CXXXIII.	IV.	.
IV.M.		II.M.ÐCCCXLIV.	V.	VIII.
V.M.		III.M.ÐLV.	VI.	XVI.
X.M.		VII.M.CXI.	I.	VIII.
XX.M.		XIV.M.CCXXII.	II.	XVI.
XXX. M.		XXI.M.CCCXXXIII.	IV.	.
XL.M.		XXVIII.M.CÐXLIV.	V.	VIII.
L. M.		XXXV.M.ÐLV.	VI.	XVI.
C.M.		LXXI.M.CXI.I.		VIII.

Talenti vero Attici magni, quod auctoritate Priſciani & Seruij ducti quidam docti viri LXXX. minarum eſſe exiſtimant, nos ideo non meminimus, quòd ex adductis ab illis grammaticis Liuij & Plauti locis id probari plane non poſsit. Et ſane cum apud nullum, quod ſciam, Græcum ſcriptorem magni talenti fiat mentio, id additum à Latinis videri poteſt, ne paruum quiddam pro eorum conſuetudine talẽtum eſſe exiſtimaretur. Vidit hoc Seruius, qui ſuper illo Virgilij verſu, qui eſt IX. Aeneid.

Et tripodas geminos, auri duo magna talenta;

Bene, inquit, addidit magna. nam talentum poteſt & breue aliquid & magnum ſignificare. De loco Liuij, qui magis vrgere videtur, inferius cum de Euboici talenti pondere agam, nonnihil dicam.

Fuere etiam apud Græcos Euboica & Aeginæa pondera; ſed nos Attica præpoſuimus, tum quòd eorũ vſus frequentior apud auctores eſſet, tum quòd aliorum omnium ponderum grauitas ad Attica pondera ab ſcriptoribus referatur; vt niſi illa prius cognita ſint, alia ignorari neceſſe ſit. Medica vero pondera ideo Atticis adiunximus, quòd Attica obſeruatione fere medici vtantur, vt ait Plinius lib. vigeſimoprimo, cap. vltimo. Illud vero eſt aduertendum, ponderum nomina apud omnes Græcos eadem eſſe, cum eorum grauitas multum differat. Nam vt inquit Pollux lib. nono, omne talentum ſexaginta minarum eſt ſuæ cuiusq. gentis, mina vero omnis itẽ centenas drachmas continet, quæ tamen pro ratione cuiusq. talenti plus minusve pendent augmento vel decremento. Si tamen omnia talentorum genera ad drachmas Atticas redigãtur, Atticum ſex millia drachmarum continet, Aeginæum decem millia, Babylonium ſeptem millia. hæc Pollux. Eſt igitur Aeginæum talentum ſuarum quidem drachmarum VI. M. Atticarum vero X. M. & Romanis ponderibus CIV. pondo & ſextans. Mina ergo Aeginæa drachmarum ſuarum

c. ſed

c̄. ſed Atticarum CLXVI. obolorum IIII. & Romanis ponderibus, pondo libra & dodrans. Drachma autem Aeginæa obolorum ſuorum ſex, ſed Atticorum x. quam drachmam, inquit idem Pollux, Athenienſes Aeginætis infenſi grauem aut craſſam appellabant, ne Aeginæam dicerent. Pendebat autē ad Romana pondera relata ſcripula v̄. Atq. ad hunc modum ſe habent Aeginæa pondera.

Aeginæa pondera ad Attica & Romana relata.

Talentum Aeginæum LX. minas Aeginæas, Atticas c̄. pond. Rom. CIV=. pendet.

Mina Aeginæa c̄. drachmas Aeginæas, Atticas CLXVI obolos IV. Pond. Rom. lib. & dodrans fere.

Drachma Aeginæa VI. obolos Aegin. Atticos x̄. pond. Rom. ſcripula v̄. pendet.

Obolus Aeginæus I. obolum Atticum & $\frac{2}{3}$. Pond. Rom. ſcripulum fere.

Aeginæa pondera ad Caſtellana redacta.

Talentum Aeginæum Caſtellanis ponderibus efficit LXXIII. libras vulgares, & quadrantem.

Mina Aeginæa, libram Caſtellanam vulgarem, & eius quadrantem fere.

Euboica pondera.

De Euboicis vero ponderibus adeo varia ab auctoribus traduntur, vt iniri vera ratio vix poſsit. Primum enim Feſtus Euboicum talentum nummo Græco ſeptem millium & quingentorū ciſtophorūm eſſe ait, Romano vero quattuor millium denariorum. denarium vero pro Attica drachma Feſtus cepiſſe videtur. At Herodotus ita ſcribit in tertio lib. Diſtributo prouincijs hunc in modum tributo, quod exigebatur cum hoc edicto, qui argentum, hi Babylonici talenti pondere; qui aurum, hi Euboico pondere afferrent. Valet autem Babylonicum talentum ſeptuaginta minas Euboicas. hæc ille. Sed Iulius Pollux lib. nono affirmat, Babylonium talentum ſeptuaginta minas Atticas valere: minæ igitur Euboicæ & Atticæ

Atticæ eiuſdem ponderis ſunt, atq. item talenta & drachmæ. Aelianus vero lib. primo de varia hiſtor. cap. ſecundo & vigeſimo, aſſerit talentum Babylonicum eſſe Atticarum minarum LXXII. quod ſi eſt, ſeptuaginta minæ Euboicæ, quæ ſecundum Herodotum Babylonicum efficiunt talentum, & ſeptuagintaduæ Atticæ, quæ ſecundum Aelianum talentum idem pondere æquant, idem erunt. qua ratione efficitur, vt talentum Euboicum pendeat drachmas Atticas VI.M.CLXXI. & ſeſquiobolum; & ſit grauior Attico drachmis Atticis CLXXI. & ſeſquiobolo, hoc eſt, Romana integra libra, atq. inſuper dodrāte & ſemūcia. At apud Liuium lib. trigeſimoſeptimo, & trigeſimooctauo, Euboicum talentum LXXX. pondo Roman. eſſe videtur, hoc eſt, minarum Atticarum LXXVI. & drachmarum LXXX. Nam referens Liuius leges pacis à Po. Ro. Antiocho datas, ſic ait: Pro impenſis deinde in bellum factis XV.M. talentum Euboicorum dabitis, IↃ. præſentia, II.M.IↃ. cum S.P.Q.R. pacem comprobauerit, mille deinde talentum per XII. annos. Et lib. octauo & trigeſimo, pace iam à Senatu comprobata, In Pamphyliam, inquit, Cos. venit, quò pecuniam regios conuehere iuſſerat. M.IↃ. talenta accepta. Vbi II.M.IↃ. legendum exiſtimo. nam IↃ. præſentia acceperat, II.M.IↃ. reliqua erant. atq. ita traditur ab Appiano in Syriaco. In ipſo vero fœdere ita eſt ſcriptum apud Liuium: Argenti probi Attica talēta dato intra duodecim annos penſionibus æquis. Talentum ne minus pondo LXXX. Romanis ponderibus pendat. Tamquam ſui oblitus Liuius Attica talenta dixit, cum ſupra Euboica ſcripſiſſet. Nam Senatum cenſuiſſe ea talenta Euboica eſſe, apud Appianum legitur in Syriaco, vbi de hoc ipſo fœdere agit, his verbis: Δοῦναι δὲ χρήματα ἐς τὴν τοῦδε τοῦ πολέμου δαπάνην δι' αὐτὸν γενομένου, τάλαντα εὐβοϊκὰ αὐτίκα μὲν ἤδη πεντακόσια, καὶ ὅταν τάσδε τὰς σπονδὰς ἡ σύγκλητος ἐπιψηφίσῃ δισχίλια καὶ πεντακόσια. δώδεκα δὲ ἔτεσιν ἄλλοις

ἕτερα

ἕτερα μύρια καὶ δισχίλια, τὸ μέρος ἑκάστου ἔτους ἀναφέροντ᾽ ἐς ῥώμην. Addit autem Appianus, hoc fœdus tabulis æneis inciſum, in Capitolioq. ſeruatum cum alijs, ne quis exiſtimet circa talenta aliquid fuiſſe à Senatu mutatum. Veriſimile eſt igitur aut a Liuio Attica pro Euboica per incuriam ſcripta, aut ab aliquo addita. Eſt igitur ſecundum Liuium Euboicum talentum pondo LXXX. drachmarum vero Atticarum VII.M.ÐCLXXX.

Euboica talenta ad Attica & Romana pondera redacta.

Talentum Euboicum ſecundum Feſtum colligit drachmas Atticas IIII.M. hoc eſt, Pond. Rom. XLIS =.
At ſi ſupputationem Herodoti & Pollucis ſequaris, drachmas Attic. VI.M. hoc eſt, Pond. Rom. LXIIS.
Quòd ſi Aelianum ſequaris, drachmas Atticas VI.M.CLXXI $\frac{1}{4}$. hoc eſt, Pond. Rom. LXIIII. = =.
Talentum Euboicum ſecundum Liuium drachmas Attic. VII.M.ÐCLXXX. hoc eſt Pond. Rom. LXXX.

Atque de Græcis Romaniſq. ponderibus dictum ſit hactenus. Nunc veterem ſupputãdi rationem tam Græcis quàm Latinis auctoribus vſurpatam, non ab re erit indicare. Ait enim Suidas: Ἀρχαία δὲ ἡ χρῆσις καὶ τὸ τρίτον ἡμιτάλαντον, καὶ πέμπτον ἡμιτάλαντον. ἔστι δὲ τὸ μὲν τρίτον ἡμιτάλαντον δύο ἥμισυ τάλαντα, τὸ δὲ πέμπτον ἡμιτάλαντον τέσσαρα ἥμισυ, καὶ τὸ ἕβδομον ἡμιτάλαντον ἓξ ἥμισυ. καὶ ὅλως ὅντινος ἀριθμοῦ παρωνύμως μέρει ἐπονομάσῃ τις τὸ ἡμιτάλαντον, τούτου ὁ προηγούμενος ἀριθμὸς ἐφαρμόσει τοῖς ταλάντοις, οἷον ἂν μὲν ὄγδοον, ζ΄. ἂν δὲ ἔνατον, η΄. συναριθμουμένου δηλονότι καὶ τοῦ ἥμισυ. φίλον δὲ τοῖς ἀρχαίοις καὶ τὸ ἓν ἥμισυ τάλαντον, τρία ἡμιτάλαντα λέγειν, ὡς καὶ τριημιμναῖα τὴν μίαν ἡμίσειαν μνᾶν. hoc eſt: Antiquæ conſuetudinis eſt hæc loquutio, tertium ſemitalentum, & quintum ſemitalentum. Eſt vero tertium ſemitalentum, duo talenta & dimidium: quintum vero ſemitalentũ, quattuor & dimidium. & omnino cuius tandẽ numeri parti addiderit quiſpiã ſimili ratione ſemi-

ſemitalentum, eius numerus antecedens conueniet talentis, vt ſi octauum ſeptem, ſi nonum octo, connumerato videlicet dimidio. Eſt etiam antiquis vſitatum vnum & dimidium talentum tria ſemitalenta dicere, vt & tres ſemiminas, vnam & dimidiam minam. Ex quibus verbis intelligimus aliud multo eſſe ſeptimum ſemitalentum, & ſeptem ſemitalenta. nam ſi ſemis iungatur nominibus numeralibus quæ Grãmatici vocant ordinalia, qualia ſunt Græcis πρῶτος, δεύτερος, τρίτος, Latinis primus, ſecundus, tertius, ſignificat ſemiſſem ſecundo, tertio, aut quarto loco eſſe ponendum; vt apud Herodotum in primo lib. ἕλκων σταθμὸν ἕβδομον ἡμιτάλαντον, ſignificat ſex eſſe talenta, & ſeptimo loco ſemitalentum. & apud eumdem τέταρτον ἡμιτάλαντον, tria eſſe talenta, & quarto loco ſemitalentum. At ſi ſemis iungatur nominibus numeralibus, quæ vocant cardinalia, vt ἓν, δύο, τρία, τέσσαρα, vnum, duo, tria, quattuor, ſignificat tot eſſe ſemiſſes, quot numerus indicat cardinalis; vt τρία ἡμιτάλαντα, tria ſemitalenta, pro talento & dimidio. Nam vt videtur, antiqui non ſolum integris talentis, aut minis, aut alijs quibuſcumq. numerabant, ſed etiam dimidijs. has autem loquutiones à Græcis ad Romanos manaſſe multi dicunt. Priſcianus libell. de ponderib. Seſtertius dicitur ſemis tertius, de quo Arruntius hæc ait: Seſtertius olim dupondius & ſemis, quaſi ſemis tertius, quo tempore denarius decuſsis valebat, hoc eſt, poſt duos ſequens tertio loco eſt ſemis. Hoc quoque ſecundum Atticos & Ionas, qui τρίτον ἡμίδραχμον dicebant, pro δύο καὶ ἡμίσειαν δραχμὰς, teſte etiam Didymo, qui hoc ponit, oſtendens in omni parte orationis & conſtructionis analogiam Græcorum ſequutos eſſe Romanos. hæc ille. Idem ſentit Voluſius Mæcianus lib. de aſſe, quum ſcribit: Seſtertius duos aſſes & ſemiſſem, quaſi ſemis tertius, Græca figura ἕβδομον ἡμιτάλαντον. Nam ſex talenta & ſemitalentum eo verbo ſignificantur. Lex etiam

XII. Tabularum argumento eſt, in qua duo pedes & ſemiſsis ſeſtertius pes vocatur. Quod autem ait Voluſius in lege XII. Tabularum duos pedes & ſemiſſem appellari ſeſtertium pedem, ea lex de ambitu parietis ſcripta videtur ad hunc modum: AMBITVS PARIETIS SESTERTIVS PES ESTO. nam ambitum parietis Varro ait ab interpretibus XII. Tabularum exponi circuitum. & Feſtus, Ambitus, inquit, proprie dicitur inter vicinorum ædificia locus duorum pedum & ſemipedis ad circumeundi facultatem relictus. Sed quamuis Romani hoc à Græcis acceperint, non tamen id omnino ad eorum imitationem formaſſe videntur. nam Græci ſemiſſem nominibus numeralibus poſtponũt; Romani vero ſemiſſem, ſiue quamlibet aliam aſsis partem numeralibus præponunt. Feſtus: Trientem tertium, inquit, pondo coronam auream dediſſe Ioui donum ſcripſit T. Quinctius dictator, cum per nouem dies totidem vrbes, & decimam Præneſte cepiſſet. id ſignificare ait Cincius Myſtagogicon libro ſecundo duas libras pondo & trientem. qua conſuetudine hodieq. vtimur cum lignum bes alterum dicimus, ideſt pedem & beſſem latitudinis habens: & ſeſtertiũ, ideſt duos aſſes & ſemiſſem, quaſi ſemis tertium. item ſi tres aſſes ſunt & quadrans, quadrans quartus dicitur. Sic enim legenda ſunt poſtrema illa verba, quæ in Feſti fragmento corrupta leguntur. Atq. hoc idem ſignificare videtur obſcurus ille Varronis locus lib. quarto de ling. Latin. Seſtertius, quòd ſemis tertius. dupondius enim & ſemis antiquus ſeſtertius eſt: & veteris conſuetudinis vt retro æra dicerentur, ita vt ſemis tertius, ſemis quartus pronuntiarent. Seſtertius igitur ab ſemis tertius dictus. Appellat itaq. (niſi fallor) Varro æra, aſſes, hoc eſt integra & ſolida, aitq. eſſe antiquæ conſuetudinis vt integra ipſa non recto ordine in ſupputando primo loco collocarentur, vt apud Græcos fiebat, ſed retro dicerentur. atq.

ita

ita in exemplis à Feſto adductis patet. non enim dicebatur tertius triens, vt apud Græcos τρίτον ἡμιτάλαντον, ſed contra triens tertius; neq. lignum alterum bes, ſed bes alterum; & quadrans quartus, non quartus quadrans, vt ſemis tertius, non tertius ſemis. Vt rem in pauca conferam, triens tertius ideo dicitur, quòd poſt duos tertio loco ſit triens, & quadrans quartus, quòd poſt tres, quarto loco ſit quadrans. Sic & Vitruuius lib. tertio cap. primo, cum numerum ſenarium perfectum eſſe, hoc eſt aſſem, conſtituiſſet, denarium numerum qui aſſem continet & eius beſſem, bes alterum appellari ait, quòd poſt primum ſenarium ſecundo loco ſit bes, & nouenarium ſeſquialterum, quòd ſecundo loco ſit ſeſqui. Non recte igitur tradit hæc Flauius Soſipater lib. primo, qui ait ſeſtertium dici quòd de tribus aſsibus ſemis deficiat: nam ea ratione triens tertius diceretur quòd de tribus triens deficeret, & quadrans quartus quòd de quattuor quadrans. Atq. hæc fortaſſe prolixius: ſed à me ideo eſt factum, quòd noſtræ tempeſtatis doctiſsimi homines qui de hoc loquendi modo ſcripſerunt, non videntur id pro reliqua ſua diligentia tractaſſe. Nunc de alia loquendi formula nonnihil dicemus, quòd ea a Græcis tantum, non etiam a Romanis vſurpata eſſe putatur; oſtendemusq. eos aliquando ſic eſſe loquutos. Xenophon in Oeconomico de ſcrobibus: τίνα οὖν αὐτῶν εἶδες βαθύτερον τριποδίου; οὐδὲ μὰ δί' ἔγωγε, ἔφην, πενθημιποδίου. Quæ verba ſic tranſtulit Plinius lib. decimoſeptimo, cap. XI. Eadem menſura Græci auctores conſentiunt non altiores quino ſemipede eſſe debere. Cum Plinius aut altiores ſeſtertio pede, vt erat in XII. Tabulis, aut duobus pedibus & ſemiſſe dicere poſſet, ad imitationem Græcorum quino ſemipede maluit. Quino autem ſemipede duobus pedibus & ſemiſſe ſignificare, vt apud Xenophontem πενθημιπόδιον, non quadrupedaneum & ſemis, vt Volaterranus vertit, quæ ſupra

dixi-

diximus ſatis declarāt, ſed maxime ipſe Xenophontis locus: Vidiſti ne, inquit, ſcrobēm tribus pedibus altiorem? ſed neq. mehercule, inquam, duobus pedibus & ſemiſſe.

Aliarum autem gentium pondera multò facilius perci piemus, cum prius nouerimus Græca Romanaque, ad quæ hæc ab auctoribus rediguntur: atq. inter ea omnia Hebraica primum ſibi locum vindicabunt, quòd eorum vſus in ſacris litteris frequens ſit. Ea sūt quattuor omnino, ככר, מנה, שקל, גרה, ideſt, Cicàr, Máneh, Sécel, Geràh. Ioſephus autem & LXX. Interpretes ita vertunt: τάλαντον, μνᾶ, σίκλος, ὀβολός. atq. eos diuus Hieronymus ſequutus transfert, talentum, minam, ſiclum, obolum: nosq. ea deinceps iiſdem nominibus appellabimus.

Hebraica pondera.

ככר. Cicàr, τάλαντον, talentum.
מנה. Máneh, μνᾶ, mina.
שקל. Sécel, σίκλος, ſiclus.
גרה. Geràh, ὀβολός, obolus.

Pendet autem cicàr ſiue talentum minas C. mina ſiclos LX. ſiclus, geràh ſiue obolos XX.

Nunc maiora pondera in minora diſtribuamus.

Cicàr ſiue talentum minas C. ſiclos VI.M. geràh aut obolos CXX.M.

Máneh ſiue mina ſiclos LX. obolos MCC.

Sécel ſiue ſiclus, geràh ſiue obolos XX.

Cicàr ſiue talentum C. minarum eſſe, Ioſephus auctor eſt lib. tertio Iudaicar. antiquit. cap. ſeptimo, his verbis: Λυχνία ἐκ χρυσοῦ κεχωνευμένη διάκενος, σταθμὸν ἔχουσα μνᾶς ἑκατόν. ἑβραῖοι μὲν καλοῦσιν κίγχαρες, εἰς δὲ τὴν ἑλληνικὴν μεταβαλλόμενον γλῶσσαν σημαίνει τάλαντον. ideſt, Candelabrum fuiſſe ex auro, ſed non ſolido, pondo minarum C. hoc pondus Hebræi cinchares, Græci talentum ſua lingua vocant. De eodem candelabro legitur Exodi cap. trigeſimoſeptimo: Talentum auri appēdebat candelabrum cum omnibus

vaſis ſuis. Sed in Hebræo eſt ככר, hoc eſt cicàr. At máneh ſiue mina eſſe LX. ſiclorum legitur apud Ezechielem cap. quadrageſimoquinto, his verbis: Porro viginti ſicli, & vigintiquinq. ſicli, & quindecim ſicli minam faciunt. Qui ſicli omnes ſi in vnum conferantur, LX. fient. Siclus vero XX. geràh ſiue obolos habuit, vt eſt in eodem Ezechielis cap. & Exodi trigeſimo: Siclus autem habet viginti obolos.

Sed iam ea ad Græca, Romana, & Caſtellana pondera redigamus, a ſiclo initium capientes, qui quattuor drachmas Atticas pendet, Ioſepho auctore lib. tertio Iudaic. antiquit. cap. nono: ὁ δὲ σίκλος νόμισμα ἑβραίων ὢν ἀττικὰς δέχεται δραχμὰς τέσσαρας. ideſt, Siclus autẽ nummi genus apud Hebræos capit drachmas Atticas IIII. Atq. idem tradit Hieronymus in tertium cap. Ezechielis his verbis: Siclus autem, ideſt ſtater, habet drachmas quattuor. Cum igitur mina LX. ſiclos pẽdeat, ſiclus autem quattuor drachmas, erunt in mina drachmæ Atticæ CCXL. hoc eſt, duæ minæ Atticæ & drachmæ XL. At talentum ſiue cicàr, qui huiuſmodi minas C. pendet, efficiet minas Atticas CCXL. hoc eſt, talenta Attica IIII. Geràh vero ſiue obolus (quoniam eſt ſicli vigeſima pars, ſiclus autem continet obolos Atticos XXIIII.) pendet obolum Atticum & quintam oboli partem.

Hebraica pondera ad Attica redacta.

ככר Cicàr, τάλαντον, talẽtum, IIII. talenta Attica.
מנה Máneh, μνᾶ, mina, II. minæ Atticæ & drachmæ XL.
שקל Sécel, σίκλος, ſiclus, IIII. drachmæ Atticæ.
גרה Geràh, ὀβολὸς, obolus, obolus Atticus & quinta oboli pars.

Ad Romana vero pondera Hebraica ita rediguntur. Mina pendet duo pondo & ſelibram, vt ait Ioſephus lib. quartodecimo Iudaic antiquit. cap. duodecimo, de Craſſo loquẽs Hieroſolyma ingreſſo: Λαμβάνει καὶ δοκὸν ὁλοσφυρήλατον χρυσῆν ἐκ μνῶν τριακοσίων πεποιημένην.

μένην. ἡ δὲ μνᾶ παρ' ἡμῖν ἴσχει λίτρας δύο καὶ ἡμίσειαν. ideſt, Tulit etiam trabem ex auro ſolidam trecentas minas pendentem. Mina autem apud nos conſtat duabus libris cum dimidia. Cicàr igitur ſiue talentum, quod centum minas continet, librarum erit ccl. ſiclus vero, qui quattuor drachmas Atticas capit, ſemunciam pondere efficiet; & geràh ſiue obolus paulo plus dimidio ſcripulo.

Hebraica pondera ad Romana redacta.

Cicàr,	talentum.	Pondo ccl.
Máneh,	mina.	Pondo ııs. duo pōdo & ſelibra.
Sécel,	ſiclus.	Pon. ſemuncia.
Geràh,	obolus.	paulo plus dimidio ſcripulo.

Reduzidas eſtas peſas alas comunes de Caſtilla, y a marcos, peſan,

Cicàr,	clxxv. libras y xıı. onças y media. o, cccl. marcos y medio, y media onça.
Máneh,	vna libra y xıı. onças, y ıı. adarames. o ııı. marcos y medio, y vna ochaua.
Sécel,	vıı. adarames y medio. o media onça menos media ochaua.
Geràh,	xıııı. granos de marco, o vn tomin y ıı. granos.

Et huiuſmodi quidem ſunt Hebraica pondera ſecundū Ioſephum, cuius præcipua eſt auctoritas apud omnes. At Hebræorum quidam magiſtri ſacrarum litterarum interpretes, quoniam in ijs ſicli ſancti ſæpe fieri mentionem vident, exiſtimantes id dictum eſſe ad differentiam vulgaris ſicli, duplicia pondera conſtituunt; altera quæ ipſi הקדש, ideſt ſancta vocāt, altera vulgaria; atq. in vniuerſum definiunt pondera ſancta dupla eſſe ad vulgaria, & de ſanctis, non de vulgaribus ſcripſiſſe Ioſephum. Sed id ex ſacris litteris omnino probari non poteſt, cum in his talenti, minæ aut oboli ſancti nulla ſit mentio, ſed ſicli tantum; neq. Ioſephus ipſe ſancta aut vulgaria pondera vſquam nominat, ſed abſolute talentū, minam, ſi-

clum; eaq. ad Græca aut Romana pondera redigit. Sed neq. ipſi magiſtri inter ſe conſentiunt. nam quidam minam ſanctam LX. ſiclos item ſanctos continere dicunt, vt apud Ezechielem legitur cap. XLV. quidam vero eam Ezechielis minam vulgarem eſſe aiũt, ſanctam autem altero tanto eſſe maiorem. Sed hos quoniam inter ſe pugnantia dicunt, & ex ſacris litteris ſua non probant, in præſentia dimittamus. Illud potius videamus, quomodo Ioſepho cũ ſacris libris & LXX. interpretibus conueniat: nam ab illis multum diuerſa tradere videtur in ponderum explicatione. Cicàr enim ſiue talentum, quod ipſe centum minarum eſſe conſtituit, id quinquaginta tãtum minas continere ex cap. XXXVIII. Exodi aperte colligitur. Sed quia is locus in editione Latina ab Hebraica ſupputatione & à LXX interpretibus aliquantum diſcrepat, eum ex Hebræo ad verbum transferam, in hunc modum. Argentum autem numeratorum congregationis fuit centum talenta, & mille ſeptingenti ſeptuagintaquinque ſicli ſecundum ſiclum ſanctum, dimidium pondus per ſingula capita: hoc eſt, dimidiũ ſicli ſancti pro omni qui tranſibat in numerum, ab eo qui natus erat viginti annos & ſupra. collatum vero fuit a ſexcentis & tribus millibus & quingentis quinquaginta viris. Si autem virorum qui argentum contulerunt, argentiq. oblati, itemq. talentorum quæ ex ea ſumma redacta ſunt, rationem ineamus, inueniemus profecto talenta ſingula quinquaginta tantum minis conſtare, non centum. Nam ſi DCIII.M.DL. viri ſingulos dimidios ſiclos obtulerunt Domino, certe oblati fuere ſicli CCCI.M.DCCLXXV. ex qua ſumma ſi redacta ſunt talenta C. & ſicli M.DCCLXXV. manifeſtum eſt ſingula talẽta ſiclos efficere III.M. Si enim CCCI.M.DCCLXXV. ſicli oblati per III. M. diuidantur, centum integra conſtituentur, & reliqua fient M.DCCLXXV. quot talenta atq. ſicli ex ea collatione redacta eſſe ibi memo

morantur. Quòd ſi talentum trium millium ſiclorum eſt, vt diximus, mina autem ſiclos LX. continet, vt eſt apud Ezechielem cap. XLV. efficitur vt talentum quinquaginta minas pendeat, non centum, vt Ioſephus ait. nam ſi III.M. per LX. diuidantur, conficientur L. Sed & in ſicli ſancti æſtimatione Ioſephus a LXX. interpretibus multum diuerſus reperitur, quòd quem ipſe quattuor drachmarum eſſe ait, vt ſupra diximus, LXX. interpretes didrachmum vertunt; & dimidium ſicli, vnam drachmam. Vbicumq. enim in Hebræo eſt שקל הקדש, ideſt, ſiclus ſanctus; ipſi aut ſiclum ſanctum, aut didrachmum ſanctum transferunt; vt Exodi cap. XXX. ἥμισυ τοῦ διδράχμου ὅ ἐστι κατὰ τὸ δίδραχμον ἅγιον, εἴκοσι ὀβολοῖς τὸ δίδραχμον. ideſt, Dimidium didrachmi, quod eſt ſecundum didrachmum ſanctum, viginti oboli didrachmum. & cap. XXXVIII. de eadem re: Δραχμὴ μία τῇ κεφαλῇ τὸ ἥμισυ τοῦ σίκλου. ideſt, Drachmæ ſingulæ in capita, hoc eſt dimidium ſicli. & Leuitici XXVII. vbi in Hebræo eſt, Siclus eſt viginti geràh; ſic ipſi conuertunt: Καὶ πᾶσα τιμὴ ἔσται σταθμοῖς ἁγίοις, εἴκοσι ὀβολοῖς ἔσται τὸ δίδραχμον. Omne autem pretium ſoluetur ponderibus ſanctis, viginti obolis erit didrachmum. & Numeror. cap. tertio: κατὰ τὸ δίδραχμον τὸ ἅγιον λήψῃ, εἴκοσι ὀβολοῖς σίκλος. Secundum didrachmum ſanctum accipies, viginti obolis ſiclus. Eſt igitur ſiclus ſanctus duarum drachmarum ſecundum Septuaginta; non quattuor, vt Ioſepho placet. Sed neq. ipſi Septuaginta ſatis ſibi conſtare videntur cum didrachmum XX. obolos continere dicunt. Drachma enim omnis, vt ſupra probaſſe me memini, ſex obolis conſtat, & didrachmum XII. non XX. obolorum eſt. Sed hæc omnia quæ inter ſe multum pugnare videntur, facile componētur, ſi dicamus, LXX. interpretes cum ſacros libros in Græcam linguam conuerterent, id tantum ſpectaſſe, vt Hebraica pondera nominibus Græcorum ponderum redderēt, non vt eorum gra-

 uita-

uitatem ſcrupuloſius examinarent:cumq. apud Græcos quattuor eſſe ponderum nomina repeꝛiſſent, talentum, mina, drachma, obolus; apud ſuos vero item quattuor, cicàr, máneh, ſécel, geràh; ipſi cicàr, talentum; máneh, minam; geràh vero obolum tranſtulerunt, non pondera examinantes, vt diximus, ſed nomina maiorum, mediocrium, & minorum ponderum Græcorum, ſuis maioribus, mediocribus, & minoribus ponderibus imponentes. Sécel vero ideo didrachmum verterunt, & non drachmam, quòd viderunt omne talentũ ſex millium drachmarum eſſe, vt ex Polluce ſupra retulimus; cicàr vero ſuum tria tantum millia ſiclorum conficere. At Ioſephus, qui non tantum nomina nominibus reddere, ſed pondus etiam examinare, & ad Romana aut Græca pondera conferre inſtituerat, certam rationem ponderis eſt executus: atq. ita ſiclum quattuor drachmas Atticas pondere efficere confirmat. In pondere autem talenti, quod centum minarum eſſe ait, non diſcrepabit ab eo talento quod Exodi xxx. cap. quinquaginta minarum eſſe probatur, ſi minas eo cap. Hebraicas, apud Ioſephum vero non Hebraicas, ſed Græcas intelligamus, vt neceſſe eſt intelligere: alioqui Ioſephus dum ignotum pondus, Græcis & Romanis hominibus quibus hiſtoriam ſcribit, explicare nititur, id per æque ignota declarabit, cum ipſe Hebraicas menſuras & pondera ſoleat Græcis aut Romanis menſuris atq. ponderibus oſtendere, vt de mina Hebraica: Mina, inquit, apud nos pendet duas libras & ſelibram. & de ſiclo: Siclus, ait, Hebræorum nummus eſt, quattuor drachmarum Atticarum pondere. Et in menſuris item, vt ſuo loco videbimus. Minas autem tantum, non autem minas Atticas dixit, quòd de alijs minis loquebatur quæ eo tempore Romæ tum alijs in vſu & in promptu erant, tum etiam medicis Græcis qui ibi medicinã exercebant. Erant hæ minæ vnciarum ſexdecim, vt ait Galenus

lib.

lib.ſecundo de compoſit.medic. ſecund. genera, his verbis: Ἐν τούτῳ τῷ φαρμάκῳ ὁ ἥρας δῆλός ἐστι τὴν μνᾶν δεκαὲξ οὐγγίων βουλόμενος εἶναι. οὐ γὰρ ἂν ἑκκαιδέκατον ἐγεγράφει μνᾶς, εἰ μὴ τοῦτο ἐβούλετο. ideſt, In hoc medicamento Heras aperte videtur velle minam ſexdecim vnciarum eſſe. niſi enim hoc voluiſſet, ſextamdecimam minæ partem nequaquam ſcripſiſſet. Idem dicit alijs locis Galenus. Sed & Plinius ita eſſe confirmat, qui locum Dioſcoridis totidem verbis transferens, pro mina libram & quadrantem vertit. Locus Dioſcoridis ita habet lib. quinto, cap. quinquageſimoquarto, de vino ceſtrite. Δεῖ δὲ λαμβάνειν τὴν πόαν σπέρματος πλήρη πεπείρου σὺν τοῖς κλάδοις, καὶ μνᾶν μίαν βάλλειν εἰς οἴνου χοᾶς β′. ἐάν τε ἑπτὰ μῆνας, καὶ οὕτω μεταγγίζειν. Plinius vero lib. quartodecimo, cap. ſextodecimo: Proximum fit e milij ſemine maturo cum ipſa ſtipula, libram & quadrantem in congios duos muſti macerato, & poſt ſeptimũ menſem transfuſo. Licet Plinius vitio exemplaris deceptus pro ceſtrite legerit apud Dioſcoridem cenchritem; hoc eſt, pro vino ex betonica, vinum ex milio. Quòd ſi de his Plinij minis, quæ libram & quadrantem, ſiue quindecim vncias pendent, Ioſephum locutum eſſe dicamus, quòd Græcis & Romanis cognitæ erant, omnia ad ſcripulum, vt dicitur, quadrabunt. nam duæ minæ ex his, minam vnam Hebraicam efficiunt, quæ duo pondo & ſelibram continet, vt ipſe ait: & cicàr ſiue talentum, minas Græcas centum quidem continebit, ſed Hebraicas quinquaginta, & libras Romanas cxxv. Caſtellanas vero lxxxviii. fere. & quantum conijcere licet, Caſtellanum centumpondium, quod Quintal appellant, ex Hebraica voce formatum eſt. nam cicàr Hebræi κίγχαρ, ideſt cinchar proferunt, vt ait Ioſephus: ita Kincar, Quintal.

Reducentur vero hæc pondera ad Attica, Romana, & Caſtellana ad hunc modum.

Cicàr, ſiue talentum, minas Atticas cxx. fere. libras

Romanas cxxv. libras Caſtellanas lxxxviii. fere pend.

Máneh ſiue mina, minas Atticas ii. & drachmas xl, libras Romanas iis. libras Caſtellanas i. vncias xii. adarames ii. pend.

Sécel, ſiue ſiclus, drachmas Atticas iiii. Pond. Romana ſemuncia. Pond. Caſtellana adarames vii. & dimidium pend.

Pondera omnia Romana, Græca, & Hebræa ad Caſtellana pondera relata.	
Pondera Romanorum vulgaria.	
Libra.	xi. onças y iiii. adarames.
Deunx.	x. onças y v. adarames.
Dextans.	ix. onças y vi. adar.
Dodrans.	viii. onças y vii. adarames.
Bes.	vii. onças y media.
Septunx.	vi. onças y ix. adar.
Selibra.	v. onças y x. adar.
Quincunx.	iiii. onças y xi. adar.
Triens.	iii. onças y xii. adar.
Quadrans.	ii. onças y xiii. adar.
Sextans.	i. onça y xiiii. adar.
Vncia.	xv. adarames.
Semuncia.	vii. adarames y medio.
Sicilicus.	iii. adarames y $\frac{3}{4}$.
Sextula.	ii. adarames y medio.
Scripulum.	ii. tomines caſi, o xxiii. grãos y $\frac{7}{16}$
Pondera Romanorũ quibus medici olim vſi ſunt.	
Libra.	libra de botica.
Deunx.	xi. onças de botica.
Dextans.	x. onças.
Dodrans.	ix. onças.
Bes.	viii. onças.

Se-

Septunx.	vii. onças.
Selibra.	vi. onças.
Quincunx.	v. onças.
Triens.	iiii. onças.
Quadrans.	iii. onças.
Sextans.	ii. onças
Vncia.	i. onça de botica.
Semuncia.	media onça.
Sicilicus:	ii. dramas y xv. granos.
Denarius.	i. drama y xvii. granos y $\frac{1}{7}$.
Victoriatus.	media drama y viii. granos y medio
Scripulum.	i. eſcripulo y ii. granos y medio.
Sexageſima denarij.	vn grano y $\frac{1}{8}$.

Pondera Attica vulgaria.

Τάλαντον.	xliiii. libras y xv. onças y ii. adar.
Μνᾶ.	xi. onças y xi. adarames y medio.
Δραχμὴ.	vn adarame y xxxii. granos y $\frac{3}{4}$.
Οβολός.	xi. granos de março y $\frac{2}{3}$.

Pondera quibus Græci medici vſi ſunt olim.

Μνᾶ.	vna libra de botica, y iiii. onças.
Λίτρα.	vna libra de botica.
Ουγγία.	vna onça de botica.
Δραχμὴ.	vna drama y vii. granos y medio.
Γράμμα.	vn ſcripulo y ii. granos y medio.
Οβολὸς.	xi. granos de botica y $\frac{3}{4}$.
Κεράτιον.	iii. granos de botica y $\frac{3}{4}$.
Χαλκοῦς.	ii. granos caſi, o i. grano y $\frac{3}{4}\frac{1}{8}$.
Σιτάριον.	i. grano caſi, o $\frac{7}{8}$ y medio de grano.
Λεπτὸν.	vn quarto de grano.

Talentum Aeginæum, LXXIII. lib. y IIII. onças.
Mina Aeginæa, vna libra y IIII. onças caſi.

Pondera Hebræa.

ככר Cicàr.	LXXXVIII. libras caſi.
מנה Máneh.	I. libra, XII. onças y II. adar.
שקל Sécel.	VII. adarames y medio.
גרה Geràh.	vn tomin poco mas.

FINIS.

PETRI CIACONII TOLETANI

DE MENSVRIS LIBER.

LAS medidas de Salamanca, a quien diximos que hauiamos de reduzir las delos Griegos, Romanos, y Hebreos, ſon vnas de coſas liquidas, otras de ſecas, otras de medicinas. De liquidas, moyo, cantara, media cantara, açumbre, medio açumbre, quartillo, medio quartillo, marauedi, blanca. El moyo no es medida, ſi no ſuma de medidas; y tiene XVI. cantaras; la cantara dos medias cantaras, la media cantara IIII. açumbres, el açumbre dos medios açumbres, el medio açumbre dos quartillos, el quartillo dos medios quartillos. El marauedi y la blanca no ſon medidas ciertas, ſi no mayores o menores ſegun que el açumbre vale mas o menos; de modo que ſi el açumbre vale a ocho marauedis, la medida de marauedi ſerà la ochaua parte del açumbre, y tanto como el medio quartillo; y ſi a doze, la medida de marauedi ſerà la dozena parte del açumbre, y anſi tal parte ſerà del açumbre, qual el marauedi fuere del precio a que vale. La blanca ſiẽpre es la mitad del marauedi.

Moyo, XVI. cantaras, XXXII. medias cantaras. CXXVIII. açumbres, CCLVI. medios açumbres. DXII. quartillos, MXXIIII. medios quartillos.

Cantara, II. medias cantaras, VIII. açumbres, XVI. medios açumbres, XXXII. quartillos, LXIIII. medios quartillos.

Media cantara, IIII. açumbres, VIII. medios açumbres, XVI. quartillos, XXXII. medios quartillos.

Açum-

Açumbre, II. medios açumbres, IIII. quartillos, VIII. medios quartillos.

Medio açumbre, II. quartillos, IIII. medios quartillos.

Quartillo, II. medios quartillos.

Las medidas de coſas ſecas ſon, hanega, media hanega, celemin, medio celemin, quartillo, medio quartillo, ochauo, ochauillo. En muchas partes de Caſtilla hay chayz, que no es medida, ſi no ſuma de medidas, y tiene doze hanegas, y en algunas partes, tres. La hanega tiene dos medias hanegas, la media hanega VI. celemines, el celemin dos medios celemines, el medio celemin dos quartillos, el quartillo dos medios quartillos, el medio quartillo dos ochauos, el ochauo dos medios ochauos, o dos ochauillos.

Hanega dos medias hanegas, XII. celemines, XXIIII. medios celemines, XLVIII. quartillos, XCVI. medios quartillos, CXCII. ochauos, CCCLXXXIV. ochauillos.

Media hanega, VI. celemines, XII. medios celemines, XXIV. quartillos, XLVIII. medios quartillos, XCVI. ochauos, CXCII. ochauillos.

Celemin, II. medios celemines, IV. quartillos, VIII. medios quartillos, XVI. ochauos, y XXXII. ochauillos.

Medio celemin dos quartillos, quatro medios quartillos, VIII. ochauos, XVI. medios ochauos.

Quartillo dos medios quartillos, IV. ochauos, VIII. medios ochauos.

Medio quartillo dos ochauos, IIII. medios ochauos.

Ochauo dos medios ochauos.

Medio ochauo, o ochauillo.

En las boticas todas las drogas y coſas ſecas ſe dan por peſo, y anſi no hay dellas, medidas. de coſas liquidas hay açumbre, y quartillo, como en las comunes, y mas onça: pero la onça de medida es ygual a la de peſo de las meſmas boticas, y anſi el azeite y agua diſtilada, que ſon de vn meſmo peſo, ſe miden por vna meſma medida, pero el xaraue que es mas

mas peſado, por otra. Cabe vn quartillo xvi. onças delas con que ſe mide el agua, y xxiiii. delas con que ſe mide el xaraue.

Quartillo xvi. onças delas con que ſe mide el agua.
Quartillo xxiiii. onças delas con que ſe mide el xaraue.
Onça de agua, onça y media de xaraue.
Onça de xaraue.

Y porque los Romanos y Griegos tuuieron menores medidas que los medios quartillos de Caſtilla, para reduzir mas al juſto las medidas antiguas a ellas, añadiremos a las medidas comunes de Caſtilla las onças delas boticas, diuidiendo cada quartillo en xvi. onças de agua, o xxiiii. de xaraue, como diximos.

Apud Romanos vero liquidarum, aridarumq. rerum menſuræ partim vulgares fuere, partim in medicinæ vſu. Liquidarum rerum menſuræ vulgares fuere, culeus, quadrantal, ſiue amphora, vrna, congius, ſextarius, hemina, quartarius, cyathus. Vide Caton. lib. de re ruſt. ca. lvij.

Et culeus quidem bouis corium erat, quo tamquam menſura vtebantur, atq. viginti amphoras continebat. Fannius.

Eſt & bis decies quem conficit amphora, noſtris
Culleus; hoc nulla eſt maior menſura liquoris.

At amphora, ſiue quadrantal, duas vrnas capit, vt Fannius ait de ea loquens:

Huius dimidium fert vrna.—

& Voluſius Mæcianus: Nam quadrantal, quod nunc pleriq. amphoram vocant, habet vrnas duas. Iam vrna quattuor congios comprehendit, vt ait Voluſius his verbis: Quadrantal habet vrnas duas, congios octo. Congius vero ſex capit ſextarios; quod Fannius ait:

A quo ſextari nomen feciſſe priores
Crediderim, quòd eos capiat ſex congius vnus.

Idem tradit Voluſius cum ait: Quadrãtal habet con

gios

gios octo, ſextarios octo & quadraginta. Sextarius ipſe duas heminas continet. Feſtus Pompeius: Hemina ex Græco ἥμισυ, quod eſt dimidia pars ſextarij. & Fannius.

At cotylas, quas ſi placeat dixiſſe licebit
Heminas, recipit geminas ſextarius vnus.

Hemina vero duos quartarios capit, vt ex Voluſio colligitur, qui ait: Quadrantal continere heminas XCVI. quartarios CXCII. Quartarius vero cyathos tres capit, vt ex Voluſio apparet, cuius locum de menſuris integrum adducere hic operæpretium fuerit: Quadrantal, inquit, quod nunc pleriq. amphorã vocant, habet vrnas duas, congios octo, ſextarios octo & quadraginta, heminas ſex & nonaginta, quartarios centum nonagintaduos, cyathos quingentos ſeptuagintaſex. Si ergo quartarij CXCII. & cyathi DLXXVI. idem ſunt, quartarius tres cyathos habeat neceſſe eſt: ita dictus, quòd ſextarij ſit quarta pars. Cyathus ipſe vulgarium menſurarum minima, duodecima ſextarij pars eſt. Harum menſurarum omniũ velut fundamentum ſextarius eſt, in quem maiores diuiduntur, vt quadrantal in XLVIII. ſextarios, vt Feſtus ait his verbis: Quadrantal vocabant antiqui, quam ex Græco amphoram dicunt; quod vas pedis quadrati octo & quadraginta capit ſextarios. Et cõgius in ſex, vt ex Fannio ſupra retulimus, & in Plebiſcito quodam legitur apud Feſtum Pompeium:

In, Publica pondera.

SEX SEXTARII CONGIVS SIET VINI, DVO DE QVINQVAGINTA SEXTARII QVADRANTAL SIET VINI. At ipſe in minores diuiditur, vt heminas, quartarios, & velut as in duodecim vncias, ſeu cyathos. quo fit, vt quemadmodũ in ponderibus vnciam, ſextantem, quadrantem, trientem, pro partibus libræ capiebamus, ſic in menſuris vnciam vini, cyathum ſiue duodecimam ſextarij partem intelligamus; vt apud Martialem lib. primo.

Epigr. cl}. *Interponis aquam ſubinde Ruſe;*

Et ſi cogeris à ſodale, raram
Diluti bibis vnciam Falerni.

Sextantem duas vncias ſeu cyathos, vt apud eumdem lib. quinto.

Sextantes Calliſte duos infunde Falerni. Epig. lxv.

Quadrantem pro quartario, ſeu tribus cyathis, vt apud eumdem in nono lib.

Addere quid ceſſas puer immortale Falernum? Epigr. xcv
Quadrantem duplica de ſeniore cado.

Sic trientem pro quattuor vncijs aut cyathis, ſiue ſextarij tertia parte. Idem lib. primo:

Crebros ergo bibas licet trientes. Epigr. clj.

Quincuncem pro quinque cyathis, ſeptuncem pro ſeptem, beſſem pro octo cyathis, pro ſex autem cyathis ſemiſſem legiſſe me non memini, ſed ſex cyathos, aut heminā; vt apud Martialem lib. vndecimo:

Quincunces, & ſex cyathos, beſſemq. bibamus; Epigram. xxxvij.
Caius vt fiat Iulius, & Proculus.

& lib. tertio:

Septunce multo deinde perditus ſtertit. Epigr. xl.

Deunx pro vndecim cyathis. Idem lib. duodecimo:

Poto ego ſextantes, tu potas Cinna deunces. Epigr. xxviij.

Sextarius autem caſtrenſis duos Italicos, ſiue vrbicos, vt appellat Palladius, capit, hoc eſt, cyathos XXIIII. Hieronymus in Ezechielem: Porro hin duos χοαςAtticos facit, quos nos appellare poſſumus duos ſextarios Italicos. Ita vt hin menſura fit Iudaici ſextarij, noſtriq. caſtrenſis; cuius ſexta pars facit tertiā partem ſextarij Italici. Nunc maiores in minores diſtribuamus.

Culeus capit amphoras XX. vrnas XL. congios CLX. ſextarios ꝺCCCCLX. heminas MꝺCCCCXX. quartarios III. M. ꝺCCCXL. cyathos XI. M. ꝺXX.

Amphora vrnas II. congios VIII. ſextarios XLVIII. heminas XCVI. quartarios CXCII. cyathos ꝺLXXVI. Q

Vrna congios IIII. ſextarios XXIIII. heminas XLVIII. quartarios XCVI. cyathos CCLXXXVIII. Qs

Con-

S Cõgius ſextarios VI.heminas XII.quartarios XXIIII. cyathos LXXII.

Ↄ Sextarius heminas II.quartarios IIII. cyathos XII.

Ↄs Hemina quartarios II.cyathos VI.

Q Quartarius cyathos III.

CU Cyathus.

Modij forma, vtex antiquis nummis apparet, huiuſmodi fuit.



Aridorum vero menſuræ fuere modius, ſemodius, ſextarius, hemina, quartarius, cyathus. Et modius quidẽ tertia pars erat quadrantalis, eoque ſextarios ſexdecim capiebat. Sic enim ait Voluſius: Quadrantal quod nunc plerique amphoram vocant, habet vrnas duas, modios tres, ſemodios ſex, ſextarios octo & quadraginta. Efficitur ergo vt modius ſexdecim ſextarios capiat. Atq. ex hoc Voluſij loco emendari poterunt Plebiſciti cuiuſdam verba, quæ à Feſto adducuntur corruptiſsima. Sic enim legitur in excuſis Feſti codicibus: Duo de quinquaginta ſextarij quadrantal ſiet vini. Sextarius æquus æquo cum librario ſiet. ſex de quinque libræ in modio ſient. Intelligimus tamen in eo Plebiſcito ſcriptum fuiſſe vt ſextarius aridarum rerum æquus eſſet ſextario liquidarum, ita vt ſexdecim ſextarij eſſent in modio. Semodius octo ſextarios continebat, vt ex ſupra dictis patet. Sextarius, ac reliquæ menſuræ pares æquæq. erant liquidorum ſextarijs & menſuris.

In, Publica pondera.

Quartarium vero aridorum menſurã eſſe probat Plinius lib. decimooctauo, cap. tertio: Dona ampliſsima imperatorum ac fortium ciuium, quantum quis vno die plurimum circum arauiſſet. item quartarij farris, aut heminæ, conferente populo. Et apud Voluſium huius quartarij nota eſt, ⊹ɱ.

ɱ Modius capit ſemodios II. ſextarios XVI. heminas XXXII. quartarios LXIIII. cyathos CXCII.

ɱs Semodius capit ſextarios VIII. heminas XVI. quartarios XXXII. cyathos XCVI.

Ↄ. Sextarius capit heminas II. quartarios IIII. cyathos XII.

Quar-

Quartarius capit cyathos III. reliqua vt in liquidis.

Illud vero ab auctoribus non traditur, cumulatus ne modius omnibus in rebus a venditore daretur, an in quibuſdam æquatus, in quibuſdam vero cumulatus, vt apud Caſtellanos fit. Nam cumulum in modio fuiſſe apparet ex Feſto: Auctarium, inquit, dicebant antiqui quod ſupra menſuram vel pondus iuſtum adijciebatur, vt cumulus vocatur in modio. Atq. huiuſmodi quidem fuere menſuræ vulgares tam liquidarum quàm aridarum rerum.

In medicinæ vero vſu fere omnes hæ menſuræ fuere, & præterea libra, vncia, ſemuncia, acetabulum, ligula. quæ quamuis in communi vulgariq. vſu fortaſſe fuerunt, tamen quia his frequentius medici, aut alij in rebus medicis vſi comperiuntur, ideo menſuræ medicæ à me dicuntur. Libram autem, vnciam, & ſemunciam liquidarum rerum menſuras eſſe, ac maxime olei, pluribus locis refert Galenus. Fuit autem libræ menſura ex cornu pellucido in XII. æquas partes lineis quibuſdam extrinſecus diuiſa, quæ ſingulæ, vnciæ menſuram æquabant. Galenus lib. primo de compoſit. medicament. ſecund. gen. Καλεῖται γὰρ ὑπὸ τῶν ῥωμαίων ὁμωνύμως ὁ λιτραῖος σταθμὸς τῶν στερρῶν σωμάτων τῷ λιτραίῳ μέτρῳ τῶν ὑγρῶν. ὃ πάμπολυ καθ' ὅλην τὴν πόλιν ἐστὶν ἐξ ὕλης κερατίνης γιγνόμενον. ideſt, Appellatur enim à Romanis libra tam pondus quo in ſolidis corporibus appendendis vtuntur, quàm menſura qua res liquidas metiuntur, cuiuſmodi menſura paſsim per totam vrbem vtuntur ex cornea materia facta. Et apertius idem lib. tertio: Ἔστι δὲ παρ' αὐτοῖς μέτρον, ᾧ τὸ ἔλαιον μετροῦσιν. ἐντετμημένον γράμμαις διαιροῦσαις τὸ σύμπαν εἰς μέρη δώδεκα. καὶ καλεῖται τὸ ὅλον μέτρον ὑπ' αὐτῶν λίτρα. τὸ δωδέκατον δ' αὐτῆς οὐγγία. hoc eſt, Eſt autem apud Romanos menſura qua oleum metiuntur, interſecta lineis quibuſdam, quæ totam in duodecim partes diuidunt: atq. integra illa menſura libra ab illis dicitur, duodecima vero eius pars,

vncia. Hæc autem principio libra dicta videtur, quòd vino plena libram penderet, atq. eius duodecima pars vncia eadem ratione. Nam oleo plenam non tantum pependiſſe Galenus eſt auctor eiuſdem operis lib. ſexto, his verbis: Ἐγὼ γοῦν ἐν τῇ ῥώμῃ τὴν τοῦ ἐλαίου καλουμένην λίτραν, ἣν διὰ τῶν κατατετμημένων κεράτων μετροῦσιν, ἔστησά ποτε βουλόμενος μαθεῖν, ὁπόσον ἔχει σταθμὸν τοῦ βάρους. εὗρον δὲ ταῖς σταθμικαῖς δέκα οὐγγίαις ἴσας τὰς μετρικὰς τοῦ ἐλαίου, ιβʹ. ideſt, Ego ſane Romæ olei menſuram, quam appellant libram, appendi, vt quantum haberet ponderis intelligerem, atq. inueni decem ponderales vncias duodecim vncijs menſuralibus, hoc eſt libra olei, eſſe æquales. Et alibi: Ἕλκουσι γὰρ αἱ, θʹ. οὐγγίαι ἰταλικαὶ αἱ ἐν τοῖς κατατετμημένοις κέρασιν ἑπτὰ καὶ ἡμίσειαν οὐγγίας σταθμικάς. hoc eſt, Pendent enim nouem vnciæ Italicæ, ex his quæ ſunt in cornibus interſectis, ponderales vncias ſeptem & dimidiam. Non igitur ad oleum reſpicientes Romani eam menſuram libram appellarunt, ſed ad vinum, quo plena integram libram pendebat. Nam ſextarius vini viginti vncias menſurales capiebat, & totidem ponderales pendebat. quod ex Galeno & Feſto planum faciam. Galenus igitur lib. primo de compoſit. medicam. ſecund. gen. ſic ait: Ξέστου δὲ νομίζω τὴν ἥραν μεμνῆσθαι τοῦ ῥωμαϊκοῦ. παρὰ γοῦν τοῖς ῥωμαίοις, ὁ ξέστης ἔχει μίαν λίτραν καὶ ἡμίσειαν καὶ ἕκτον, ὡς εἶναι τὰς πάσας οὐγγίας, κ. ἃς τὸ πολὺ τοῖς κέρασι μετροῦσιν, ἐντετμημένοις ἔξωθεν γραμμαῖς κυκλοτέρεσιν. ideſt, Exiſtimo autem Heram ſextarij Romani meminiſſe. capit autem Romanus ſextarius libram & ſelibram & ſextantem, hoc eſt, vncias viginti ex his quas cornibus metiuntur lineis extrinſecus diſtinctis. Vini autem ſextarium viginti vncias pependiſſe legitur apud Feſtum in Plebiſcito quodam, de quo iam ſupra mentionem fecimus. eius verba appoſui. Ex PONDERIBVS PVBLICEIS, QVIBVS HAC TEMPESTATE POPVLVS OETIER SOLET, VTI COAEQVENTVR SEDVLVM,

In publicis Pondera.

VTI

VTI QVADRANTAL VINI OCTOGINTA PONDO SIET. CONGIVS VINI DECEM PONDO SIET. SEX SEXTARI CONGIVS SIET VINI. Quòd ſi decem pondo, hoc eſt, cxx. vnciæ, quas congius pendet, per ſex ſextarios quos idem continet, diuidantur, ſextarius viginti vncias pendebit. vnciæ igitur menſurales & ponderales cum vinum appendebatur, eædem erant; cum oleum autem, non item; atque ideo libræ menſura dicta videtur quòd vino plena libram penderet. Illud tamen animaduertere oportet, inter vnciam libræ & vnciam ſextarij, ſeu cyathum, de qua ſupra diximus, plurimum intereſſe. nam libræ vncia ideo dicta quòd vino plena vnciam pendeat: at ſextarij vncia quæ multo grauior eſt, non ea ratione dicitur, ſed quòd ſextarij ſit pars duodecima. nàm Romani ſolidum quodq. in duodecim partes diuidebant, quas vocabant vncias. Capit vero cyathus, ſiue ſextarij vncia, paulo plus quàm vnciam menſuralem & ſemunciam. Eſt igitur menſuralis vncia vigeſima ſextarij pars. Acetabulum vero quartarij eſt dimidium, heminæ quarta pars. Plinius cap. vltimo libri primi & vigeſimi: Cum acetabuli menſura dicitur, ſignificat heminæ quartam partem. Continet autem aut ſeſquicyathum, cum hemina ſex cyathos capiat; aut menſurales vncias duas & dimidiam, cum hemina decem contineat. Ligula vero ſiue cochlear eſt quarta pars cyathi. Columella lib. duodecimo, cap. vigeſimo primo: Poſt ſalituram muſti cochlear cumulatum, vel ſimile genus poculi eius quod eſt quarta pars cyathi. Eſt etiam animaduertendum, in medicamentis ponderales vncias cum menſuralibus olim Romæ non conueniſſe, ſed diſsimiles fuiſſe. quod ex ſupra dictis ſatis patet, & affirmat Galenus lib. ſexto de compoſ. medicam. ſecund. genera, his verbis: Διὸ γράφειν ἐχρῆν ἐπιμελέστερον ἐν ταῖς φαρμακίτισι βίβλοις τοὺς ἰατροὺς ὁποίας τινὰς κελεύουσι βάλλειν τὰς οὐγγίας ἢ τὰς λίτρας τῶν ὑγρῶν φαρμάκων, πότε-

ϱον τὰς μετϱικὰς, ἢ τὰς σαθμικάς. hoc eſt, Qua propter medicos diligentius ſcripſiſſe oportuit in libris medicamentorum, quas vncias liquidorum medicamentorum inijci præciperent, menſurales ne, an ponderales. Hac vero ætate in pharmacopolijs omnibus, vt audio, menſurales vnciæ ponderalibus pares ſunt, & pro grauitate liquorum variæ.

Libra capit vncias XII. ſemuncias XXIIII.

Vncia capit ſemuncias II. ligulas IIS. fere.

Semuncia capit ligulam, & $\frac{1}{3}$.

Acetabulum vncias IIS. ſiue ſeſquicyathum, ſiue ligulas VI.

Ligula acetabuli ſexta pars, cyathi quarta.

Menſuræ Græcorum.

Expoſitis Romanis menſuris ad Græcas transeamus, quæ pro varijs rebus publ. variæ fuere, & in eadem ſæpe diuerſæ. Sed ex his primum georgicas quas vocant, quòd earum vſus apud auctores frequentior ſit; deinde Atticas, quarum obſeruatione medici plurimum vtebantur, exponam. Georgicæ igitur partim liquidarum rerum, partim aridarum fuere. Liquidarum μετϱητὴς, metretes; ἀμφοϱεὺς, amphoreus; χοῦς, chus; κοτύλη, cotyle; ὀξύβαφος, oxybaphus; κύαθος, cyathus; μῦστρον, myſtrum. Et metretes quidem capit amphoreas duos: quod declarat Cleopatra, cuius nomine circumfertur libellus de ponderibus & menſuris additus Galeni operibus diligentiſsime ſcriptus. Ea igitur georgicas menſuras declarans ait: Τὸν ἀμφοϱέα κοτυλῶν εἶ), μη. τὴν δὲ μετϱητὴν κοτυλῶν, ϛ'. hoc eſt, Amphorea capere cotylas quadraginta octo, metretem vero cotylas nonaginta ſex. Amphoreus vero quattuor choas capit: quod probat eadem Cleopatra, cum ait choa duodecim cotylas continere. Amphoreus igitur qui XLVIII. cotylas comprehendit, quattuor choas efficiet. Sequitur chus, qui cotylas XII. capit. Cleopatra χοῦν δὲ κοτυλῶν, ιβ'. hoc eſt, Chun autem cotylas duodecim. Cotyle ipſa quattuor

tuor

tuor comprehendit oxybapha,ſiue tryblia. Cleopatra: *τὸ τρύβλιον καὶ ὀξύβαφον ὁμοίως ἔχουσι κοτύλης τὸ δ′.* hoc eſt, Tryblium & oxybaphum ſimiliter capiunt cotyles quartam partem. Oxybaphon capit ſeſquicyathum. Cleopatra: *κύαθος κοτύλης τὸ ς′.* ideſt, Cyathus cotyles ſexta pars. Quòd ſi oxybaphon cotyles eſt quarta pars, cyathus autem ſexta, oxibaphon certe ſeſquicyathum continebit. Cyathus vero quattuor continet myſtra. Fannius:

At myſtrum cyathi quarta eſt.—

Hæ menſuræ ad Atticas, quibus medici vtuntur, ſeſquialteram proportionem habent, excepto metrete: quod poſtea planum faciemus. nunc quoties maior menſura minores contineat explicemus.

Menſuræ georgicæ liquidorum.

Μετρητὴς, metretes capit amphoreas II. choas VIII. cotylas XCVI. oxybapha CCCLXXXIIII. cyathos DLXXVI. myſtra II.M.CCCIIII.

Αμφορεὺς, amphoreus capit choas IIII. cotylas XLVIII. oxybapha CXCII. cyathos CCLXXXVIII. myſtra M.CLII.

Χοῦς, chus capit cotylas XII. oxybapha XLVIII. cyathos LXXII. myſtra CCLXXXVIII.

Κοτύλη, cotyle capit oxybapha IIII. cyathos VI. myſtra XXIIII.

Οξύβαφον, oxybaphon capit ſeſquicyathum, myſtra ſex.

Κύαθος, cyathus capit myſtra IIII.

Μύστρον, myſtrum cyathi quarta pars eſt.

Aridorum georgicæ menſuræ ſunt, *μέδιμνος*, medimnus; *ἡμιμέδιμνος*, ſemimedimnus; *τριτεὺς*, tertiarius; *ἑκτεὺς*, ſextarius; *ἡμιεκτεὺς*, ſemiſextarius; *ἡμιδωδεκαὶς*, ſemiduodecimus; *χοῖνιξ*, chœnix; *κοτύλη*, cotyle; *ὀξύβαφον*, oxybaphon; *κύαθος*, cyathus; *μύστρον*, myſtrum. Capit autem medimnus duos ſemimedimnos, tres tertiarios, ſex ſextarios, duodecim ſemiſextarios, viginti quattuor ſemiduodecimos, quadraginta

octo chœnicas. Qua ratione efficitur vt ſemimedimnus capiat chœnicas XXIIII. tertiarius medimni chœnicas XVI. ſextarius medimni chœnicas VIII. ſemiſextarius IIII. ſemiduodecimus, II. Quæ ita eſſe tradunt Suidas, Ariſtophanis interpres, Harpocratio, Pollux lib. quarto, cap. vigeſimotertio, cuius verba appoſui: Ὁ δὲ μέδιμνος χοίνικες ὀκτὼ καὶ τεσσαράκοντα, ὁ δὲ ἡμιμέδιμνος, τέσσαρες καὶ εἴκοσι. ὁ δὲ τριτεὺς ἑκκαίδεκα, ὁ δὲ ἑκτεὺς, ὀκτώ. τὸ δὲ ἡμίεκτον, τέσσαρες. hoc eſt, Medimnus chœnicas continet octo & quadraginta; ſemimedimnus quattuor & viginti; tertiarius medimni, ſexdecim; ſextarius medimni, octo; ſemiſextarius quattuor. Chœnix tres cotylas capit. Scribit enim idem Pollux: κοτύλη δὲ τὸ τρίτον τῆς χοίνικος. id eſt, Cotyle autem chœnicis tertia pars eſt. Iam vero cotylam quattuor oxybapha capere, oxybaphon vero ſeſquicyathum, cyathum quattuor myſtra, in liquidis diximus.

Menſuræ georgicæ aridorum.

Μέδιμνος, medimnus continet ſemimedimnos II. tertiarios III. ſextarios VI. ſemiſextarios XII. ſemiduodecimos XXIIII. chœnicas XLVIII. cotylas CXLIIII. oxybapha ĐLXXVI. cyathos ĐCCCLXIV. myſtra III. M. CĐLVI.

Ημιμέδιμνος, ſemimedimnus capit ſeſquitertiarium, ſextarios III. ſemiſextarios VI. ſemiduodecimos XII. chœnicas XXIIII. cotylas LXXII. oxybapha CCLXXXVIII. cyathos CĐXXXII. myſtra MĐCCXXVIII.

Τριτεὺς, tertiarius continet ſextarios duos, ſemiſextarios IIII. ſemiduodecimos octo, chœnicas XVI. cotylas XLVIII. oxybapha CXCII. cyathos CCLXXXVIII. myſtra M. CLII.

Εκτεὺς, ſextarius continet ſemiſextarios II. ſemiduodecimos IIII. chœnicas VIII. cotylas XXIIII. oxybapha CXVI. cyathos CXLIV. myſtra ĐLXXVI.

Ημιεκτεὺς, ſemiſextarius continet ſemiduodecimos II. chœnicas IIII. cotylas XII. oxybapha XLVIII.

cya-

cyathos LXXII. myſtra CCLXXXVIII.

Ἡμιδωδεκὰς, ſemiduodecima medimni pars continet chœnicas II. cotylas VI. oxybapha XXIIII. cyathos XXXVI. myſtra CXLIV.

Χοῖνιξ, chœnix capit cotylas III. oxybapha XII. cyathos XVIII. myſtra LXXII.

Κοτύλη, cotyle capit oxybapha IIII. cyathos VI. myſtra XXIIII.

Ὀξύβαφον, oxybaphon capit ſeſquicyathum, myſtra ſex.

Κύαθος, cyathus capit myſtra quattuor.

Μύστρον, myſtrum cyathi quarta pars.

Hæ georgicæ menſuræ aridorum ad Atticas, de quibus mox ſum acturus, ſeſquialteram proportionem habent, vt inferius oſtendam.

Athenienſes vero & medici prope omnes in liquidis aridisq. rebus metiendis alijs menſuris vſi ſunt. In liquidis hæ illis fuere. Μετρητὴς, metretes; χοῦς, chus; ξέστης, xeſtes, ſiue ſextarius; κοτύλη, cotyle; τέταρτον, ἤτοι ἡμικοτύλιον, quartarius, ſeu ſemicotyle; ὀξύβαφον, oxybaphon; κύαθος, cyathus; κόγχα, concha; μύστρον, myſtrum; χήμη, cheme; κοχλιάρ, cochleare. Metretes vero duodecim choas capit. Nicandri enim interpres ait: μετρητὴς ἔχει ξέστας, οβ'. hoc eſt, Metretes continet xeſtas ſiue ſextarios ſeptuaginta duos. Et Cleopatra chun ſex ſextarios habere cenſet his verbis: ὁ χοῦς ἔχει μέτρῳ μὲν κοτύλας ἀττικὰς δώδεκα, ξέστας δὲ, ἕξ. hoc eſt, Chus menſura quidem continet cotylas Atticas duodecim, ſextarios vero ſex. Iam ſi ſeptuagintaduo ſextarij quos metretes continet, per ſex ſextarios quos chus capit, diuidantur, XII. choes in metrete erunt. Appellatur hæc menſura a Græcis κάδος, cadus, & κεράμιον, ceramium. Ait enim Suidas: κάδος μέτρον οἰνηρόν. Cadus vini menſura. Et Plinius ſæpe pro metrete Attico cadum vertit. Sed & Fannius id ita eſſe confirmat his verſibus:

Attica præterea diſcenda eſt amphora nobis,

Seu cadus: hanc facies, noſtra ſi adieceris vrnam.

Et quemadmodum Fannius pro metrete amphoram Atticam dixit, ſic Græci pro Romana amphora metretem aut ceramium Italicum ſcribunt. Dioſcorides lib. quinto: χάδεις εἰς γλεύκους καλοῦ μετρητὴν Ἰταλικόν. Immittito in muſti boni metretem Italicum. Et eodem libro: οἱ μὲν γὰρ τοῖς, μ´. καὶ, η´. ξέσταις τῶν Ἰταλικῶν κεραμίων μίξαντες ἀψινθίου ποντικοῦ λίτραν μίαν. hoc eſt, Quidam quadraginta octo ſextarijs ceramij Italici miſcuerunt abſinthij Pontici libram vnam. Cadum vero & ceramium eamdem eſſe menſuram declarat Heſychius cum dicit: κάδος ἐστὶ κέραμιον. id eſt, Cadus eſt ceramium. Sequitur chus, ſiue choeus, qui vt apud Romanos congius, ſex continet xeſtas, ſiue ſextarios, quemadmodum ſupra ex Cleopatra retulimus. atq. ita Plinius chun congium transfert. Ξέστης, xeſtes vocabulum eſt ex Romano ſextario formatum. nam neq. nomen, neq. menſura hæc veteribus Atticis fuit, vt Galenus aſſerit lib. primo de comp. medicam. ſecund. genera: Ξέστου δὲ νομίζω μεμνῆσθαι τὸν ἥραν τοῦ ῥωμαϊκοῦ. παρὰ μὲν γὰρ τοῖς ἀθηναίοις οὔτε τὸ μέτρον ἦν, οὔτε τοὔνομα τοῦτο. νυνὶ δὲ ἀφ᾽ οὗ ῥωμαῖοι κρατοῦσι, τὸ μὲν ὄνομα τοῦ ξέστου παρὰ πᾶσιν ἐστι τοῖς ἑλληνικῇ διαλέκτῳ χρωμένοις ἔθνεσιν. αὐτὸ δὲ τὸ μέτρον, οὐκ ἴσον τῷ ῥωμαϊκῷ. χρῶνται γὰρ ἄλλος ἄλλῳ ξεσταίῳ μέτρῳ. quod eſt: Exiſtimo autem Heram ſextarium Romanum intellexiſſe. nam apud Athenienſes neq. menſura hæc, neque nomen fuit. Sed poſtquam Romani rerum potiti ſunt, ſextarij nomen apud omnes gentes quæ Græca lingua vtuntur, in vſu eſt. verum menſura ipſa Romanæ non eſt æqualis: nam alij alia ſextarij vtuntur menſura. Capit autem ſextarius hic Græcus cotylas duas. quod declarat Galenus eodem libro: ἔοικεν καὶ ὁ ἥρας ὅταν κοτύλην γράφει τὸ ἥμισυ τοῦ ξέστου σημαίνειν. hoc eſt, Videtur & Heras cum cotylam ſcribit, dimidiam ſextarij partem ſignificare. Et Fannius:

At cotylas, quas ſi placeat dixiſſe licebit

Hemi-

Heminas, recipit geminas ſextarius vnus.

Κοτύλη, cotyle capit quartarios duos. Democrates apud Galenum eodem quo diximus libro: Ξέστου τέταρτον ἐξ ἑκάστου μίγματος. ideſt, Pars quarta ſextarij, ſiue quartarius, ex qualibet mixtura. Si cotyle eſt ſextarij dimidium, quartarius quarta pars; cotyle duos quartarios continebit. Dicitur eadem menſura τρύβλιον, tryblium. Cleopatra: τὸ τρύβλιον τὸ αὐτὸ μέτρον χωρεῖ τῇ κοτύλῃ. ideſt, Tryblium idem quod cotyle capit. Quartarius ſextarij pars quarta, duo oxybapha continet. nam hemina ſiue cotyla Attica, quæ eſt ſextarij dimidium, quattuor oxybapha capit, vt Plinius teſtatur his verbis cap. vltimo lib. primi & vigeſimi: Cum acetabuli menſura dicitur, ſignificat heminæ quartam partem. Quartarius igitur duo acetabula, ſiue oxybapha continebit. Dicitur eadem menſura ἡμικοτύλιον, ſemicotyle. Dioſcorides lib. quinto: ὄξους ἡμικοτύλιον. ideſt, aceti ſemicotylem. Ὀξύβαφον, oxybaphum ſeu acetabulum capit ſeſquicyathum. nam cotyle ſex cyathos comprehendit, vt ait Cleopatra dum dicit: κοτύλη ἔχει μέτρῳ κυάθους ϛ'. ideſt, Cotyle habet menſuram cyathorum ſex. Et Fannius:

At cotyle cyathos bis ternos vna receptat.

Oxybaphum igitur cum ſit cotyles quarta pars, ſeſquicyathum capiet: atq. ea ratione à quibuſdam κοτύλης τέταρτον, ideſt, cotyles quarta pars dicitur. Κύαθος, cyathus capit duas conchas minores. quod Cleopatra declarat his verbis: ἡ δὲ ἐλάττων κόγχη ἔχει μέτρῳ μὲν ἡμικύαθον. hoc eſt, Minor autem concha menſura capit dimidium cyathum. De concha, myſtro, cheme, cochleario varia ab auctoribus traduntur: ſi tamen Cleopatram ſequamur, quæ de menſuris accuratiſsime ſcripſit, concha duplex eſt, maior, & minor. maior æqualis eſt oxybapho, vt eadem ait: ἡ κόγχη ἡ μεγάλη τὸ αὐτὸ μέτρον σώζει τῷ ὀξυβάφῳ. ideſt, Concha maior eamdem menſuram ſeruat

quam

quam oxybaphon. minor vero concha ſemicyathum efficit, vt diximus. Similiter myſtrum duplex eſt. maius eſt decimaſexta pars cotyles, de quo in georgicis menſuris diximus. myſtrum minus medicum eſt, & vigeſimaſecunda pars cotyles. Cheme item duplex eſt: maior, quæ & georgica dici poteſt, vigeſima pars eſt cotyles: minor vero, quæ medica, trigeſima. ſic enim ſcribit Cleopatra: χήμη ἡ μεγάλη ἔχει δραχμὰς, γʹ. καὶ ἡ μικρὰ δραχμὰς, βʹ. hoc eſt, Cheme maior habet drachmas tres, & minor duas. Chemen autem duo cochlearia capere omnes tradunt. Fannius:

At myſtrum cyathi quarta eſt, ac tertia myſtri,
Quam vocitant chemen: capit hæc cochlearia bina.

Sed cum cheme non vna ſit, cochlearia diuerſa erunt. Quidam etiam Græci medici menſuris Romanis vſi inueniuntur, vt amphora, quam ipſi metretem aut ceramium Italicum appellant; ſextario etiam Italico, libra, & hemina. Hæc de Atticis ſiue medicis menſuris. nunc maiores in minores diſtribuamus.

Menſuræ liquidorum Atticæ & medicæ.

Μετρητὴς, metretes capit choas XII. ſextarios LXXII, cotylas CXLIIII. quartarios CCLXXXVIII. oxybapha ↁLXXVI. cyathos ↁCCCLXIIII. conchas M.ↁCCXXVIII. myſtra III.M.CCCCLVI. chemas IIII.M.CCCXX. cochlearia VIII.M.ↁCXL.

Χοῦς, chus capit ſextarios VI. cotylas XII. quartarios XXIIII. oxybapha XLVIII. cyathos LXXII. conchas CXLIIII. myſtra CCLXXXVIII. chemas CCCLX. cochlearia ↁCCXX.

Ξέστης, ſextarius capit cotylas II. quartarios IIII. oxybapha VIII. cyathos XII. conchas XXIIII. myſtra XLVIII. chemas LX. cochlearia CXX.

Κοτύλη, cotyle capit quartarios II. oxybapha IIII. cyathos VI. conchas XII. myſtra XXIIII. chemas XXX. cochlearia LX.

Τέταρ-

Τέταρτον, quartarius capit oxybapha II. cyathos III. conchas VI. myſtra XII. chemas XV. cochlearia XXX.

Ὀξύβαφον, acetarium capit ſeſquicyathum, conchas III. myſtra VI. chemas VII. $\frac{1}{2}$. cochlearia XV.

Κύαθος, cyathus capit conchas II. myſtra IIII. chemas V. cochlearia X.

Κόγχη, concha capit myſtra II. chemas II $\frac{1}{2}$. cochlearia V.

Μύστρον, myſtrum capit chemen I $\frac{1}{4}$. cochlearia II $\frac{1}{2}$.

Χήμη, cheme capit cochlearia II.

Κοχλιάριον, cochleare capit chemes dimidium.

Ex his menſuris puræ Atticæ omnes ſunt, præter ſextarium & quartarium, quæ ſunt medicæ. Sed iam aridorum menſuras explicemus quæ Atticis & medicis fuere.

Menſuræ aridorum Atticæ.

Μέδιμνος, medimnus; χοῖνιξ, chœnix; ξέστης, ſextarius; κοτύλη, cotyle; ὀξύβαφον, oxybaphum; κύαθος, cyathus; κοχλιάριον, cochlearium. Et medimnum quidem quadraginta octo chœnicas continere, in georgicis ſatis probauimus, & chœnicem tres cotylas. Sextarium vero duas cotylas capere, cotylem oxybapha quattuor, oxybaphon ſeſquicyathum, cyathum cochlearia duo, in liquidis explicuimus, quapropter hic repetere non eſt neceſſarium.

Menſuræ Atticæ & medicæ aridorum.

Μέδιμνος, medimnus capit chœnicas XLVIII. ſextarios LXXII. cotylas CXLIIII. oxybapha DLXXVI. cyathos DCCCLXIIII. cochlearia VIII. M. DCXL.

Χοῖνιξ, chœnix capit ſeſquiſextarium, cotylas III. oxybapha XII. cyathos XVIII. cochlearia CLXXX.

Ξέστης, ſextarius capit cotylas II. oxybapha VIII. cyathos XII. cochlearia CXX.

Κοτύλη, cotyle capit oxybapha IIII. cyathos VI. cochlearia LX.

Ὀξύβαφον, oxybaphon capit ſeſquicyathum, cochlearia XV.

Κύαθος,

Ж Κύαθος, cyathus capit cochlearia x.

Κοχλιάριον, cochlearium decima cyathi pars.

Reſtat nunc vt probemus, georgicas menſuras tam liquidorum quàm aridorum, ad has medicas ſiue Atticas ſeſquialteram proportionem habere. quod ſi de cotyla quæ Græcarum menſurarum veluti fundamentum eſt, planum fecerimus, quin de alijs idem ſit negari non poterit. Atticam autem cotylam nouem vnciarum menſuralium eſſe teſtatur Galenus lib. primo de compoſ. medicamen. ſecund. genera, his verbis: Ἐκ πολλῶν φαρμάκων πάλαι συγγεγραμμένων, πρὶν εἰς τοσοῦτο δυνάμεως ηὐξῆσθαι τὰ ῥωμαίων, ἐστοχασάμην, ἣν ὀνομάζουσι ἐκεῖνοι κοτύλην, ἴσην εἶναι ταῖς κατὰ τὴν νῦν ἐν ῥώμῃ λίτραν οὐγγίαις ἐννέα. quod eſt, Ex multis medicamentis olim ſcriptis, priuſquam Romani rerum potirentur, conieci quam illi cotylem appellant, parem eſſe nouem vncijs menſuralibus eius libræ qua Romani nunc vtuntur. Georgicam autem cotylem earumdem vnciarum eſſe tredecim cum dimidia, ex verbis Cleopatræ apparet, quæ de cotyle georgica ſic ſcribit: Ἐν δὲ τοῖς γεωργικοῖς εὗρον τὴν κοτύλην τριῶν εἶναι τετάρτων ξέστου. ideſt, In georgicis inueni cotylem trium quaſtarum eſſe ſextarij. Et quia ſextarius Græcus vnciarum menſuralium eſt decem & octo, ſi quidem duas cotylas continet, efficitur vt tres eius quartæ partes vnciæ ſint tredecim & dimidia; & totidem contineat georgica cotyle, quæ ad medicam nouem vnciarum ſeſquialteram habet proportionem, vt reliquæ menſuræ omnes, metrete excepto (forte & medimno) qui in georgicis & medicis idem fuit. Nam metretes georgicus capit choas octo, quorum quilibet eſt duodecim cotylarum georgicarum, ſiue nouem ſextariorum. octo igitur choes efficiunt duos & ſeptuaginta ſextarios. At metretes Atticus ſiue medicus duodecim choas continet, quorum ſinguli ſunt ſextariorum ſex, ex quibus ſextarij proueniunt duo & ſeptuaginta, vt in georgico. ſunt

itaq.

itaq. ambo eiuſdem capacitatis. Sed iam has Græcas menſuras ad Romanas referamus, & Atticas tantum. nam georgicas ex his facile erit cognoſcere. Ξέστην, hoc eſt ſextarium Græcum, qui duas cotylas continet, vnciarum menſuralium eſſe decem & octo, ex Galeno ſupra retulimus, & nunc ex eodem planius oſtendemus, qui lib. quinto eius operis, cuius iam ſæpe mentionem feci, ſic ſcribit: κοτύλη ἀττικὴ, θ. οὐγγίων οὖσα τῶν ἰταλικῶν. ideſt, Cotyle Attica quæ nouem vnciarum Italicarum eſt. At vero ſextarium Romanum earumdem vnciarum eſſe viginti, ſupra a nobis probatum eſt: igitur ex hoc fundamento menſuras omnes Græcas ad Romanas reducere facile erit. Nam metretes qui ſextarios Græcos ſeptuaginta duos capit, Romanis menſuris efficiet ſextarios LXV. & vncias menſurales quattuor. Chus vero qui ſex xeſtas capit, efficiet ſextarios quinque, & vncias octo, hoc eſt, congium minus integra libra menſurali: xeſtes vero decem & octo vncias menſurales, hoc eſt, libram & beſſem; cotyle vncias menſurales nouem, quartarius vncias quattuor & dimidiam. Sed hoc loco viſum eſt admonere, Galenum referre quoſdam medicos ſcripſiſſe cotylam nouem vnciarum eſſe, alios decem, alios duodecim, alios XVI. $\frac{2}{3}$. nonnullos ſeptem & dimidiæ. ſed qui nouem vnciarum eſſe dixerunt, cotylam intellexerunt Atticam, quæ nouem vncias Romanas menſurales capit, vt ex Galeno ſupra retulimus: qui decem ſcripſere, heminam Romanam: qui duodecim, libram menſuralem: at qui ſeptem & dimidiam, vncias intelligunt ponderales, non menſurales, & cotylam Atticam. tot enim vncias pendent nouem menſurales olei, vt ait Galenus. qui vero XVI. $\frac{2}{3}$. Romanum ſextarium.

Menſuræ Atticæ liquidorũ ad Romanas relatæ.

Μετρητὴς, metretes efficit Romanis menſuris ſextarios LXV. vncias IIII. ſeu amphoram vnam, & ſextarios XVII. vnc. IIII.

Χοῦς,

Χοῦς, chus ſextarios v. vncias VIII. ſeu congium, minus libra menſurali.

Ξέστης, ſextarius vncias XVIII. ſeu ſeſquilibram.

Κοτύλη, cotyle vncias IX.

Τέταρτον, quartarius vncias quattuor & dimidia.

Reliquas ex his facile erit reducere.

Nunc aridorum menſuras Atticas ad Romanas referamus. Medimnum Atticum ſex modios Romanos capere pluribus teſtimonijs oſtendam, Suidæ primum qui ſic ait: Μέδιμνος ἑκτῶ μοδίων, ς΄. hoc eſt, Medimnus modiorum eſt ſex. Et Fannij, qui ait medimnum duas amphoras capere, amphoram modios tres. nam ſic ſcribit de amphora:

Huius dimidium fert vrna, vt & ipſa medimni
Amphora, terq. capit modium, ſextarius iſtum
Sexdecies haurit, quot ſoluitur in digitos pes.

Continet igitur medimnus ſex modios, modius ſexdecim ſextarios, vt in Romanis menſuris ſatis probatum eſt. atq. ita legitur apud ignotum auctorem de menſuris & ponderibus: ὁ ἀττικὸς μέδιμνος ἔχει χοίνικας, μή. ξέστας, ϟς. ideſt, Atticus medimnus habet chœnicas XLVIII. ſextarios XCVI. hoc eſt, modios ſex. Chœnix vero ſeſquiſextarium capiet, minus tribus vncijs. Reliquæ vero vt in liquidis.

Μέδιμνος, medimnus capit modios VI.

Χοῖνιξ, chœnix vncias XXVII. ſiue ſextarium & vncias VII.

Georgicas menſuras ad has Atticas ſeſquialteram habere proportionem in liquidis diximus, atque in his quoque, excepto medimno; vt capiat chœnix ſextarios duos & ſemunciam.

Eſtas medidas Romanas y Griegas, que hemos dichos, podemos reduzir alas de Caſtilla deſta manera. Dize Feſto Pompeio que el amphora Romana era vn vaſo de figura de dado, que tenia por cada parte de lo ancho y largo y alto vn pie Romano. ſus palabras ſon eſtas. Quadrantal vocabant antiqui quam ex

exGræco amphoram dicunt:quod vas pedis quadrati octo & quadraginta capit ſextarios. Dizelo tambien Priſciano, o ſegun otros le llaman, Fannio en eſtos verſos.

Pes longo ſpatio,atq. alto latoq. notetur,
Angulus & par ſit quem claudit linea triplex:
Quattuor & quadris medium cingatur inane:
Amphora ſit cubus. —

Hize pues que me truxeſen de Roma en vna varilla de hierro la medida del pie antiguo, que ſe halla en muchas ſepulturas que eſtos años atras ſe han deſcubierto en Roma,y porque en todas es de vn meſmo tamaño, ſe entiende ſer la juſta medida antigua. Conforme a eſte pie hize hazer vna caxa de madera de figura de dado, que fueſe al juſto por la parte de dentro tan ancha,larga y alta,como eſte pie que digo, la qual pienſo que es la amphora, o quadrantal antiguo,como adelãte ſe vera.empegue las junturas deſta caxa por de fuera,por que no ſe ſalieſe,y llena de agua cupo delas medidas de Salamanca cantara y media y tres quartillos, que ſon doze açumbres y tres quartillos, o cinquenta y vn quartillos. y porque el amphora Romana, como arriba vimos,cabia quarenta y ocho ſextarios, cabrà cada ſextario vn quartillo delos de Caſtilla, y algo mas, porque ſobran tres quartillos que ſe han de repartir entre los quarenta y ocho ſextarios.y porque como arriba vimos,cada quartillo cabe diez y ſeys onças delas con que en las boticas ſe mide el agua diſtilada, y tres quartillos quarenta y ocho;ſera al juſto vn ſextario tanto como vn quartillo y vna onça, o como diez y ſiete onças delas de agua. A eſta quenta el congio que tiene ſeis ſextarios, cabrà açumbre y medio y ſeis onças,y la vrna ſeis açumbres y quartillo y medio;y el amphora,como diximos, doze açumbres y tres quartillos; y el culeo trenta y vna cantaras, y ſiete açumbres,que ſon dos moyos, menos vn açumbre.

bre .la hemina que es la mitad del ſextario, terna medio quartillo y media onça; el quartario quatro onças, y vna quarta; el cyatho dos onças delas con que ſe mide el xaraue, poquito mas.

Medidas Romanas de coſas liquidas reduzidas à medidas de Caſtilla.

Notæ menſurarum.		
	Culeus,	xxxi. cantaras, y ſiete açumbres.
Q	Amphora, ſiue Quadrantal,	cantara y media, y tres quartillos.
Qs	Vrna,	ſeis açumbres, y quartillo y medio.
£	Congius,	açumbre y medio, y ſeis onças.
Ↄ·	Sextarius,	vn quartillo, y vna onça.
Ↄs	Hemina,	medio quartillo y media onça.
Q	Quartarius,	quatro onças, y vn quarto.
CV	Cyathus,	dos onças de xaraue algo menos, o caſi onça y media de agua.

Arriba diximos que el ſextario Romano ſe diuidia en xii. cyathos, o en xii. onças como la libra, y qual quier otra coſa; eſtas onças, o cyathos tenian los antiguos para medida del vino que hauian de beuer, y anſi pedian vn ſextante, que eran dos onças, o vn quadrante, que eran tres; o vn triente, que eran iiii. y anſi las otras partes del aſſe, de que tratamos arriba. Eſtas onças o cyathos conquerdan con las onças de nueſtras boticas deſta manera.

Vncia,	onça y media delas de agua caſi.
Sextans,	tres onças delas de agua caſi.
Quadrans,	iiii, onças, y $\frac{1}{4}$.
Triens,	vi. onças caſi.
Quincunx,	vii. onças y $\frac{1}{4}$.
Sex cyathi,	viii. onças y media.
Septunx,	x. onças caſi.
Bes,	xi. onças y $\frac{1}{4}$.
Dodrans	xiii. onças.
Dextans	xiiii. onças y $\frac{1}{4}$.
Deunx.	xv. onças y media.

Sex-

Sextarius, xvii. onças juſtas, como arriba prouamos.

Ahora quiero poner a qui otras eſperiencias, que hize para que ſe vea claro quan al juſto eſtan reduzidas eſtas medidas alas nueſtras. Dizen Paulo Egineta y Auicéna que vna amphora de azeite peſa de las libras Romanas lxxii. que hazen de las comunes de Caſtilla l. y mas diez onças, como lo prouamos quando tratamos delos peſos: el amphora Romana diximos que cabia li. quartillos Caſtellanos, que llenos de azeite peſan otras tantas libras; porque comunmente en los peſos del Rey la cantara de azeite, que tiene xxxii. quartillos, quãdo ſe vende a peſo va por xxxii. libras; ſera pues conforme a eſto el amphora que ſe hizo por el pie que truxeron de Roma, ſeis onças menor que la antigua, porque peſa llena de azeite cinquenta y vna libras, y la otra peſaua cinquenta, y diez onças. de aqui ſe colige, que el pie, y el amphora, y la libra Romana ſon al juſto como hemos dicho: yo peſe el azeite, y halle verdad lo que en los peſos del Rey ſe vſa comunmente. Hize la meſma eſperiencia en la miel, y halle que Paulo Egineta y Auicéna dizen, que vna amphora de miel peſa delas libras Romanas cviii. que hazen delas comunes de Caſtilla lxxvi. como ya prouamos. el amphora que yo hize por el pie Romano, dixe que cabia cinquenta y vn quartillos, que llenos de miel peſan lxxvi. libras y media; porque cada quartillo peſa libra y media; y la cantara que tiene treinta y dos quartillos, ſe vende comunmente en los peſos del Rey por xlviii. libras; ſera pues a eſta cuenta el amphora que hize por el pie Romano, la meſma que la antigua; porque la media libra que hay de diferencia, que es vna tercia parte de vn quartillo, no haze hauer variacion en medida tan grande. tambien peſe la miel, y viene bien con los peſos del Rey. Prouelo tambien enel

vino, y halle alguna diferencia : porque Paulo y Auicenna dizen que vna amphora de uino peſa delas libras Romanas LXXX. lo meſmo leemos en vn Plebiſcito que trahe Feſto Pompeio, de que arriba hizimos mencion, donde ſe manda, VTI QVADRANTAL VINI OCTOGINTA PONDO SIET. eſtas LXXX. libras hazen delas comunes de Caſtilla LVI. y quatro onças; y el amphora que yo hize por el pie Romano llena de vino, quando el vino ſe vende a peſo, en los peſos del Rey va por LI. libras, porque cada quartillo va por vna libra, como el azeite: pero en eſto ſe engañan en los peſos del Rey, porque todos ſaben que el vino y el vinagre es mas peſado que no es el azeite, pues eſte anda ſiempre nadando en cima: y porque todos los antiguos ſin diſcrepar dizen que el vino es mas peſado que el azeite la nona parte, y anſi lo halle yo por experiencia peſandolo, pues ſi alas LI. libras, que el amphora que yo hize por el pie Romano, llena de vino peſa en los peſos del Rey, añadiremos la nona parte, que todos dizen, y mueſtra la eſperiencia, que ſon VI. libras, peſara el amphora que yo hize, llena de vino LVII. libras, y la antigua diximos que peſaua LVI. y IIII. onças: por manera que delo dicho queda llano que las medidas Romanas de coſas liquidas concuerdan con las de Salamanca del modo que arriba diximos.

In Publico pondere.

Ahora concordemos las medidas de coſas ſecas. Dizen Voluſio Meciano y Fannio que vn amphora Romana cabe tres modios. las palabras de Voluſio ſon eſtas: Nam quadrantal, quod nunc plerique amphoram vocant, habet vrnas duas, modios tres, ſemodios ſex. Fannio dize:

Amphora, terq. capit modium. —

Hinchi pues de centeno el amphora que hize por la medida del pie Romano, y que hallamos tan juſta en el azeite y miel, y halle que cabia cinco celemines y vn quartillo, ſera pues a eſta quenta el modio,

Plin. lib. 15. c. 3. Itaque vulgo non amplius ſenas libras olei ſingulis modijs exprimi dicũt.

que

que es la tercia parte deſto, celemin y medio y vn quartillo; el ſemodio, tres quartillos y medio; el ſextario, tres ochauillos y medio; la hemina, ochauillo y medio, y $\frac{1}{4}$.

Medidas Romanas de coſas ſecas reduzidas a medidas de Caſtilla.

Modius,	celemin y medio, y vn quartillo.	ṁ
Semodius,	tres quartillos y medio.	m̊s
Sextarius,	tres ochauillos y medio.	Ↄ·
Hemina,	ochauillo y medio, y vn quarto.	Ↄs
Quartarius;	vn ochauillo caſi.	+m

Las de mas ſon del meſmo tamaño, que diximos en las medidas de coſas liquidas. Si enel peſo de trigo y ceuada huuiera tan poca variedad como en los licores, puſiera tābien aqui el peſo de eſtas medidas, para que por el ſe entendiera ſi eſtauan ciertas: pero porque no ſolo en diuerſas regiones el trigo y ceuada tienen muy diferentes peſos, ſi no en vna meſma, como vemos que en Eſpaña el trigo dela Mancha peſa caſi la mitad mas que lo de Salamanca, no ſe puede de aqui tomar ninguna certeza, eſpecialmente que el capitulo de Plinio, donde pone el peſo del trigo de algunas partes, y hauia de ſer nueſtra guia, eſta muy mentiroſo; con todo eſto por ſatisfazer a los curioſos porne lo que dize Plinio enel lib. XVIII enel cap. VII. donde afirma que el mas liuiano trigo que venia a Roma, no paſſaua de veinte libras por modio peſado el grano, de manera que ſiete modios que hazen vna hanega Caſtellana, y mas vn quartillo, peſaran CXL. libras Romanas, que hazen delas comunes de Caſtilla XCVIII.$\frac{1}{2}$. como prouamos arriba; delas quales ſi quitamos tres por el quartillo que tienen mas ſiete modios que vna hanega Caſtellana, quedaran XC. libras y media, que ſera el peſo dela hanega del trigo mas liuiano, que en aquel tiempo ſe vendia en Roma. Dize mas Plinio, ſegun algunos le entienden, que el modio del mas peſado

trigo que venia a Roma, peſaua XXVII. libras y nueue onças. luego ſiete modios deſte trigo, que hazen vna hanega Caſtellana y un quartillo, peſara a eſta cuenta delas libras Romanas CXCIIII. que hazen delas comunes de Caſtilla CXXXVI. $\frac{1}{2}$. y ſi quitamos quatro libras por el quartillo que tienen mas ſiete modios que vna hanega, quedaran CXXXII. $\frac{1}{2}$. que ſera el peſo dela hanega del mas peſado trigo, que en aquel tiempo ſe lleuaua a Roma. Dize tambien Plinio enel meſmo lugar, que el modio dela ceuada pocas vezes paſſa de XV. libras; a eſta cuenta ſiete modios peſaran delas libras Romanas CV. y delas de Caſtilla caſi LXXIIII. y ſi quitamos por el quartillo vna libra, o mas, quedara el peſo dela hanega dela ceuada LXXIII. libras eſcaſſas. Dize mas Plinio enel meſmo lugar: Lex certa naturæ, vt in quocumque genere pani militari tertia portio ad grani pondus accedat. pero que algunos generos de trigo tienen particularidad en eſto, como el de Mallorca, que da de cada modio XXX. libras de pan; y el de Cypre y Alexandria mezclado no mas de XX. y otro XXV. y el de Thebas XXVI. Del primero dara cada hanega CXLV. libras; del ſegundo XCVIII $\frac{1}{2}$ del tercero CXXIII. el vltimo CXXVIII.

Idē Plin. ibid. Panis multifarie, & è milio fit, è panico rari⁹. ſed nullũ frumentũ põderoſius eſt, aut quod coquendo magis creſcat. lx. enim pondo panis è modio reducunt, modiũq. pultis è tribus ſextarijs madidis.

Podraſe ver eſto tambien por la racion de pan que los antiguos Romanos dauan a ſus criados y eſclauos, y a los ſoldados. Delo primero dize Donato ſobre la Comedia del Phormion de Terencio: Serui quaternos modios accipiebant frumenti in menſem, & id demenſum dicebatur. y Plauto:

Meminiſtis quot calendis petere demenſum.

Cato de re ruſt. cap. LVI. Familiæ cibaria, qui opus facient per hiemem, tritici modios IIII. per æſtatem modios IIIIS. villico, villicæ, epiſtatæ, o pilioni modios tres. compeditis per hiemem panis P. IIII. vbi vineam fodere cœperint, panis P. V. vſque adeo dum ficus eſſe cœperint, deinde ad P. IIII. redito. Quatro

tro modios ſon juſtos ſiete celemines, que parece po co; pero ſi de cada modio ſe hazian xxx. libras de pan, como Plinio dize, vienen a ſer los quatro modios LXXXIIII. libras Caſtellanas, y ſale cada dia caſi a tres libras; y ſi no ſe hazian mas de xx. libras, como es veriſimil que darian alos eſclauos del mas ruyn trigo, ſalen los quatro modios a LVI. libras, que ſera caſi dos libras cada dia: y ſi es verdad lo que dize Plinio, que cada modio de trigo de qual quier parte que fueſe, daua de pan para gente que el llama militar, la terçera parte mas de lo que peſaua en grano, y que del mas liuiano trigo peſa el modio veinte libras, los quatro modios que era la racion de un mes, hazen LXXX. libras, y ſi les añadimos veinte y ſiete, que es la terçera parte que peſa mas en pan, ſon CVII. libras; que hazen delas de Caſtilla LXXV. y ſale cada dia a dos libras y media: y ſi el trigo fueſe mejor, ſaldria a mas la racion de cada dia. Verdad ſea, que Seneca dize que la racion de los eſclauos era cada mes cinco modios de trigo, y en dinero cinco denarios. Sus palabras ſon eſtas, ſi el lugar no eſta mentiroſo, enel lib. XI. delas epiſtolas, epiſt. LXXXI. Ille qui in ſcena laxius incedit, & hæc reſupinus dicit:

Superbus Argi regna mi liquit Pelops.
Qua ponto ab Helles atq. ab Ionio mari
Vrgetur Iſthmos:
Seruus eſt, quinque modios accipit, & quinque denarios.

Cinco modios hazen ocho celemines, y tres quartillos. cinco denarios valdrian ahora dozientos marauedis, que ſale cada dia a ſiete marauedis caſi.

A la gente de guerra dize Polybio enel lib. VI. que ſe daua la racion en trigo y en dinero, deſta manera. Al Romano de a pie le dauan cada mes de trigo dos tercias partes de vn medimno de Athenas, que ſon juſtos quatro modios; al de a cauallo dos medimnos de trigo, que hazen vna hanega y nueue celemines;

y en dinero al de a pie dos obolos cada dia, que ſerian agora XI. marauedis y medio, ſi ya no puſo dos obolos, que es moneda Griega, en lugar de dos aſſes; que ſiendo anſi, ſerian VIII. marauedis. Alos centuriones dize que dauan quatro obolos, que es al doble; y a los de a cauallo vna drachma, que ſeria agora vn real; y para ſu cauallo VII. medimnos de ceuada, que hazen ſeis hanegas y vn celemin; y ſale cada dia a dos celemines y medio. Alos que no eran Romanos, ſino que de Grecia venian a ayudarles, dauan en trigo cada mes al de a pie lo meſmo que alos Romanos; al de a cauallo cada mes ocho modios, que hazen vna hanega y dos celemines; y de ceuada cinco medimnos, o XXX. modios, que ſale cada dia a vn modio, o celemin y medio y vn quartillo; y cada mes IIII. hanegas, y IIII. celemines y medio. De todo lo qual ſe colige que el modio concuerda con nueſtras medidas Caſtellanas dela manera que hemos dicho.

Las medidas que diximos que eran proprias y particulares delas boticas de Roma, concuerdan con las delas boticas de Caſtilla, deſta manera. De muchos lugares de Galeno aueriguamos arriba, que la libra Romana antigua con que ſe media el azeite, y otros liquores, cabia doze onças delas que el ſextario tenia XX. y porque el ſextario cabe delas onças cō que en las boticas ſe mide el agua deſtilada, juſtas XVII. como arriba prouamos, la libra terna delas meſmas onças X. y mas vn quinto; y cinco onças delas antiguas ſeran delas nueſtras quatro, y $\frac{1}{4}$. y diez de las antiguas VIII $\frac{1}{2}$. delas nueſtras, y las otras medidas menores ala proporcion deſtas.

Medidas de medicinas Romanas reduzidas alas delas boticas de Caſtilla.

Libra, x.	onças y vn quinto delas con que ſe midenlas aguas deſtiladas.
Acetabulum,	dos onças, y vn ochauo.

Vncia,

Vncia, menos que vna onça de agua.
Ligula, media onça delas con que ſe miden los xaraues.

Quanto alas medidas Griegas aunque hauiendolas ya reduzido alas Romanas, y las Romanas alas de Caſtilla, ſera facil a quienquiera ver como concuerdan tambien ellas con las nueſtras; toda via por quitar de trabajo aquien eſto leyere, quiero breuemente reduzirlas. y porque las medidas Griegas diximos que eran vnas de que los Athenieſes y los medicos vſauan comunmente, otras de que vſauan los labradores, que por eſo llamaron los Griegos georgicas, las quales eran caſi todas la mitad mayores que las de Athenas, porne aqui delas vnas y delas otras, y primero delas georgicas de coſas liquidas. y porque arriba diximos que la metreta cabia LXV. ſextarios y IIII. onças, cabra de nueſtras medidas XVII. açumbres y vn quartillo, el amphoreus VIII. açumbres y medio, y medio quartillo, y las de mas medidas conforme ala tabla que va aqui a baxo.

Medidas georgicas delos Griegos reduzidas a medidas Caſtellanas.

Μετρητὴς, metreta, XVII. açumbres y vn quartillo, o dos cantaras y cinco quartillos.
Ἀμφορεὺς, amphoreus, VIII. açumbres y medio, y medio quartillo.
Χοῦς, chus, II. açumbres, y medio quartillo, y dos onças.
Κοτύλη, cotyla, XI. onças y media delas con que ſe mide el agua deſtilada.
Ὀξύβαφον, acetabulum, II. onças y tres quartos.
Κύαθος, cyathus, II. onças algo menos.
Μῦστρον, myſtrum, media onça caſi.

Eſtas todas, ſacando la metreta, ſon la mitad mayores que las de Athenas, de que luego diremos, pero la metreta en las vnas y otras medidas es de vn meſmo tamaño.

Digitized by Google

Las medidas georgicas de coſas ſecas tambien ſon la mitad mayores que las de Athenas, ſaluo el medimno, que en entrambas es de vn meſmo tamaño.

Medidas georgicas de coſas ſecas reduzidas alas medidas de Caſtilla.

Μέδιμνος,	medimnus,	x. celemines y medio.
Ἡμιμέδιμνος,	ſemimedimnus,	v. celemines y vn quartillo.
Τριτὰς,	tertiarius,	III. celemines y medio.
Εκτὰς,	ſextarius,	celemin y medio, y vn quartillo.
Ἡμιεκτὰς,	ſemiſextarius,	tres quartillos y medio.
Ἡμιδωδεκάς,	ſemiduodecimus,	quartillo y medio, y vn ochauo.
Χοῖνιξ,	chœnix,	tres ochauos y medio.
Κοτύλη,	cotyla,	vn ochauo y vn ſexto.
Ὀξύβαφον,	acetabulum,	la mitad de vn ochauillo
Κύαθος,	cyathus,	el oxybapho cabe cyatho y medio.
Μῦστρον,	myſtrum,	el cyatho cabe quatro miſtros.

Ya prouamos arriba que el medimno tenia ſeis modios Romanos, y delas medidas Griegas quarenta y ocho chenicas: y porque aueriguamos que el modio cabia juſtamente celemin y medio y vn quartillo, verna a ſer el medimno diez celemines y medio juſtos: y porque diez celemines y medio hazen CLXVIII. ochauos, partidos eſtos por las XLVIII. chenicas que cabe el medimno, ſera cada vna tanto como tres ochauos y medio, que es vn quartillo me nos medio ochauo, y las de mas medidas a la propor cion deſtas dos que hemos dicho. Eſta chenix, que cabia tanto como dos ſextarios Romanos, era la racion ordinaria de trigo que los Griegos dauan alos eſclauos, y ala gente de guerra, como lo dize Suidas y Heſichio: χοῖνιξ ἡ ἡμερησία τροφή, que quiere dezir, La chenix es la racion de vn dia. Era eſta racion al-

go menor que la delos Romanos, porque eſtos dauan, como vimos arriba, cada mes quatro modios de trigo, que hazen ſiete celemines; y los Griegos treinta chenicas, que hazen ſeis celemines y medio, y vn ochauo.

Las medidas de que los Athenieſes y los medicos comunmente vſauan, concuerdan con las de Caſtilla deſta manera. La metreta ya diximos que en eſtas, y en las georgicas era vna meſma, terna pues aqui dos cantaras y cinco quartillos, como en las otras, pero en las de mas, porque las georgicas ſon la mitad mayores que las de Athenas, el choe terna açumbre y medio, menos quatro onças; el xeſte vn quartillo, menos vna onça delas con que ſe mide el xaraue en las boticas; la cotyle la mitad deſto, que ſeran onze onças y media delas de xaraue; y las de mas medidas como van en eſta tabla.

Medidas de coſas liquidas de que vſauan los de Athenas y los medicos comunmente, reduzidas alas medidas de Caſtilla.

Μετρητὴς,	metreta,	dos cantaras y cinco quartillos, o XVII. açumbres y vn quartillo.
Χοῦς,	chus,	açumbre, y medio, menos IIII. onças delas de agua.
Ξέστης,	xeſte,	XXIII. onças de xaraue, o vn quartillo menos vna onça de xaraue.
Κοτύλη,	cotyla,	XI. onças y media, o medio quartillo caſi.
Τέταρτον,	quartarius,	IIII. onças delas de agua caſi.
Ὀξύβαφον,	acetabulum,	II. onças de agua caſi, o III. de xaraue.
Κύαθος,	cyathus,	II. onças delas de xaraue.
Κόγχη,	concha,	vna onça de xaraue.
Μῦστρον,	myſtrum,	media onça de xaraue.

Xí·

Digitized by Google

Χήμη, cheme, el myſtro cabe vn cheme y vn quarto, menos que media onça de xaraue.

Κοχλιάρ, cochleare, el cheme cabe dos cochleares, menos que $\frac{1}{4}$ de onça de xaraue.

Las medidas de coſas ſecas de los Athenieſes ſe ſabran, ſi delas georgicas, que arriba diximos, quitaremos la mitad, ſacando el medimno que en entrambas partes es vno. ſera pues la chenix $\frac{2}{8}$ y $\frac{1}{3}$. y la cotyla vn ochauillo y $\frac{2}{3}$. y las de mas medidas conforme a eſto.

Medidas de coſas ſecas de las que los Athenieſes y medicos comunmente vſauan, reduzidas alas de Caſtilla.

Χοῖνιξ,	chœnix,	dos ochauos y vn tercio.
Κοτύλη,	cotyla,	vn ochauillo y dos tercios.

Menſu-

Menſuræ Grecæ liquidarum rerũ ad Romanas relatæ.

Μετρητὰ. κάδοι. κεράμια.	Amphoræ.	Quadrantalia.	Sextarij.	Vnciæ
I. μετρητὴς		I.	XVII.	IIII.
II.		II.	XXXIIII.	VIII.
III.		IIII.	III.	XII.
IIII.		V.	XX.	XVI.
V.		VI.	XXXVIII.	
VI.		VIII.	VII.	IIII.
VII.		IX.	XXIIII.	VIII.
VIII.		X.	XLI.	XII.
IX.		XII.	X.	XVI.
X.		XIII.	XXVIII.	
XX.		XXVII.	VIII.	
XXX.		XL.	XXXVI.	
XL.		LIIII.	XVI.	
L.		LXVII.	XLIIII.	
C.		CXXXV.	XL.	
CC.		CCLXXI.	XXXII.	
CCC.		CCCCVII.	XXIIII.	
CCCC.		ÐXLIII.	XVI.	
Ð.		ÐCLXXIX.	VIII.	
M.		MCCCLVIII.	XVI.	
II.M.		II.M.ÐCCXVI.	XXXII	
III.M.		IIII.M.LXXV.		
IIII.M.		V.M.CCCCXXXIII.	XVI.	
V.M.		VI.M.ÐCCXCI.	XXXII.	
X.M.		XIII.M.ÐLXXXIII.	XVI.	
XX.M.		XXVII.M.CLXVI.	XXXII.	
XXX.M.		XL.M.ÐCCL.		
XL.M.		LIIII.M.CCCXXXIII.	XVI.	
L.M.		LXVII.M.ÐCCCCXVI.	XXXII.	
C.M.		CXXXV. M.ÐCCCXXXIII.	XVI.	
CC.M.		CCLXXI.M.ÐCLXVI.	XXXII.	

Medidas Griegas reduzidas a medidas de Caſtilla.			
Μετρηταὶ κάδοι. κεράμια.	Cantaras.	Açumbres.	Quartillos.
Ι μετρητής	II.	I.	I.
II.	IIII.	II.	II.
III.	VI.	III.	III.
IIII.	VIII.	V.	.
V.	X.	VI	I.
VI.	XII.	VII.	II.
VII.	XV.		III.
VIII.	XVII.	II.	.
IX.	XIX.	III.	I.
X.	XXI.	IIII.	II.
XX.	XLIII.	I.	.
XXX.	LXIIII.	V.	II.
XL.	LXXXVI.	II.	.
L.	CVII.	VI.	II.
C.	CCXV.	V.	
CC.	CCCCXXXI.	II.	
CCC.	ÐCXLVI.	VII.	
CCCC.	ÐCCCLXII.	IIII.	
Ð.	M.LXXVIII.	I.	
M.	II.M.CLVI.	II.	
II.M.	IIII.M.CCCXII.	IIII.	
III.M.	VI.M.CCCCLXVIII.	VI.	
IIII.M.	VIII.M.ÐCXXV.		
V.M.	X.M.ÐCCLXXXI.	II.	
X.M.	XXI.M.ÐLXII.	IIII.	
XX.M.	XLIII.M.CXXV.		
XXX.M.	LXIIII.M.ÐCLXXXVII.	IIII.	
XL.M.	LXXXVI.M.CCL.		
L.M.	CVII.M.ÐCCCXII.	IIII.	
C.M.	CCXV.M.ÐCXXV.		
CC.M.	CCCCXXXI.M.CCL.		

Menſuræ Græcorũ aridarum rerũ ad Romanas relatæ.

Μέδιμνοι Ἀττικοὶ.	Modij Romani.
I. μέδιμνος.	VI.
II.	XII.
III.	XVIII.
IIII.	XXIIII.
V.	XXX.
VI.	XXXVI.
VII.	XLII.
VIII.	XLVIII.
IX.	LIIII.
X.	LX.
XX.	CXX.
XXX.	CLXXX.
XL.	CCXL.
L.	CCC.
C.	ÐC.
CC.	M.CC.
CCC.	M.ÐCCC.
CCCC.	II.M CCCC.
Ð.	III.M.
M.	VI.M.
II.M.	XII.M.
III.M.	XVIII.M.
IIII.M.	XXIIII.M.
V.M.	XXX.M.
X.M.	LX.M.
XX.M.	CXX.M.
XXX.M.	CLXXX.M.
XL M.	CCXL.M.
L.M.	CCC.M.
C.M.	ÐC.M.
CC.M.	Duodecies cẽtena millia.

Para de medimnos hazer modios, multiplica el numero delos medimnos por ſeis.

Digitized by Google

Medidas delos Griegos reduzidas alas de Caſtilla.

Medimnos de Athenas.	Hanegas.	Celemines.	Quartillos.
1. medimno		X.	II.
II.	I.	IX	.
III.	II.	VII.	II.
IIII.	III.	VI.	.
V.	IIII.	IIII.	II.
VI.	V.	III.	.
VII.	VI.	I.	II.
VIII.	VII.	.	.
IX.	VII.	X.	II.
X.	VIII.	IX.	
XX.	XVII.	VI.	
XXX.	XXVI.	III.	
XL.	XXXV.	.	
L.	XLIII.	IX.	
C.	LXXXVII.	VI.	
CC.	CLXXV.	.	
CCC.	CCLXII.	VI.	
CCCC.	CCCL.	.	
Ð.	CCCCXXXVII.	VI.	
M.	ÐCCCLXXV.		
II.M.	MÐCCL.		
III.M.	II.M.ÐCXXV.		
IIII.M.	III.M.Ð.		
V.M.	IIII.M.CCCLXXV.		
X.M.	VIII.M.ÐCCL.		
XX.M.	XVII.M.Ð.		
XXX.M.	XXVI.M.CCL.		
XL.M.	XXXV.M.		
L.M.	XLIII.M.ÐCCL.		
C.M.	LXXXVII.M.Ð.		
CC.M.	CLXXV.M.		

Medidas Romanas de coſas liquidas reduzidas alas de Caſtilla.			
Amphoras Romanas.	Cantaras.	Açumbres.	Quartillos.
I. amphora	I.	IIII.	III.
II.	III.	I.	II.
III.	IIII.	VI.	I.
IIII.	VI.	III.	.
V.	VII.	VII.	III.
VI.	IX.	IIII.	II.
VII.	XI.	I.	I.
VIII.	XII.	VI.	.
IX.	XIIII.	II.	III.
X.	XV.	VII.	II.
XX.	XXXI.	VII.	.
XXX.	XLVII.	VI.	II.
XL.	LXIII.	VI.	.
L.	LXXIX.	V.	II.
C.	CLIX.	III.	
CC.	CCCXVIII.	VI.	
CCC.	CCCCLXXVIII.	I.	
CCCC.	ƉCXXXVII.	IIII.	
Ɖ.	ƉCCXCVI.	VII.	
M.	MƉXCIII.	VI.	
II.M.	III.M.CLXXXVII.	IIII.	
III.M.	IIII.M.ƉCCLXXXI.	II.	
IIII.M.	VI.M.CCCLXXV.	.	
V.M.	VII.M.ƉCCCCLXVIII.	VI.	
X.M.	XV.M.ƉCCCCXXXVII.	IIII.	
XX.M.	XXXI.M.ƉCCCLXXV.	.	
XXX.M.	XLVII.M.ƉCCCXII.	IIII.	
XL.M.	LXIII.M.ƉCCL.	.	
L.M.	LXXIX.M.ƉCLXXXVII.	IIII.	
C.M.	CLIX.M.CCCLXXV.	.	
CC.M.	CCCXVIII.M.ƉCCL.	.	

Medidas Romanas de coſas ſecas reduzidas alas de Caſtilla.

Modios Romanos.	Hanegas.	Celemines.	Quartillos.
I. modio.	.	I.	III.
II.	.	III.	II.
III.	.	V.	I.
IIII.	.	VII.	.
V.	.	VIII.	III.
VI.	.	X.	II.
VII.	I.	.	I.
VIII.	I.	II.	.
IX.	I.	III.	III.
X.	I.	V.	II.
XX.	II.	XI.	.
XXX.	IIII.	IIII.	II.
XL.	V.	X.	.
L.	VII.	III.	II.
C.	XIIII.	VII.	.
CC.	XXIX.	II.	.
CCC.	XLIII.	IX.	.
CCCC.	LVIII.	IIII.	.
Ð.	LXXII.	XI.	.
M.	CXLV.	X.	.
II.M.	CCXCI.	VIII.	.
III.M.	CCCCXXXVII.	VI.	.
IIII.M.	ÐLXXXIII.	IIII.	.
V.M.	ÐCCXXIX.	II.	.
X.M.	M.CCCCLVIII.	IIII.	.
XX.M.	II.M.ÐCCCCXVI.	VIII.	.
XXX.M.	IIII.M.CCCLXXV.	.	.
XL.M.	V.M.ÐCCCXXXIII.	IIII.	.
L.M.	VII.M.CCXCI.	VIII.	.
C.M.	XIIII.M.ÐLXXXIII.	IIII.	.
CC.M.	XXIX.M.CLXVI.	VIII.	.

Menſuræ omnes Romanæ & Græcæ ad Caſtellanas menſuras relatæ.

Menſuræ Romanæ liquidarum rerum.	
Culeus,	xxxi.cantaras,y vii.açumbres.
Amphora,	cantara y media,y tres quartillos.
Vrna,	vi.açumbres, y quartillo y medio.
Congius,	açumbre y medio,y vi.onças.
Sextarius,	vn quartillo y vn onça.
Hemina,	medio quartillo y media onça.
Quartarius,	iiii.onças y vn quarto.
Cyathus,	ii.onças de xaraue caſi.

Menſuræ Romanæ aridarum rerum.	
Modius,	celemin y medio y vn quartillo.
Semodius,	iii.quartillos y medio.
Sextarius,	iii.ochauillos y medio.
Hemina,	vn ochauillo y medio y vn $\frac{1}{4}$.
Quartarius,	vn ochauillo caſi.

Menſuræ Romanorum medicæ.	
Libra,	x.onças delas de agua y $\frac{1}{5}$.
Acetabulũ,	ii.onças y vn otauo.
Vncia,	menos que vna onça de agua.
Semuncia,	menos que media oñ. delas de agua
Ligula,	media onça de xaraue.

Menſuræ Græcorum georgicæ liquidarũ rerum.	
Μετρητὴς,	xvii.açumbres y vn quartillo.
ἀμφορεὺς,	viii. açumbres y medio, y medio quartillo.
χοῦς,	ii.açũbres,y med.quartil. y ii. oñ.
κοτύλη,	xi.onças y media.

ὀξυβαφον,	II.onças y tres quartos.
κύαθος,	II.onças caſi.
μῦϛρον,	media onça caſi.

Menſuræ.Græcorum georgicæ rerum aridarum.

Μέδιμνος,	x.celemines y medio.
ἡμιμέδιμνος,	v.celemines y vn quartillo.
τριτὰς,	III.celemines y medio.
ἑκτὰς,	celemin y medio, y vn quartillo.
ἡμιεκτὰς,	tres quartillos y medio.
ἡμιδωδεκὰς,	quartillo y medio, y vn ochauo.
χοῖνιξ,	III.ochauos y medio.
κοτύλη,	I.ochauo y $\frac{1}{6}$.
ὀξύβαφον,	la mitad de vn ochauillo.
κύαθος,	dos tercios del oxybapho.
μῦϛρον,	la ſeſta parte del oxybapho.

Menſuræ Atticæ & medicæ liquidarum rerum.

Μετρητὴς,	XVI.açumbres y vn quartillo.
χοῦς,	açumbre y medio, menos IIII.oñ.
ξέϛης,	vn quartillo caſi.
κοτύλη,	medio quartillo caſi.
τέταρτον,	IIII.onças delas de agua caſi.
ὀξύβαφον,	II.onças de agua caſi.
κύαθος,	II.onças de xaraue.
κόγχη,	I.onça de xaraue.
μῦϛρον,	media onça de xaraue.
χῆμη,	quatro quintos del myſtro.
κοχλιαρ,	la miditad del cheme.

Menſu-

Menſuræ Atticæ & medicæ aridarum rerum.

χοῖνιξ,	dos ochauos y vn tercio.
κοτύλη,	vn ochauillo y dos tercios.

Diuiſio ſextarij in pocula ceu in partes aſsis.

Sextarius,	vn quartillo y vna onça.
Deunx,	xv. onças y media.
Dextans,	xiiii.onças y $\frac{1}{4}$.
Dodrans,	xiii.onças.
Bes,	xi.onças y $\frac{1}{4}$.
Septunx,	x.onças caſi.
Sex cyathi,	viii.onças y media,
Quincunx,	vii.onças y $\frac{1}{4}$.
Triens,	vi.onças y caſi.
Quadrans,	iiii.onças y $\frac{1}{4}$.
Sextans,	iii.onças caſi.
Vncia,	onça y media caſi.

FINIS.

PETRI CIACONII TOLETANI

DE NVMMIS LIBER.

PAra poder mejor comparar las monedas de oro y plata de los Griegos y Romanos antiguos cõ las que al preſente corren en Caſtilla, ſera neceſſario tratar primero dela ley y bondad del oro y plata: porque eſtos metales ſegun eſtan puros, o tienen mezcla de otros mas baxos, anſi valen mas o menos. Digo pues, que el oro y plata quando ſalen de la mina, caſi ſiempre vienen mezclados con otros metales mas baxos que ellos, como el oro que trahe plata o cobre, y la plata cobre ò eſtaño; y que el fuego con otros artificios que los hombres han inuentado, afina eſtos metales, y aparta los vnos delos otros, o conſume los mas viles en todo, o en la parte que cada uno quiere. Y por que el oro y la plata pueden eſtar puros, o con mezcla, y en la mezcla puede hauer mas y menos, los monederos y los plateros para que en el precio dellos no huuieſe engaño, ordenaron que el oro afinado y puro ſe llamaſe de XXIIII. quilates, que es dezir que ha ſubido XXIIII. grados de bondad, que es lo mas alto que puede: y el que tiene XXIII. partes de oro puro, y vna de plata, ſe llamaſe de XXIII. quilates, por que tãtas tiene de ley y fineza, y no mas, pudiẽdo ſubir haſta XXIV. y el que tiene XXII. partes de oro, y dos de plata, llaman de XXII. y en fin de tantos quilates dizen ſer, quãtas partes tuuiere de oro puro comparadas

Plini. lib. 33. cap. 4. Omni auro ineſt argẽtum vario pondere, alibi dena, alibi nona, alibi octaua parte. In vno tantum Galliæ metallo, quod vocant Albicrarẽſe, trigeſimaſexta porzio inuenitur, ideo ceteris præeſt.

con

con xxiiii. Y porque no todas vezes el oro tiene los quilates francos, que quiere dezir juſtos, diuiden cada quilate deſtos en muchas partes: pero para las monedas que aqui tratamos, baſta diuidirle en quartos, o ochauos; de manera que el oro que tuuiere de mezcla no vna deſtas xxiiii. partes que he dicho, ſi no ſolo vn ochauo della, que ſera por quenta vna de ciento y nouenta y dos partes de todo el peſo, eſte tal oro ſe dira de xxiiii. quilates menos ochauo, o de xxiii. quilates y ſiete ochauos, que todo es vno; y el que tuuiere de mezcla vn quarto de quilate, que es vna de nouenta y ſeis partes, ſera de xxiii. quilates y tres quartos; y el que tuuiere medio quilate de mezcla, que es vna de quarenta y ocho partes, ſera de xxiii quilates y medio: y anſi en los de mas. Conoſcenſe en el oro eſtos quilates y ley de dos maneras, o cotejãdolo en la piedra que llaman Toque, con otro cuya ley eſta ya conoſcida, o peſando vn pedaço del, y afinandolo. por que ſegun la parte que en el afinar ſe conſume, anſi ſe juzga dela ley que tiene; como ſi la pieça que ſe afino, peſaua veinte y quatro tomines, y deſpues de afinada peſa veinte y tres, demueſtra que el tal oro no tenia mas partes de oro fino, y anſi es de xxiii. quilates. y ſi afinada queda peſo de veinte y dos tomines, ſe entiende que el oro era de xxii quilates; y anſi en los de mas: porque como arriba dixe, el oro puro no ſe gaſta jamas al fuego, ſi no la mezcla de otro metal, ſi le tiene. A eſte oro afinado, y de xxiiii. quilates podemos hazer de qualquier otra ley, echandole la mezcla de plata que ſe requiere: como ſi a veinte y dos onças, pongo caſo, de oro puro ſe mezclaſen dos onças de plata, ſaldria vna pieça de peſo de xxiiii. onças, pero de ley de xxii. quilates, porque tantas partes y no mas tiene de oro fino, y anſi eſta pieça valdra menos que ſi fuera toda de oro puro, lo que las dos

Vide Plin. lib. 33. ca. 3. & 8.

onças de plata que tiene, valen menos que dos de oro, que es la dozena parte. De aqui ſe entiende que de dos monedas de oro de vn meſmo peſo, ſi la vna es de XXIIII. quilates, y la otra de XXII. valdra la de XXIIII. caſi la dozena parte mas que la que es de XXII. por manera que ſi la vna vale treze, valdra la otra doze; y en los de mas quilates ſe guardara ſu proporcion.

La meſma razon hay en la plata, ſaluo que no ſe diui de ſu ley y bondad en quilates, ſi no en doze dineros; y cada dinero en XXIIII. granos. La pura y ſin mezcla llaman cendrada; de la qual ſi tomamos onze partes, y le mezclamos vna de cobre, ſera ley de onze dineros; y ſi a diez partes mezclamos de cobre dos, ſera de diez dineros: pero ſi no le echamos tanta mezcla, ſi no vna veinti quatrena parte de vn dinero, a quien llamamos vn grano, que ſera porquenta vna de CCLXXXVIII. partes de todo el peſo, eſta tal ſera de ley de doze dineros menos vn grano, o de onze dineros y XXIII. granos, que todo es vno: y la que tuuiere veinte deſtos granos de mezcla, que ſon cinco ſeſtas partes de vn dinero, y vna de catorze partes y dos quintos de todo el peſo dela plata, ſe llama de ley de onze dineros y quatro granos, por que tantos tiene de plata fina, y los otros veinte granos de cobre. De aqui ſe entendera que ſi a onze marcos de plata cendrada mezclaremos vno de cobre, ſaldra vna pieça de doze marcos de peſo, pero de ley de onze dineros: y que otra pieça que peſe doze marcos de plata cendrada, valdra mas que eſta otra lo que vn marco de plata fina vale mas que el de cobre, que la otra tiene mezclado. y que dos monedas de plata de vn meſmo peſo ſi ſon diferentes en la bondad y ley dela plata, ſeran tambien diferentes en el precio.

Preſupueſto eſto, podremos facilmente ſaber el valor que al preſente tendrian en Caſtilla las mone-

das

das de oro y plata delos Griegos y Romanos antiguos,comparando el peſo y ley dellas con el peſo y ley delas noſtras. En las de cobre haura mas dificultad por la mucha variedad que en ſu precio huuo, como adelante veremos. A hora por guardar la orden que ſolemos por ne las monedas de oro, plata, y cobre,que corren en Caſtilla,para cotejar las otras cõ ellas,y creo ſera mejor poner las leyes que dellas hablan,declarando lo que eſtuuiere eſcuro. Dize pues la ley de los Reyes Catholicos anſi.

Iten mandamos que ſe labre moneda de vellon, que ſe llame blancas,de ley de ſiete granos, y de talla y peſo de ciento y nouenta y dos pieças por marco, y que dos dellas valgan vn marauedi.

Lo que dize de ley de ſiete granos, ya diximos que la ley dela plata cendrada y pura era de doze dineros, y que cada dinero ſe diuidia en XXIIII. granos;y por que la plata cendrada tiene CCLXXXVIII granos de bondad, ſiete granos ſeran deſto vna de quarẽta y vna partes,de manera que a eſta moneda de vellon que en Caſtilla ſe labra, ſe le echa a quarenta y vna partes de cobre vna de plata,y eſto llaman ſer de ley de ſiete granos. De aqui ſe entendera que cada marco deſta moneda tiene de plata algunos granos mas de ochaua y media, que es real y medio, o cinquenta y vn marauedis, y por labrarlo lleuan los monederos XXV. marauedis conforme ala dicha ley, de manera que ſobran delos XCVII marauedis,que ſe labran de cada marco, XX. marauedis,y tanto valia en a quel tiempo el marco del cobre,que ahora ſe ha ſubido mucho,como deſpues veremos. Lo que dize de talla y peſo,es por que no baſta que de vn marco ſe labren CXCII. monedas, ſi vnas ſon majores que otras, y anſi añade que ſean de talla y peſo,como ſi dixeſe que ſe tallen de jgual peſo todas, de manera que quales quier CXCII. ha-

gan vn marco,que como diximos quando tratamos delos peſos,es media libra,o ocho onças.Lo que dize que dos dellos hagan vn marauedi, es porque en diferentes tiempos ha hauido en Caſtilla marauedis de diferentes precios, como diremos quando trataremos de las monedas antiguas de Caſtilla. Dize pues la ley que el marauedi no ſea moneda, ſi no ſuma de monedas,y que contenga dos blancas. Deſpues deſta ley ſe labran en Caſtilla del meſmo vellon otras monedas que peſan ocho deſtas blancas, y valen quatro marauedis,a que llaman quartos, y otra que es la mitad deſta,que es medio quarto.

Monedas de vellon.	Quarto,	vale y peſa ocho blãcas.
	Med.quartò,	peſa y vale IIII.blãcas.
	Blanca,	peſa la XXIIII.parte de vna onça.

Delas monedas de plata dize anſi la ley.

Iten mandamos que ſe labre moneda de plata,que ſe llame reales, de talla y peſo de ſeſenta y ſiete reales por marco, e no menos, y de ley de onze dineros y quatro granos,y que deſtos ſe labren reales,y medios reales,y quartillos.

Lo que dize que ſea de ley de onze dineros y quatro granos,es como vimos arriba, que ſea de plata que tenga de cobre la catorzena parte y dos quintos:de manera que a XIII.marcos y dos quintos de marco de plata cendrada ſe echa vn marco de cobre para labrar la moneda de reales. Mas haſe de notar que aunque de vn marco de plata ſe labran LXVII. reales, pero el marco de plata quebrada dela meſma ley no vale ſi no LXV.reales, y anſi vn real acuñado vale mas delo que peſa, vn marauedi y mas. Quiſo eſto anſi la ley, por que delos dos reales que ſobran, vno quedaſe a los monederos para las coſtas y trabajo, y otro al mercader que haze labrar la moneda,para que por eſta ganancia ſe aficionaſen

ſen los que tienen plata a hazer della moneda. Vale cada real deſtos XXXIIII. marauedis, o LXVIII. blancas, y el medio real XVII. marauedis, y el quartillo VIII. marauedis y medio, o XVII. blancas, como lo dize la meſma ley. Deſpues ſe han labrado en Caſtilla reales que peſan ocho deſtos ſenzillos, y ſe llaman de a ocho, y otros de a quatro, y otros de a dos de plata dela meſma ley.

Monedas de plata que ſe labran en Caſtilla.

Real,	LXVIII. blancas, XXXIIII. marauedis. peſa LXXI. granos y $\frac{2}{3}$.
Medio real,	XXXIIII. blancas, XVII. marauedis.
Quartillo,	XVII. blancas, VIII. marauedis y $\frac{1}{2}$.
Real de a dos,	dos reales, CXXXVI. blãcas, LXVIII. marauedis.
Real de a quatro,	IIII. reales, CCLXXII. blancas, CXXXVI. marauedis.
Real de a ocho,	VIII. reales. DXLIIII. blancas, CCLXXII. marauedis.

Delas monedas de oro manda la ley que ſe labren del peſo delos ducados que en otras tierras ſe vſauan, y de ley de veinte y tres quilates y tres quartos largos, o como en otra parte dize, de XXIIII. quilates, menos ochauo, de peſo y talla de ſeſenta y cinco piecas y vn tercio por marco, y que ſe llamen Excelentes de la Granada, y ſe labren medios excelentes, y otros que tẽgan a dos, y a quatro, y a ocho, y a diez, y a veinte excelentes. Lo que dize de ley de XXIIII. quilates, menos ochauo, ya vimos que es ſer de oro que tenga de mezcla de plata vna de ciento y nouẽta y dos partes. de aqui es que por la fineza y excelencia del oro ſe llamaron excelentes, y dela Granada por memoria del Reyno de Granada, que poco antes que la ley ſe hizieſe, ſe hauia ganado. aunque eſte nombre les duro poco, y quedoles el de ducados. Tambien ſe dexaron de labrar los ducados ſenzillos, y medios ducados, y quedaron los doblones

Digitized by Google

nes de ados en el vſo comun,y algunos delos otros de a quatro,ocho,diez,y veinte,a quien tambien llaman doblones de a quatro,y de a ocho. Eſtos ducados valiã por la meſma ley en moneda de plata onze reales y vn marauedi, y en moneda de vellon ccclxxv.marauedis,y el doblõ xxii.reales y dos marauedis,o ↁccl.marauedis; y anſi valio mucho tiempo,haſta que poco a poco ſe fue el oro ſubiendo,y llego a valer el doblon xxvii.reales de vn amigo a otro,y a eſta cauſa el anno de MↁLXVI.ſehizo ley,que el doblon viejo valieſe xxvi. reales, y que ſe labraſe otra moneda de oro de ley de veinte y dos quilates,y de talla y peſo de lxviii.pieças por marco, la qual ſe llamaſe eſcudo, y valieſe cada vno quatrocientos marauedis. Labranſe tambien pieças dobles deſtas,y llamanſe doblones nueuos, valen a ↁccc.marauedis.pero los viejos toda via valen xxvii.reales.

Monedas de oro de Caſtilla.

Ducado,	xiii.reales,ccccxlii.marauedis, o xiii. reales y medio. peſa vi.tomines, y i. grano $\frac{1}{2}$.
Doblon de ados,	xxvi.reales, ↁccclxxxiiii. marauedis,o xxvii.reales. peſa xii. tomines, y iii. granos.
Doblon de a quatro,y de a ocho,y los de mas,	tanto como quatro, ocho, y diez ducados.
Corona,	xi. reales y xxvi. marauedis. cccc. marauedis. peſa cinco tomines y x. granos y mas $\frac{1}{2}\frac{1}{5}$.
Doblon nueuo,	xxiii. reales y xviii. marauedis. ↁccc. marauedis. peſã xi.tomines y ocho granos.

Apud

Apud Romanos Seruius Tullius rex primus ſignauit æs,nã ante eum rudi vſos Timæus tradit:vnde apud auctores ſæpe æs rude,& æs graue dicitur.appendebatur enim æs in omnibus emptionibus; quod quia moleſtum erat,à Seruio Tullio mutatum, conſtitutiq. ſunt qui illud ſemel appenſum nota publica ſignarent,quæ ponderis admoneret:atq.ab eo tempore cœpit æs numerari,non appendi.Signatum vero fuit nota pecudum,vnde pecunia.nam vltra ponderis notam bouem,ouem,ſuem imprimebãt, vt ait Plutarchus in Poplicola. Varro lib. 11. de agricult. cap. 1. Et quòd æs antiquiſsimum quod eſt flatum, pecore eſt notatum.& de vita P.R. lib.1. Aut bouẽ, aut ouem,aut veruecem habet ſignũ. Et ſignati quidem æris multa vocabula fuere, omnia fere quæ libræ,eiusq. partium,de quibus in opuſculo de Ponderibus diximus. ſed hic ea tantum apponam,quorũ apud auctores eſt frequens mentio. Nummus qui pondo libram pendebat,aſsipondiũ fuit appellatus; aut as,quaſi æs:qui duas libras pendebat, dupõdius: qui duas & ſelibram, ſeſtertius; neq. vllus fuit hoc nummo amplior. qui ſelibram pendebat, ſemis dictus,quaſi ſemi as,hoc eſt,dimidium aſsis. qui tertiã libræ partem,hoc eſt quattuor vncias,triens dictus; quadrans, qui quartam; ſextans, qui ſextam libræ partem efficiebat.Sunt & apud Varronem, qui hæc totidem fere verbis tradit lib.1v.de ling.Latin.alia æris vocabula, vt ſextula,ſemũcia, vncia, aliaque, de quibus, eorumq. notis quoniam in opuſculo de Ponderibus egimus, ſatis ſit dictum. Horũ omnium nummorum pondus imminutum fuit bello Punico primo,quòd impenſis Reſp.non ſufficeret.nam contractis vndique æreis nummis,& argento permutatis,ex aſſe ſex aſſes,ex ſemiſſe ſex ſemiſſes cuſerunt; ſtatueruntq. vt deinceps aſſes ſextantario põdere ferirentur. ita quinq. partes ſunt factæ lucri, vt ait Plinius.Feſtus:Graue æs dictum à pondere,quia aſ-

ſes

ſes ſinguli P.libras efficiebant. ſed bello Punico P. R. preſſus ære alieno ex ſingulis aſsibus librarijs ſenos fecit,qui tantumdem valerent. Et quia ſæpe etiam poſt bella Punica æris grauis fit mentio, forte Pondo libras intelligunt. Varro de re ruſtica lib. I. cap. x. Cum ad iugerum peruenerunt: id habet ſcripula CCLXXXVIII. quantum as. Antiquus noſter ante bellum Punicum pendebat bina iugera, quòd à Romulo primum diuiſa dicebantur viritim: quæ quòd heredem ſequerentur,heredium appellarunt. Sed legendum opinor: Quantum as antiquus noſter ante bellum Punicum pendebat. Bina iugera quæ à Romulo primum diuiſa dicebantur viritim, quòd heredem ſequerentur,heredium appellarunt. Notæq. etiam mutatæ ſunt. nam in aſſe ex altera parte Ianus geminus,ex altera roſtrum nauis fuit.in triente vero & quadrante rates.At poſtea Annibale vrgente aſſes vnciales facti,& demum lege Papiria ſemũciales. Aſconius Pædianus in orat.pro Milone: Bona eius propter æris alieni magnitudinem ſemuncia venierunt.hoc eſt aſſe. Atq. alij omnes nummi proportione imminuti ſunt. hæc Plinius lib. XXXIII.cap.III.

Nummi ærei.

I	As,	libram integram primum pendebat, deinde ſextantẽ, poſt vnciam, & demum ſemunciam.
II	Dupondius,	duas libras,trientem, ſextantem ,vnciã pependit.
HS	Seſtertius,	duas libras & ſelibram , quincuncem, duas vncias & ſemunciam,vnciam & ſicilicum.
S	Semis,	ſelibrã,vnciam, ſemunciam , ſicilicum.
= =	Triens,	quattuor vncias,quattuor ſextulas,duas ſextulas,ſextulam.
= –	Quadrans,	tres vncias,ſemunciam,ſicilicum, ſemiſicilicum.

Sex-

Sextans, duas vncias, duas ſextulas, ſextulam, duo ſcripula pependit.

Argenteos nummos Romani ſero admodum ſignauerunt, anno Vrbis CDLXXXIIII. C. Fabio Pictore (cuius exſtat hodieq. nummus altera parte Cererem turritã habens ſculptam hac inſcriptione. EX A. PV. ideſt, ex argento publico, aut puro: altera vero ſunt bigæ & ciconia hac inſcriptione. C. FABI. C. F.) & Q. Ogulnio Gallo Coss. quinque annis ante bellum Punicum primum. Fuere autem hi, denarius, quinarius, ſeſtertius, libella, ſembella, teruncius. Et denarius quidem decẽ libras æris valuit, quinarius quinque, ſeſtertius duas & ſemiſſem, libella libram, ſembella ſelibram, & teruncius tres vncias, ſeu quadrãtem. quod aperte teſtatur Plinius lib. XXXIII. cap. III. Cum enim dixiſſet quo tempore primo argentum ſignatum fuit, ſubdit: Et placuit denarius pro decem libris æris, quinarius pro quinque, ſeſtertius pro dupondio & ſemiſſe. Idem tradit Varro lib. IV. de ling. Latin. Et præterea, inquit, nummi denarij decuma libella, quòd libram æris valebat, & erat ex argento parua. Sembella, quòd ſit libellæ dimidiũ, vt ſemis aſsis. Teruncius à tribus vncijs, ſembellæ quòd valet dimidium; & eſt quarta pars libellæ, vt quadrans aſsis. Denarius itaque dictus quòd decem æris libras valeret. Eius notæ fuere bigæ aut quadrigæ; atque inde denarij, bigati & quadrigati ſunt dicti: quorum etiam hodie vis ingens exſtat. Quinarius à quinque aſsibus dictus, alio nomine victoriatus appellatur. Plin. eod. loco: Qui nunc victoriatus appellatur, lege Clodia percuſſus eſt. antea enim hic nummus ex Illyrico aduectus mercis loco habebatur. Eſt autem ſignatus victoria, & inde nomen. Et Voluſius Mæcianus lib. de aſſe: Victoriatus enim nunc tantum valet quantum quinarius. olim vt peregrinus nummus loco mercis, vt nunc tetradrachmum & drachma, habebatur. De ſeſtertio multa in libello

libello de Ponderibus diximus. Illud vero referre hoc loco non fuerit alienum, ſeſtertium nummum etiam æreum fuiſſe, contra quàm Budæus ſentiat. Sic enim ait Plin.lib.xxxiiii.cap.ii.de ære: Summa gloria nunc in Marianū conuerſa, quod & Cordubenſe dicitur. Hoc à Liuiano cadmiam maxime ſorbet, & aurichalci bonitatem imitatur in ſeſtertijs dupondiarijsque, Cyprio ſuo aſsibus contētis. Extantq. hodie nonnulli nummi ærei ſeſtertij nota vt argentei ſignati, ex qua & ex ipſo pōdere eos ſeſtertios eſſe intelligimus. IIS. Libellā ideo forma diminutiua dictam arbitror, quòd licet parua, librā tamen æris valeret. Idem de ſembella & teruncio dictum ſit. Ex ſingulis argenti libris iuſtum fuiſſe octogintaquattuor denarios ſignari, ex vncia ſeptē, Plinius tradit lib.xxxiii.cap.ix.& Cornelius Celſus lib v.cap.xvii. Quòd ſi denarij ſinguli cum primum ſignati ſunt, denas libras æris valuerunt, conſtat argenti libram octingentis quadraginta libris æris permutatam; tanta eo tempore aut æris copia, aut argenti paucitas fuit. poſtea vero cum aſſes ſextantales ſunt facti, æris pretium auctum. nam centū & quadraginta libris vna argenti emebatur; denarium vero libra integra & beſſe. Iam cum vnciales facti (quod Q. Fabij Maximi dictatoris tempore accidit, vt ait Plinius) quia inſtitutum fuit vt denarius ſexdecim aſſibus permutaretur, quod idem Plinius alijq. auctores tradunt, & pretium æris ſimul & argenti auctum, valuitq. tunc argenti libra CVIII. libras æris & beſſem, denarius libram & trientem. at cum ſemunciales facti, argenti libra LVI. æris valuit, denarius vero beſſem. tantam vilitatem argenti copia fecerat. ſi tamen æs ſignatum rudeq. idem pretium habuit, quod inferius diſputabitur. Atque hoc quidem fuit argenti pretium, nummorumq. pōdus florente Republica. nam Principes paulatim pondus imminuere, ita vt XCVI. nummi ex libris ſignaren-

gnarentur, vt cum drachmis Atticis, de quibus inferius dicemus, pondere conuenirent. alij vero æs argento miſcuerunt, cum ante non niſi purum fere & putũ ſignaretur. Denarijs & victoriatis vltra bigas quadrigasq. & victoriam, notæ aliæ erant, quæ librarum numerum quas valebant, oſtenderent. nam denarius decuſsi inducto notabatur hoc modo, ✱. itemq, quinarius, ✱. iam vero ſeſtertius, HS. libella vero, ✱. quod & ipſi nummi hodieq. ſatis oſtẽdunt, in quibus hæ notæ paſsim viſuntur. In rationibus vero hi nummi ijſdem notis ſignabantur, vt Flauius Soſipater tradidit lib. 1. his verbis: Seſtertius autem vnde appellatur, ſolet quæri. quod manifeſtũ erit ſi ſciamus apud antiquos denarium decem aſſes habuiſſe, ideoq. in rationibus faciendis denarium decuſſi † inductum notamus, ✱. cuius quarta pars dupondius ſemis ſeſtertius dicitur, quòd de tribus aſsibus ſemis deficiat. deniq. nota nihil aliud quàm dupondium & ſemiſſem oſtendit. HS. hæc ille. Priſcianus: Denarius decem librarum nummus per x, perſcriptam notatur, ✱. ſeſtertius per duas 11, & s, ex qua incipit ſemis, perſcriptas, HS. † inducto

Nummi Romani argentei.

✱	Denarius,	x. lib. æris primo valuit, libram & beſſem, libram & quadrantem, beſſem. ſcripula pependit 111. $\frac{1}{7}$
✱	Quinarius,	v. lib. æris p. v. deinde dextantem, inde beſſem, demum trientem.
HS	Seſtertius,	11. lib. ſemis p. v. deinde quincuncem, inde trientem, demum ſextantem.
✱	Libella,	libram æris p. v. deinde ſextantem, inde vnciam, demum ſemunciam.
✱	Sembella,	ſelibram æris p. v. deinde vnciam, inde ſemunciam, demum ſicilicum.
✱	Teruncius,	quadrantem æris p. v. deinde ſemunciam, inde ſicilicum, demum tria ſcripula.

Num-

Nummus vero aureus poſt annum LXII. percuſſus eſt quàm argenteus, hoc eſt, anno Vrbis ꝺXLVI. vt ait Plinius lib. XXXIII. cap. III. ex cuius mutilato corruptoq. loco, alioq. item lib. XIX. cap. I. illud videtur colligi poſſe: cum olim aurum loco mercis haberetur, ita vt eius ſcripulũ quaternis denarijs permutaretur, tandem ex auri libris, quadraginta nummos eſſe percuſſos. poſtea tamen placuiſſe vt XLII. ſignarentur, qui ſinguli duos denarios penderent; atque id Græcorum exemplo, qui ſuos aureos duplo drachmarum pondere percuſſerant. cumq. paulatim Principes pondus imminuerent, nouiſſime ex libris, XLVIII. aureos eſſe ſignatos, vt duas drachmas pondere æquarent. iam tunc enim denarij drachmales erant. atque hi tantum aurei Plinij ætate fuerunt, qui vicenos quinos denarios valebant, vt refert Dion lib. LV. *χρυσοῦν γὰρ δὴ καὶ ἐγὼ τὸ νόμισμα τὸ τὰς πέντε καὶ εἴκοσι δραχμὰς δυνάμενον κατὰ τὸ ἐπιχώριον ὀνομάζω.* id eſt, Aureum enim & ego nũmum illum appello qui apud Romanos vigintiquinq. drachmas valet. Et Zonaras tomo II. *δύνανται δὲ παρὰ ῥωμαίοις αἱ εἴκοσι καὶ πέντε δραχμαὶ χρυσοῦν νόμισμα ἕν. παρὰ δὲ τοῖς ἕλλησι εἴκοσι δραχμῶν, ὡς Δίων φησί, τὸ χρυσοῦν ἀλλάττεται νόμισμα.* hoc eſt, Valẽt autẽ apud Romanos aurei nummi ſinguli drachmas vigintiquinque; apud Græcos vero, vt Dio eſt auctor, viginti drachmis permutantur. Et quoniam hi nummi ex auro atque argento puro ſignabantur, fuit eo tempore apud Romanos auri ad argentum analogia, vt duodecim & dimidium ad vnum: apud Græcos vero vt decem ad vnum, quemadmodum ex Zonara retuli, & tradit Pollux lib. IX. his verbis: *τὸ δὲ χρυσίον ὅτι τοῦ ἀργυρίου δεκαπλάσιον ἦν σαφῶς ἂν τις ἐκ τῆς μενάνδρου παρακαταθήκης μάθοι.* ideſt, Quòd autem aurum decuplum argenti eſſet, aperte quiuis intelligere poteſt ex Menandri comœdia quæ Paracatathece hoc eſt depoſitum, inſcribitur. Teſte etiam Liuio

lib.

lib. xxxviii. qui cum de fœdere inter Romanos & Aetolos inito loqueretur, ſic ait: De pecuniæ ſumma quam penderent, penſionibusq. eius, nihil ex eo quod cum Conſule conuenerat mutatum, pro argento ſi aurum dare mallent, conuenit, *dum pro argenteis decem aureus vnus valeret. Poſt Plinij tempora ſemiſſes etiam aureorum ſunt facti, qui ſinguli drachmam penderent, ad Græcorum exemplum qui eiuſdem ponderis ἡμιχρύσους, id eſt, ſemiaureos ſignauerant; & tum primum aurei antiqui ſolidi appellati ſunt, quòd non diminuti & in ſemiſſes diuiſi eſſent, ſed integri. Alexander vero Seuerus tremiſſes & quartarios formandos curauit, propterea quòd aureorum vectigal ad tertiam aurei partem contraxerat, contracturus & ad quartam ſi per ærarij anguſtias potuiſſet. de quo ita Lampridius in eius vita: Vectigalia publica ita contraxerat, vt qui nummum aureum ſub Helagabalo præſtiterant, tertiam partem aurei, hoc eſt, tremiſſem præſtarent. cumq. primum ſemiſſes aureorum formati eſſent, tunc cum ad tertiam partem aurei vectigal decidiſſet, etiam tremiſſes: dicente Alexandro quartarios etiam futuros, quòd minus non poſſet: quos iam formatos in moneta detinuit, expectans vt ſi vectigal contrahere poſſet, eoſdem ederet. ſed cum non potuiſſet per publicas neceſſitates, conflari eos iuſſit, & tremiſſes tantum ſolidosq. formari. hæc ille. Tremiſſes igitur tres ex ſingulis ſolidis ſignabantur eo conſilio, vt qui vectigal pendebant, paratum haberent nummum aureum qui tertiam partem ſolidi æquaret. Ex libris vero ſolidi xlviii. ſemiſſes xcvi. tremiſſes vero cxliiii. facti. Alij vero Principes poſt Seuerum e libris ſignarunt ſolidos lxxii. vt ſinguli ſextulã penderẽt, id eſt quattuor ſcripula, de quibus in Cod. Iuſtin. l. v. ſub tit. de ſuſceptoribus, præpoſitis & arcarijs, lib. x. & in Cod. Theod. l. xiii. eod. tit. lib. xii. ſic legitur: Illud etiam cautionis adijcimus, vt quotieſcumque

* Polybius in fragmentis habet: Dum pro decẽ drachmis argenteis vna aurea daretur.

certa ſumma ſolidorum pro tituli qualitate debetur, & auri maſſa tranſmittitur, in ſeptuagintaduos ſolidos libra feratur accepto. Iſidorus lib. XVI. cap. XXIIII. Solidus apud Latinos alio nomine ſextula dictus, ideo quòd his ſex, vncia compleatur. hunc autem vulgus ſolidum aureum vocat: qui ſolidus dicitur, ideo quia nihil illi deeſſe videatur. ſolidum enim antiqui integrum dicebant & totum. Horum quoque ſolidorum ſemiſſes & tremiſſes formati ſunt, de quibus mentio fit in Cod. Iuſtiniani lib. XII. ſub tit. de erogatione militaris annonæ, l. XVI. & in Cod. Theod. ſub titulo de militari veſte, l. IIII. Arcadij & Honorij nomine, his verbis: Fortiſſimis militibus noſtris per Illyricum, non binos tremiſſes pro ſingulis chlamydibus, ſed ſingulos ſolidos dari præcipias. Atque hi quidem nummi aurei apud Latinos auctores memorantur.

Nummi aurei Romani.

Aureus,	primo XXV. denarios valuit, duos denarios pependit.
Solidus,	XXV. drachmas valuit, duas drachmas pependit, id eſt, ſicilicum.
Semiſſis,	XII $\frac{1}{2}$. drachmas valuit, drachmam pepen. hoc eſt, tria ſcripula.
Tremiſſis,	VIII. $\frac{1}{3}$. drachmas valuit, duo ſcripula pepend.
Solidus,	XVI. $\frac{4}{5}$. drachmas valuit, ſextulam pependit.
Semiſſis,	VIII. $\frac{2}{5}$. drachmas valuit, ſcripula II. pepen.
Tremiſſis,	V. $\frac{3}{5}$. drachmas valuit, ſeſquiſcripulum pepend.

Græci obolos, & eorum quadrantes, quos δίχαλκα, aut τρίχαλκα dicunt, ex ære ſignarunt, vt Vitruuius tradit lib. III. cap. I. ad hunc modum: Ex eo etiam videntur ciuitates Græcorum feciſſe, vti quemadmodum cubitus eſt ſex palmorum, ita in drachma quoque

que eo numero vterentur. Illæ enim æreos ſignatos vti aſſes, ex æquo ſex, quos obolos appellant; quadranteſq. obolorum, quæ alij dichalca, nonnulli trichalca dicunt, vigintiquattuor in drachma conſtituerũt. Sed cuius ponderis hi nummi fuerint, & an alios præter hos ſignauerint, ab auctoribus, quod ſciam, non traditur.

Ὀβολὸς, ſextam drachmæ partem valuit.
δίχαλκον, quartam oboli partem valuit.
τρίχαλκον, tres octauas oboli partes fortaſſe val.
χαλκὸν, ſextam fortaſſe oboli partem, aut octauam.

Argentei nummi Græcorum fuere δραχμὴ, ὀβολὸς, id eſt, drachma & obolus: quos tamen in minutiores diuiſere, & multiplicatione auxere, ita vt ex drachma ἡμίδραχμον, ſemidrachmã fecerint, & rurſus δίδραχμον, τρίδραχμον, τετράδραχμον, didrachmum, tridrachmum, tetradrachmum. & eodem modo in obolo. nam ex eo ἡμιώβολον, ſemiobolum, & διώβολον, τριώβολον, τετρώβολον fecerunt. Eſt autem drachma minæ centeſima pars, & obolus drachmæ ſexta: ita erant in mina oboli DC. ſemioboli MCC. vt in libello de Ponderibus latius diximus. De Aeginæis drachmis & obolis, itemq. de Euboicis, ſatis etiã diximus cum de ponderibus ageremus.

Nummi argentei Græcorum, Atticorum præcipue.

Δραχμὴ, drachma ſex obolos valuit, centeſimam minæ partem, hoc eſt, tria ſcripula pependit.
δίδραχμον, didrachmum, II. drachmas, obolos XII. valuit, ſicilicum pep.
τρίδραχμον, tridrachmum, III. drachmas, obolos XVIII. val. ſeſquiſicilicum pep.
τετράδραχμον, tetradrachmum, IIII. drachmas, obolos XXIIII. val. ſemunciam pepend.
ἡμίδραχμον, ſemidrachma, III. obolos valuit.
ὀβολὸς, obolus, dichalca quattuor val.

διώβολον, diobolum, obolos duos, VIII. dichalca val.

τριώβολον, triobolum, obolos tres, ſemidrachmã, dichalca XII. val.

τετρώβολον, tetrobolum, obolos IIII. dichalca XVI. val.

ἡμιώβολον, ſemiobolus, dichalca II. val.

Nummi vero aurei Græcorum, Atticorum præcipue, fuere χρυσοὶ, aurei, ſiue στατῆρες, ſtateres, & ἡμιχρύσοι, qui & ἡμιστατῆρες, hoc eſt, ſemiaurei & ſemiſtateres. Signabantur autem aurei L. ex mina. Pollux lib. IIII. cap. XXIV. ὁ δὲ χρυσοῦς στατὴρ δύο εἶχε δραχμὰς ἀττικάς. id eſt, Stater autem aureus duas habuit drachmas Atticas. duas enim drachmas ſinguli pendebant. Semiaurei vero centum. nam drachmali pondere feriebantur. His aliquanto grauiores fuere Philippi, & aliorum regum aurei. nam fere Romanis antiquis æquales erant, vt ex his qui hodie exſtant, cognoſci poteſt. Auri ad argentum decuplam fuiſſe proportionem ſupra diximus.

Nummi aurei Atticorum.

χρυσοῦς, στατὴρ, XX. drachmas valuit, duas drachmas pependit.

ἡμιχρύσους, ἡμιστατὴρ, X. drachmas valuit, vnam pependit.

Nunc Græcos nummos tam aureos quàm argenteos ad Romanos referre facile erit. Denarium antiquum ſeptima parte grauiorem eſſe drachma Attica, in Pon deribus diximus, & Priſcianus auctor eſt, cum dicat in vncia Romana ſeptem denarios fuiſſe, drachmas octo. atque id Reip. tempore fuit, quo ex argenti libris LXXXIIII. denarij ſignabantur: cum vero Principum quorumdam ætate XCVI. ſignati ſunt, pares omnino fuere denarij drachmis, & quinarij ſemidrachmis. Oboli vero libellam & ſembellam argenti valuerunt. at didrachma, tridrachma & tetradrachma, duos, tres & quattuor denarios. Ar-

gentum

gentum vero eiuſdem fere bonitatis erat, cum in vtriſque quadrageſima octaua tantum æris pars ineſſet, vt ex his qui adhuc exſtant nummis, experimento didici. Aurei Romani Reip. tempore, & priorum Cæſarum facti, & pondere & bonitate Philippeis fere reſpondent, cum eorum IIIS. vnciam, vel XLII. libram Romanam pondere efficiant. hi vero qui a Principibus percuſſi, ſolidi & ſemiſſes appellati ſunt, aureis & ſemiaureis Atticis pares fuere, quòd ex libra XLVIII. ſignabantur.

Nummi Attici ad Romanos relati.

Δραχμὴ,	ſeptima parte leuior denario antiquo, VIII. aſſes & dodrantem valuit. par inferiori.
δίδραχμον,	XVII. aſſes & ſemiſſem valuit. ſiue ſeſtertios VII. vel duos denarios.
τρίδραχμον,	ſeſter. X. libellam & teruncium valuit primo, poſt III. denarios.
τετράδραχμον,	ſeſter. XIIII. primo valuit, hoc eſt, denarios antiquos IIIS. poſt IIII. denarios.
ἡμίδραχμον,	aſſes IIII. trientem & ſemunciam valuit primo, poſt quinarium.
ὀβολὸς,	libellam, & ſembellam fere primo valuit. ceteri proportione.

Aurei Attici.

χρυσοῦς, στατὴρ,	XX. drachmas Athenis valuit; Romæ vero incertum an XXV.
ἡμιχρύσους,	X. drachmas Athenis valuit, Romæ fortaſſe XII $\frac{1}{2}$.

Philippi & aliorum regum aurei, XXV. denarios.

Eſtas monedas Griegas y Romanas podemos reduzir a las que al preſente corren en Caſtilla, deſta manera. Ya diximos quando tratamos de las peſas, que vn marco Caſtellano, que es ocho onças, o media libra de las comunes, hazia ocho onças y media, y diez y

ocho granos de las peſas de botica,las quales prouamos ſer las meſmas que las Romanas antiguas.y por que los Romanos entonces de cada onça de las ſuyas labrauan ſiete monedas de plata,a que llamauan denarios,como alli prouamos,de vn marco nueſtro ſe labraran en Roma al tiempo que era republica cinquenta y nueue denarios y tres quartos de denario, o enteros LX. Vn marco de plata fina,a que los plateros llaman cendrada , vale por ley al preſente en Caſtilla, II.M. CD.marauedis,los quales partidos por LX. denarios,que diximos que ſe podrian labrar de cada marco,caben a cada vno XL. marauedis,y a tanto valdran ahora,ſi peſan ſiete dellos vna onça de la botica, y ſon de plata fina,como hay algunos. pero porque muchas deſtas monedas hechas en tiempo de los emperadores Romanos peſan menos que eſto, porque ocho dellas hazen vna onça ; deſtas tales ſe labrarian de vn marco LXVIII. pieças y $\frac{1}{4}$. por las quales ſi partieremos los II.M.CD. marauedis,que vale el marco de plata fina , cabran a cada vna XXXV. marauedis,ſiendo de plata cendrada,como hay algunas: pero porque por la major parte tienen eſtas vna de quarẽta y ocho partes de cobre mezclado,ſi de los II.M. CD. marauedis quitaremos la XLVIII. parte de la mezcla,que ſon cinquenta,valdra cada denario de plata de la ley que tengo dicha,ſi peſan ſiete vna onça de botica, XXXIX. marauedis, y ſi ocho, XXXIIII. y porque deſte peſo y ley diximos que eran las drachmas de Athenas,valdra cada vna tanto como vn real de Caſtilla , poca coſa mas . Llamaſe en Caſtilla la ley deſta plata,de onze dineros y tres quartos , o de onçe dineros y diez y ocho granos . y para eſta taſſa no haze al caſo que los denarios en Roma vnas vezes hayan valido diez aſſes,otras diez y ſeis,porque lo que ſe pretende ſaber es,tanta plata como vn denario, y de tal ley,quanto vale en Caſtilla. y porque los mas autores Latinos que ahora tenemos, eſcriuieron en el tiem-

tiempo que eſtos denarios eran de plata fina y juſto peſo, o hablaron delos tiempos quando lo eran, pornemos taſſa alas monedas de plata conforme a ello, y entenderemos que deſde los tiempos del emperador Neron las monedas de plata y oro menguaron en ley y peſo, conforme a lo que arriba diximos, de manera que los eſcrupuloſos pueden quitar, quando ſe hablare de aquellos tiempos, deſta taſſa conforme alo que ya dixe.

Monedas de plata delos Romanos reduzidas alas de Caſtilla.

✱ Denarius, xl. marauedis, haſta el emperador Neron, deſpues xxxiiii.
V Quinarius, xx. marauedis, deſpues xvii.
HS Seſtertius, x. marauedis, deſpues viii $\frac{1}{2}$.
± Libella, iiii. marauedis, deſpues iii $\frac{1}{2}$.
Sembella, ii. marauedis.
Teruncius, i. marauedi.

Las drachmas de Athenas eran caſi dela meſma ley de los denarios Romanos, pero haſta el tiempo de Neron, como diximos, de vna onça Romana ſe hazian vii. denarios, y dela meſma ocho drachmas, deſde aquellos tiempos los denarios y drachmas fueron iguales; y anſi valdria cada vna ahora xxxiiii. marauedis, o tanto como vn real, ſegun arriba diximos; el didrachmo dos reales, el tridrachmo tres, el tetradrachmo iiii. la ſemidrachma, o triobolo xvii. marauedis, el diobolo xi $\frac{1}{3}$. el obolo v $\frac{1}{2}$ y $\frac{1}{6}$.

Monedas de plata delos Athenienſes reduzidas alas de Caſtilla.

Τετράδραχμον,	vn real de a quatro.
τρίδραχμον,	real de a tres.
δίδραχμον,	real de a dos.
δραχμή,	real.
ἡμίδραχμον, ἢ τριώβολον,	medio real.
διώβολον,	xi. marauedis y $\frac{1}{3}$.
ὀβολός,	v. marauedis $\frac{1}{2}$ y $\frac{1}{6}$.

El aureo antiguo de Roma peſaua tanto como dos denarios, ſegun ſe prouo arriba: y porque de vn marco Caſtellano diximos que ſe pudieran labrar en Roma ſeſenta denarios, del meſmo ſe labraran treynta aureos, de modo que treynta aureos peſan vn marco Caſtellano. El oro de eſtos aureos antiguos, como ſe halla por la experiencia, es de veynte y tres quilates y medio, que, como ya vimos, es tener vna de quarenta y ocho partes de plata. y porque al preſente vn marco de oro de veynte y tres quilates y medio haunque por ley vale nomas que veynte y ocho mil y ochocientos marauedis, pero porque los doblones viejos haunque por ley valen a XXVI. reales, valen ahora a XXVII. y a mas; viene el marco del oro dela ley que dixe, a valer muy poco menos de treynta mil marauedis: los quales partidos por los treynta aureos, que ſe pueden labrar de vn marco, ſale cadauno a mil marauedis, y en tanto le podremos taſſar, teniendo el peſo y ley que digo: pero ſi no peſa ſi no dos drachmas, como ſon los que ſe hizieron deſdel tiempo de Neron, porque de vn marco Caſtellano ſe labrauan XXXIIII $\frac{1}{6}$. ſi por eſtos ſe partieren los treyntamil marauedis que vale el marco del oro de aquella ley, ſaldra cada vno a DCCCLXXX. marauedis, o caſi; y los ſemiſſes que eran la mitad deſtos, a CCCCXL. y los tremiſſes que eran la tercia parte, a CCXCIII. ſiendo de veinte y tres quilates y medio, como por la mayor parte lo ſon. Los otros ſolidos, de quien ſe haze mencion en los libros del Codigo de Theodoſio y de Iuſtiniano, porque ſe labrauan ſetenta y dos de vna libra Romana, de vn marco Caſtellano ſe labrarian cinquēta y vno, por los quales partidos los treyntamil marauedis que diximos, ſaldra cada vno deſtos ſolidos a DLXXXVIII. marau. por que ſegun parece dela ley del Codigo Theodoſiano, eran de oro fino. los ſemiſſes deſtos valdrian ahora a CCXCIIII. marauedis, y los tremiſſes a CXCVI. marau.

Mone-

Monedas de oro Romanas reduzidas
a las de Caſtilla.

Aureus, M. marauedis, o XXIX. reales.
Solidus, ·D·CCCLXXX. maraued. o XXV. reales y med.
Semiſſis, CCCCXL. marauedis, o XII. reales y $\frac{3}{4}$.
Tremiſſis, CCXCIII. maraued. o VIII. reales y med.
Solidus, ·D·LXXXVIII. marauedis, o XVII. reales.
Semiſſis, CCXCIIII. maraued. o VIII. reales y med.
Tremiſſis, CXCVI. marauedis, o V. reales $\frac{1}{2}$.

Los aureos, o ſtateres de Philippo, Alexandro, y otros reyes de Aſia, peſan caſi tanto como los antiguos Romanos, y ſon de oro fino, porlo qual ſe pueden taſſar al precio dellos. los delos Athenienſes que peſauan dos drachmas como los ſolidos buenos, y eran caſi dela meſma ley, valdran lo meſmo; y los ſemiſſes como los ſemiaureos.

Monedas de oro Griegas reduzidas
a las de Caſtilla.

Στατὴρ, Philippi & regum M. marauedis, o XXIX. reales.
χρυσοῦς, ·D·CCCLXXX. maraued. o XXV. reales y med.
ἡμιχρύσους, CCCCXL. marauedis, o XII. reales y $\frac{3}{4}$.

Haſe de notar, que quando ſe hizieron las leyes dela moneda que puſe arriba, que fue el año de M.CD.XCVII. ſe taſſo el ducado de oro en onze reales y vn marauedi, o en CCCLXXV. marauedis, y ahora haunque el ducado ſe ha ſubido por ley a XIII. reales, o a CCCCXLII. marauedis, pero toda via la quenta delos ducados ſe haze a razon dela taſſa antigua de onze reales y vn marauedi, y no mas; y anſi ſe ha de entender enlas ſumas delos ducados que porne abaxo. y porque por aquellas leyes el marco de oro puro valia XXIV. M. ·D·. marauedis, y el de plata cendrada a II. M.CD. hauiaſe entonces el oro ala plata como diez y vn quinto a vno; quiero dezir, que tenian eſtos metales tal reſpeto entreſi, que ſe dauan diez marcos y vn quinto de marco de plata fina por vn marco de oro fino, que es la pro-

por-

porcion que tenian eſtos metales en Grecia, como arriba vimos. pero ahora, porque por ley vale el marco de el oro fino XXIX.M. marauedis, y aſcondido caſi treynta mil, viene a ſer la proporcion como doze y medio a vno; y anſi ſe dan doze marcos y medio de plata por vno de oro, ſiendo puros entramos, que es la meſma proporcion que vimos arriba ſolian tener en Roma, quando vn aureo que peſaua dos drachmas de plata, valia veinte y cinco.

Las monedas de cobre de los Romanos podemos comparar con las de Caſtilla de dos maneras, o conſiderado el cobre que ellas tenian, quanto valdria ahora porſi de nueſtras monedas, o reſpetado con la plata y oro, quanto vale ahora en Caſtilla la plata y oro que por ellas entonces ſe daua. eſto ſe hara facilmente, poniendo primero el precio que al preſente el cobre tiene, porque como no hay ley que le ponga taſſa, vaſe ſubiendo. Digo pues, que la libra comun de Caſtilla que tiene dos marcos, o diez y ſeis onças de cobre, vale ahora a real y medio, o a cinquenta y vn marauedis; y cada onça tres marauedis, algo mas. a eſta quenta la libra Romana antigua, que como vimos, peſa de nueſtras onças onze y vna quarta, valdria ahora juſtos treynta y quatro marauedis, que hazen en plata vn real; y el ſemiſſe, medio real; y el triente, mas de onze marauedis; y el quadrante, vn quartillo; y el ſextante, caſi ſeys marauedis; y el dupondio, dos reales; y el ſeſtercio, dos y medio. pero ſi reſpetamos aquel cobre a la plata que por el ſe daua, porque la plata de vn denario por quien ellos dauan diez libras de cobre, vale ahora en Caſtilla quarenta marauedis, valdra cada libra dellas vn quarto, o quatro marauedis delos nueſtros; y el dupondio, ocho; y el ſeſtercio, diez; y el ſemiſſe, dos; y el quadrante, vno. deſpues quando ſe baxaron los aſſes, y ſe hizieron de dos onças, como arriba vimos, porque ſe dauan por el denario veynte onças, que delas nueſtras haun no ſon diez

diez y nueue, valdrian ahora cinquenta y ſeys marauedis; y valdria el aſſes haun no ſeys marauedis, el dupondio caſi doze, el ſeſtercio caſi quinze, y el ſemiſſe tres, y el triente dos, y el quadrante vno y medio, y el ſextante vno. pero reſpetado ala plata vale lo meſmo que arriba dixe. Quando en tiempo de Quinto Fabio Maximo los aſſes ſe hizieron de a onça, y por cada denario ſe dauan diez y ſeys, vino a eſtar caſi en la meſma proporcion que la plata y el cobre eſtan ahora en Caſtilla, porque diez y ſeys onças de aquellas ſon quinze de las nueſtras, que valen de cobre quarenta y cinco marauedis, y anſi delo de entonces alo de ahora hauia muy poquita diferencia. pero deſpues quando por la ley de Papirio los aſſes ſe labraron de media onça, y no dauan por vn denario mas de ocho onças, entonces q̃do muy agrauiada la plata, ſi no fue cauſa dello la gran abundãcia que hauia, valdria ahora el cobre que en aquel tiempo ſe daua por vn denario, veynte y dos marauedis y medio, y anſi el as de entonces valdria ahora dos marauedis poco mas; el dupondio, vn quarto; el ſeſtercio, cinco marauedis; y el ſemiſſe, vno; el quadrante, vna blanca y algo menos, ſi el denario es delos que peſan vna drachma, que vale ahora .XXXIIII. marauedis. pero ſi lo reſpetamos con la plata que entonces ſe daua por ello, valdran eſtas monedas como las taſſe arriba. Todo eſto ſe ha de entender ſer verdad, ſi el cobre en plancha valia en Roma lo meſmo que hecho moneda, o algo menos deque ſe pagaua alos officiales que lo labrauan, como parece que hauia de valer de razon en republica tam bien ordenada; porque de otra manera quienquiera pudiera hazerſe rico, comprando el cobre barato, y vendiendolo a mucho mas precio deſpues de acuñado, y tambien fuera enriquecer los que tenian mucho cobre, y enpobrecer a los que tenian plata. pero porque como vimos arriba, dize Plinio que los aſſes que eran de a libra, los hizieron de a dos onças, y anſi

gano

gano la Republica cinco parte de ſeys,y pago ſus deudas, parece que el cobre enel vſo comun valia muy barato:y que el Senado mando,que ningun particular pudieſe labrar moneda de cobre,ſi no que ſe hizieſe ſiempre en nombre dela Republica; y de aqui deue ſer,que en todas las monedas de cobre eſtan dos letras, S C. que quieren dezir,que aquellas ſe hizieron por autoritad del Senado,y en las monedas de oro y plata,que podia hazer qualquiera del pueblo labrar,ſe hallan muy raras vezes las tales letras, y que deſta manera el cobre que compraua por vn denario,vendia por ſeys,y tuuo con que pagar,y con que ſufrir los grandes gaſtos que en la guerra hazia.Y parece ſer eſto anſi por lo que dize Feſto Pompeo, cuyas palabras ſon eſtas: Sextantarij aſſes in vſu eſſe cœperunt ex eo tempore quo propter bellum Punicum ſecundum,quod cum Annibale geſtum eſt, decreuerunt patres,vt ex aſſibus qui tunc erant librarij, fierent ſextantarij,vt populus ære alieno liberaretur, & priuati,quibus debitum publice ſolui oportebat,non magno detrimento adficerentur. Septuennioq. eo vſus eſt vt priore nummo,ſed id non permanſit in vſu,nec amplius proceſſit in maiorem. Haunque entre Feſto y Plinio hay contradicion, que Feſto dize que ſe hizo en la ſegunda guerra Punica, Plinio que en la primera;el vno que no duro mas de ſiete años, ni ſe abaxo mas la moneda; el otro que en tiempo de Q. Fabio Maximo,que fue muchos años deſpues, ſe hizieron los aſſes de a onça,y que anſi la Republica gano la mitad:en lo qual ſe da a entender, que los aſſes toda via eran de a dos onças,y no hauian buelto a ſer de a libra:porque ſi fueran de a libra,ganara onze partes de doze,y no la mitad ſolamente, como gano por ſer os aſſes haun ſextantales. pero con todo eſſo parece que ſe collige, que el cobre valia mucho mas barato en plancha,como dixe, que no en moneda,y que la Republica procuraria ſiempre que valie-

ſe

ſe muy barato, por ganar ella mas. Deſtas opiniones y taſſas tome el lettor la que le pareciere mas cõforme a razon. Yo porque el oro y la plata en todas partes ha tenido y tiene caſi ſiempre vn meſmo reſpeto entre ſi, como arriba vimos, y en el cobre ha hauido tanta mudança de precios, como diximos, quiero reſpetarlo a el con la plata y oro, y taſſar las monedas de cobre conforme al precio que ahora tiene la plata que por ellas ſe daua, eſpecialmente que por la variedad delos autores que dello tratan, no ſe puede aueriguar el precio que el cobre comunmente tenia en plancha. Quando vn denario de plata valia diez libras de cobre, vn aureo que valia xxv. denarios, valia dozientas y cinquenta libras de cobre: y por vna libra de plata ſe dauan ·DCCCXL· libras de cobre, por vna de oro diez mil y trezientas libras de cobre. en Caſtilla vn marco de plata vale ciento de cobre, y vno de oro mil y dozientos y cinquenta.

Monedas de cobre Romanas reduzidas alas de Caſtilla.

HS	Seſtertius,	x. marauedis.
II	Dupondius,	VIII. marauedis.
I	As,	vn quarto.
S	Semis,	medio quarto.
==	Triens,	vn marauedi y mas.
=—	Quadrans,	vn marauedi.
=	Sextans,	vna blanca.

Reſta ahora dezir la manera que los Griegos y Romanos tuuieron en ſus quentas, porque todas las naciones reduzen ſus quentas a cierto genero, o generos de monedas, como los Caſtellanos, que las partidas menudas, y algunas vezes las grueſſas las reduzimos a marauedis, contando deſde vno haſta cien mil por marauedis del genero maſculino, diziendo vn marauedi, quinientos, ſeyſcientos nouenta y nueue mil y nouecientos marauedis. en paſando de cien mil los hazemos femininos, como dozientas mil, nouecientas mil

mara-

marauedis,y no nouecientos mil. de alli adelante no dezimos,como los Romanos,diez vezes cient mil ma rauedis,ſi no vn quento,o vn quento de marauedis, diez quentos, cien quentos: que cada vno dellos con tiene diez vezes cien mil marauedis. Las partidas mayores contamos por ducados,los quales diximos que valian CCCLXXV. marauedis. eſtos ſiempre ſon maſculinos, porque dezimos ſetecientos, ochocientos,nouecientos mil ducados, y no ochocièntas mil ducados, como en los marauedis. en la quenta de ducados quando queremos dezir diez vezes cien mil, no lo llamamos quento como en los marauedis,ſi no vn millon,dos millones,y los de mas. de manera que cada millon tiene diez vezes cien mil ducados.

At Romani ante argentum ſignatum,aſſibus quos æris etiam nomine appellabant,rationes conficiebant; eo autem ſignato,aliquando aſſibus,ſæpe denarijs, quos bigatos etiam aut quadrigatos dixerunt, ſed frequentius ſeſtertijs nummis,qui vt ſupra probauimus,duos aſſes & ſemiſſem valebant: interdum etiam & ſeſtertijs vſi ſunt neutrius generis,quæ ſingula non nummū aliquem vnum,ſed nummorum ſummam quæ mille ſeſtertios complectebatur, ſignificabant. & aſſibus quidem ita computabant. As ſiue aſſis,aut aſſarius, qui & aſſipondium dicebatur; dupondius, ſiue duo aſſes,aut bini æris; treſſis,ſiue tres aſſes,aut terni æris, & reliqua proportione vſque ad decuſſis, vel decem aſſes,aut deni æris. ſic viceſſis,viginti aſſes,& æris viceni,& reliqua vſque ad centuſſis,quo (vt ait Varro) maius æris vocabulum non erat. deinde enim dicebant, mille æris,aut mille aſſium, ſeu aſſariorum,& centum millia æris,vel centum millia aſſium.& quia, vt ait Plinius lib. XXXIII. cap. x. Romani numerum vltra centum millia non habuerunt,ſed illa multiplicabant,vt decies centena millia dicerent,& deinceps, in rationibus conficiendis decies centena millia æris, aut conciſa oratione,decies æris dicebant;ſic centies

cen-

centena millia æris,& centies æris,& reliqua. Sed ea quæ de aſſibus diximus, auctorum teſtimonijs ſunt comprobanda,vt ad denarios,ſeſtertios & ſeſtertia transeamus. Flauius Soſipater lib. I. Aſſarius ab antiquis dicebatur,nunc as dicitur,non aſſis. nam eius genitiuus eſt. Varro lib. VII. de ling. Latina: Item cur dicatur mille denarium, non mille denariorum; & non equum publicum mille aſſarium eſſe,ſed mille aſſariorum. ab vno enim aſſario multi aſſarij, ab eo aſſariorum. Atque ita fere ab hiſtoricis Græcis appellatur hic nummus. Dionyſius Halicar. lib. x. *ἦν δὲ τὸ τίμημα τῆς δίκης ἀργυρικὸν ἀσσάρια μύρια*. hoc eſt, Erat autem multa pecuniaria aſſariorum decem millium. quod Liuius decem millia æris dixit. Polybius: *ἡμιασσάριον τρίτον μέρος ὀβολοῦ*. id eſt, Semis vero æris tertia pars eſt oboli. Et quamuis Soſipater neget in recto caſu dici aſſis,ſed as,tamen Plinius ſic loquitur lib. XXXIII. cap. III. Populus Romanus ne argento quidem ſignato ante Pyrrhum regem deuictum vſus eſt: libralis,vnde etiamnum libella dicitur,& dupondius,appendebatur aſſis. Quòd autem aſſipondium etiam ſit dictum,tradit Varro lib. IV. As ab ære, dupondius a duobus ponderibus, quòd vnum pondus aſſipondium dicebatur. id ideo quòd as erat libræ pondus. Feſtus: Diſpenſatores dicti,qui æs penſantes expendebant,non adnumerabant. hinc deducuntur expenſa,ſiue diſpenſata, vel compenſata: item compendium,diſpēdium, aſſipondium, dupondium. Item Varro lib. VIII. Hic dupondius,& hoc dupondium a multis dicitur,vt hoc gladium,& hic gladius. De decuſſi,centuſſi,& reliquis Feſtus: Aeſtimata pœna ab antiquis ab ære dicta eſt, qui eam æſtimauerūt ære ouem decuſſi, bouem centuſſi, hoc eſt decem,& centum aſſibus. De qua multæ æſtimatione loquens Gellius lib. XI. cap. I. Conſtitutiq. ſunt, inquit, in oues ſingulas æris deni,in boues æris centeni. Dicebatur igitur decuſſis,decem aſſes,deni æris,ſic & alia.

Plinius

Plinius lib.xxxiii.cap.iii. Maximus cenſus centum & decem millium aſſium fuit Tullio rege, & ideo hæc prima claſſis. De quo Liuius lib. i. Ex his qui centum millium æris aut maiorem cenſum haberent, octoginta fecit centurias. & lib.xxxiii. Aeris trecenta viginti millia. Plinius lib. xii. cap. xvii. de ladano: Pretia ſunt laudatiſſimo in libras aſſes quadraginta. & cap. xxiii. de Hamoniaco: Pretium optimi in libras aſſes xl. Interdum tamen dictio æris aut aſſes ſubintelligebatur, vt in lege xii. Tabular. quam citat Gellius lib.xx. cap.i. Si inivria alteri faxit, vigintiqvinqve aeris poenae svnto. quo tamen loco dictio æris abundat, vt ex Feſto appa ret, qui ait: Vigintiquinque pœnæ ſignificat vigintiquinque aſſes. Varro lib.iiii. A decē aſſibus decuſſis, a duobus decuſſibus viceſſis, & triceſſis a tribus, ſic proportione vſque ad centuſſis, quo maius æris vocabulum non eſt. nam ducenti, & ſic proportione cū dicuntur, non magis aſſes, quàm denarij aliæve res ſignificantur. hæc Varro. Atque ita apud Plinium, cum pretia rebus apponuntur non adiecta nummi ſpecie, cogimur diuinare quid ille intellexerit, vt lib.xxxiii cap.xiii. de lomento quod fit ex cæruleo: Pretia eius in libras xxiii. cærulei xviii. & ſtatim: Pretium eius in libras xl. Et ſic infinitis locis, vbi aſſes, an denarios, an ſeſtertios intellexerit obſcurum eſt. Nam eod. lib. cap.xii. de ſile ait: Pretium in libras huius HS bini. & cap.v. de chryſocolla: Aſpera taxatur in libras denarijs ſeptenis, media denarijs quinis, attrita, quam & herbaceam vocāt, quæ denarijs ternis. Sic & Liuius lib. xxxv. de triumpho Pauli: Pediti in ſingulos dati centeni, duplex centurioni, triplex equiti. cum tamen aliàs addere ſoleat denarios aut aſſes. vt eod.lib.de Gn.Octauij triumpho: Dedit ſocijs naualibus in ſingulos denarios lxxv. gubernatoribus duplex, magiſtris nauium quadruplex. Item alibi de Scipionis triumpho: Militibus ex præda qua-

dragenos æris diuiſit. & de triumpho Quinctij: Duceni quinquageni æris in pedites diuiſi.
Denarijs vero ſæpe rationes conficiebant, quæ denariariæ, ſiue ad denarium dicuntur à Voluſio Mæciano; de quibus inferius agam. Plinius lib.xxxv. c.xi. Talentum Atticum denariûm ſex millibus taxat M. Varro. Liuius lib.xli. Tulit in eo triumpho denariûm CCCVII. millia, & victoriatûm LXXXVII. M. DCCII. Idem lib.xxiii. Lætoq. iuueni promiſſis equum eximium dono dat; bigatosq. quingentos Quæſtorem numerare iubet. & lib.xxxiii. Argenti bigati ducenta triginta quattuor millia. & lib.xxxvi. Bigatorum nummorum CCXXXIIII.P. Sed frequentius ſeſtertijs rationes confici, quæ ad ſeſtertium, ſiue ſeſterciariæ dicebantur, Voluſius tradit; de quibus inferius ſum dicturus. His autem ſeſtertijs ita numerabant. Seſtertius, ſiue nummus, vel ſeſtertius nummus; atque eodem modo decem ſeſtertij, centum ſeſtertij nummi: ad mille autem cum erat peruentum, non iam mille ſeſtertij, ſed mille ſeſtertiûm dicebant, aut nummûm; & centum millia ſeſtertiûm, quod & centum millia dicebatur tacito ſeſtertiûm nomine; & ducenta millia HS. vel ducenta millia, vt apud Caſtellanos etiam fit. dicunt enim, Cien mil, dozientas mil, entendiendo ſiempre marauedis. Inde nongenta millia HS; &, vt in ære diximus, decies centum millia HS, aut decies centena millia ſeſtertiûm; quam orationem ſæpius contrahebant, vt dicerent, Decies centena millia, aut decies centena, aut decies tantum, vt Caſtellani quoque, qui dicunt, Dozientas mil marauedis, y dozientas mil, y dozientas ſolamente. Sic centies, & millies. nam his numeralibus aduerbijs ſi centena millia non apponebantur, ſubintellecta inerant. Cicero act.iii. in Verrem: Ad ſingula medimna multi ſeſtertios duos, multi ſeſtertios quinque acceſſionis cogebantur dare; qui minimum, ſingulos nummos. Idem act.v. Facta eſt ſponſio ſeſtertiûm quinque millibus.

cœpit Scandilius recuperatores aut iudicem appellare. & ſtatim: Cogit enim Scandilium quinque illa millia nummûm dare, atque annumerare Apronio.
Cap. VII. Suetonius in Tiberio: Rudiarijs quoque quibuſdam reuocatis auctoramento centum millium. & in Ne-
Cap. L. rone: Funeratus eſt impenſa ducentorum millium. Cicero act. III. in Verrem: Poſſum deinceps totam rem explanare, deinde ad extremum id quod accidit dicere, Dionem ſeſtertiûm decies centena millia numeraſſe. De eadem autem re act. IV. ſic ait: Hic eſt Dio, iudices, nunc beneficio Q. Metelli ciuis Rom. factus, de quo multis viris primarijs teſtibus, multorumq. tabulis vobis priore actione ſatisfactum eſt, ſeſtertiûm decies numeratum eſſe, vt eam cauſam, in qua ne tenuiſſima quidem dubitatio eſſe poſſet, iſto cognoſcente obtineret. & Martialis lib. I. epigr. CIV.

Si dederint ſuperi decies mihi millia centum,
Dicebas nondum Scæuola factus eques;
Qualiter ò viuam, quàm large, quàmq. beate?
Riſerunt faciles, & tribuere Dei.
In ius, ò fallax, atque inficiator, eamus;
Aut viue, aut decies Scæuola redde Deis.

Et Horatius lib. I. ſerm. Saty. III.

— decies centena dediſſes
Huic parco paucis contento, quinque diebus
Nil erat in loculis. —

& lib. II. Saty. III.

Scilicet vt decies ſolidûm abſorberet, aceto
Diluit inſignem baccam. —

Ex quibus omnibus apparet id quod ſupra diximus, decies centena millia HS, & decies centena millia, & decies centena, & decies, aut ſeſtertiûm decies, idem ſignificare, nempe denariûm ducenta quinquaginta millia. quod apertiſſime tradit Plutarchus in Antonio his verbis: τῶν φίλων τινὶ μυριάδας ἐκέλευσε πέντε καὶ εἴκοσι δοθῆναι, τοῦτο ῥωμαῖοι δεκίες καλοῦσι. id eſt, Iuſſit cuidam ex amicis dari viginti quinque myriadas

das (drachmarum ſc.) id eſt, ducenta quinquaginta denariûm millia. hoc Romani decies dicunt. Sic etiam vicies,& centies. Martialis lib.I. epigr.c.

Non plenum modo vicies habebas;
Sed tam prodigus atque liberalis,
Et tam lautus eras Calene, vt omnes
Optarent tibi centies amici.

Liuius lib. XXXVIII. prope fin. Has ego ſummas auri & argenti relatas apud Antiatem inueni. In L. Scipione malim equidem librarij mendum, quàm mendacium ſcriptoris eſſe in ſumma auri atque argenti. ſimilius enim vero eſt argenti quàm auri maius pondus fuiſſe; & potius quadragies, quàm ducenties quadragies litem æſtimatam: eo magis, quòd tantæ ſummæ rationem ab ipſo P. Scipione requiſitam eſſe in Senatu tradunt; librumq. rationis eius cum Lucium fratrem afferre iuſſiſſet, inſpectante Senatu ſuis ipſum manibus concerpſiſſe, indignantem quòd cum bis millies in ærarium intuliſſet, quadragies ratio ab ſe poſceretur. Igitur quadragies, ducenties, millies dicebant, centena millia nummûm ſemper intelligentes. Cicero pro C. Rabirio Poſthumo: Quid vociferabare decem millia talentûm Gabino eſſe promiſſa? huic videlicet perblandus reperiendus fuit, qui hominem, vt tu vis, auariſſimum exoraret, ſeſtertiûm bis millies & quadringenties ne magnopere contemneret. Nos ſupra talentum à Varrone ſex millibus denariorum, † ſeſtertiûm autem vigintiquattuor millibus taxari diximus: quæ ſi per decem millia ducantur (tot enim talenta fuerant Gabinio promiſſa) fient in ſumma bis millies & quadringenties centena millia ſeſtertiûm: quod Cicero bis millies & quadringenties tantum dixit, conſuetudine ſui temporis vſus. Reliquum eſt vt probemus, Romanos olim ſeſtertijs illis neutris, quæ ſingula mille ſeſtertios nummos cõtinebant, in ſummis numerandis vti ſolitos, à duobus videlicet vſque ad mille, ſic, Duo ſeſtertia,

† Sed locus corrupte legitur, & emendãdus ex antiquis libris, in quibus legitur conſtantiſsime XVI. ſeſtertijs. legendum inquam XXI. ſeſtertijs, vt nos in tabula fecimus. Igitur Cicero communi taxatione, vt Seneca quoque, denariũ pro drachma, & talentũ pro XXIIII. ſeſtertijs poſuit.

tia,decem ſeſtertia,centum,itemq. mille ſeſtertia,aut ſeſtertia nummûm . interdum etiam ducenta,& quadringenta tantum dixiſſe , ſeſtertia ſubintelligentes ; quod ex adductis teſtimonijs planum fiet. Iuuenalis ſaty. VII.

Hos inter ſumptus ſeſtertia Quinctiliano
Vt multum duo ſufficient.

Seſtertium autem genere neutro , numero ſingulari legiſſe non memini , ſed mille ſeſtertiûm . Martialis lib. XI. epig. LXXVII.

Soluere Pate decem tibi me ſeſtertia cogis ,
Perdiderat quoniam Buco ducenta tibi.
Ne noceant oro mihi non mea crimina , tu qui
Bis centena potes perdere , perde decem .

Iuuenalis Saty. I.

— Simplex ne furor ſeſtertia centum
Perdere,& horrenti tunicam non reddere ſeruo?

Martialis lib. IX. epigr. CV.

Quadringentorum reddis mihi Phœbe tabellas :
Centum da potius mutua Phœbe mihi.

Et lib. III. epigr. LI.

Empta domus fuerat tibi Tongiliane ducentis:
Abſtulit hanc nimium caſus in Vrbe frequens.

Cicero act. IV. in Verrem : Repente recitatur vno nomine ſeſtertiûm ducenta quinquaginta millia iuſſu Prætoris data. & ſtatim : Numerantur illa ſeſtertia ducenta quinquaginta Syracuſanis. Ex quo apparet, ducenta quinquaginta millia ſeſtertiûm,& ducenta quinquaginta ſeſtertia idem eſſe , ſingulaq. mille nummos efficere . Igitur quotieſcumque numerale nomen neutro genere notis ſeſtertij apponitur,ſi non additur millia,ſeſtertia neutra ſunt intelligenda.

Cap. XII. Tranquillus in Caligula: Compererat prouincialem locupletem ducenta HS. numeraſſe vocatoribus , vt per fallaciam conuiuio interponeretur . nec tulerat moleſte tam magno æſtimari honorem cenæ ſuæ . huic poſtero die ſedenti in auctione miſit qui neſcio

quid

quid friuoli ducentis millibus traderet, diceretq. cenaturum apud Cæſarem vocatu ipſius.

Sed his omnibus quæ de ſeſtertijs neutris diximus, non conſentit Georgius Agricola, vir alioqui doctus & diligens. nam in lib. cui titulum fecit, Ad ea quæ Alciatus denuo diſputauit, ſic ait: Verum, pace eius dixerim, nullum mihi eſſe videtur argenti ſeſtertium, quod denarios, vt Alciatus ait, habeat ducentos & quinquaginta, ſiue quod valeat argenti duas libras & ſelibram, vt Budæus exiſtimat; qui quos non ſua opinione rapuit in hunc errorem? ſed ſeſtertius & ſeſtertium eumdem declarant nummum argenteum, qui quarta denarij pars eſt. Et lib. 11. de pondere & temperatura monetarum, hæc ait: Eodem modo poetæ dicunt ſex, decem, viginti, centum, plurave ſeſtertia, nihil aliud intelligentes quàm ſeſtertios. neutro autem genere potius quàm maſculino idcirco vtuntur, quòd quidam verſus non recipiant huius aliquot caſus plurales, illius recipiant. & paulo inferius: Interdum auctores millia ad numerum non adiungunt. Cornelius Tacitus annalium lib. 11. Daturum liberis eius ducena HS. ſingulis qui ſexus virilis eſſent. id eſt, ducena millia ſeſtertiûm. Librarij autē ignari huius loquendi conſuetudinis, cum ſeſtertiûm nota ſcriptum inuenirent iunctum cum neutrius generis nominibus numeralibus, exiſtimantes eiuſdem generis & caſus eſſe ita mutarunt, vt non ſolum numero, ſed etiam caſu & genere conueniret cum nomine numerali; vt apud Trāquillum in Tiberio: Vnam modo liberalitatem ex indulgentia vitrici conſecutus, quum tribus claſſibus factis pro dignitate cuiuſque, primæ ſexcēta ſeſtertia, ſecundæ quadringenta diſtribuit, ducenta tertiæ. cum eo loco legendum ſit, ſexcenta ſeſtertiûm. Itaque hoc librariorū errore capti viri docti ſeſtertium interpretati ſunt mille nummos, cum vnum tantummodo ſignificet. Hæc & alia plura in hanc ſententiam ille. Sed ſeſtertia neutra fuiſſe, quæ ſummam mille nummûm Cap. XLVI.

ſeſtertiorum conficerent,& ſexcenta ſeſtertiûm,quod ille vult,inuſitatam Latinis locutionem fuiſſe, adductis quibuſdam auctorum locis ita planum faciemus, vt ipſe etiam Agricola id fateatur,vt eſt homo candidus & veritatis amator. Primum enim Flauius Soſipater,ſiue Chariſius eſt,quem auctorem Agricola plurimi facit,lib.I.ſic ait: Item in coniungendo,propria quibuſdam poteſtas,quæ ratione excluditur, vt cum dicimus quinquaginta millia nummûm, nec ſtatim centies nummûm dicere poſſumus,ſed centies ſeſtertiûm; neque tamẽ quinquaginta ſeſtertiûm,ſed quinquaginta ſeſtertia dicimus.Ex quibus verbis illud videtur colligi,ſi nominibus numeralibus apponitur M. nummûm item & ſeſtertiûm addi poſſe: ſi non apponitur,nummûm non poſſe, ſeſtertiûm aut ſeſtertia poſſe;ſeſtertiûm nẽpe,ſi per aduerbia loquamur,alioqui ſeſtertia. verbi cauſa, dicimus decem millia ſeſtertiûm,& decem millia nummûm; non autem decem millia ſeſtertia. item dicimus decies ſeſtertiûm, non decies nummûm, aut decies ſeſtertia: præterea decem ſeſtertia,non autem decem ſeſtertiû m,aut decem nummûm, ſed decem ſeſtertia nummûm. Qua ſola auctoritate licet Agricolæ opinio abunde confutata videatur, nonnulla tamen poetarum loca adducam,quæ rem controuerſam eſſe non patiantur. Martialis igitur.lib.x. epigr. LXXV. ſic ait:

Millia viginti quondam me Galla popoſcit,
Et fateor magni non erat illa nimis.
Annus abit, bis quina dabis ſeſtertia, dixit:
Poſcere plus viſa eſt quàm prius illa mihi.
Iam duo poſcenti poſt ſextum millia menſem,
Mille dabam nummos, noluit accipere.
Tranſierant bina forſan, trinave Kalendæ,
Aureolos vltro quattuor ipſa petit.

Et lib.IIII. epigr.LXVII.

Prætorem pauper centum ſeſtertia Gaurus
Orabat, nota carus amicitia:

Dice-

Dicebatq. ſuis hac tantum deeſſe trecentis,
Vt poſſet domino plaudere iuſſus Eques.
Prætor ait, Scis me Scorpo Thalioq. daturum;
Atque vtinam centum millia ſola darem.
Ah pudet ingrata, pudet ah male diuitis arca.
Quod non das equiti, vis dare Prætor equo?

Notum eſt autem equeſtrem cenſum Romæ fuiſſe quadringenta millia ſeſtertiûm, quæ hic quadringenta ſeſtertia appellat. Iuuenalis item ſaty.11.

Quadringenta dedit Gracchus ſeſtertia dotem
Cornicini. — & ſtatim:
Ingens Cena ſedet. —

Vbi quadringenta ſeſtertia pro equeſtri cenſu poſuit. Quin & Horatius epiſt.lib.1.epiſt.vii.

— *Videt ridetq. Philippus,*
Et ſibi dum requiem, dum riſus vndique quærit,
Dum ſeptem donat ſeſtertia, mutua ſeptem
Promittit, perſuadet vti mercetur agellum.
Mercatur. —

& de Luculli milite, lib.11. epiſt.11.

Clarus ob id factum donis ornatur honeſtis,
Accipit & bis dena ſuper ſeſtertia nummûm.

Seſtertia autem nummûm dixit, vt Cicero act. iv. in Verrem: Redeunt illi Rhegio Syracuſas: queri cum multis, ita vt fit, incipiunt, ſeſe HS octoginta nummûm fruſtra dediſſe. Quemadmodum Caſtellani loquuntur. dicunt enim, Dos quentos, y dos quentos de marauedis: ſic illi decem ſeſtertia, & decem ſeſtertia nummûm. Quin & Plutarchus id clare oſtendit in Fabio ſic: Θέας δὲ μουσικὰς καὶ θυμελικὰς ἄξειν ἀπὸ σηστερτίων βιακοσίων τριάκοντα τριῶν, καὶ δηναρίων τριακοσίων τριάκοντα τριῶν, ἔτι τριτημορίου προσόντος. τοῦτο τὸ κεφάλαιόν ἐστιν, ὀκτὼ μυριάδες δραχμῶν, καὶ δραχμαὶ τρισχίλιαι πεντακόσιαι ὀγδοήκοντα τρεῖς, καὶ δύο ὀβολοί. id eſt, Ludos autem magnos vouit ex ſeſtertijs trecentis triginta tribus, denarijs item trecentis triginta tribus, denarijq. triente: quæ ſumma efficit drachmarum

Seſtertia 333. per drachmas 250. fiunt drachmæ 83250. Adde denarios 333 $\frac{1}{3}$. fit ſumma drachmarum 83583 $\frac{1}{3}$.

octogintatria millia, & quingentas octogintatres drachmas, obolos duos. Quòd ſi ſingulis ſeſtertijs mille nummos, vel ducentas quinquaginta drachmas tribuerimus, ſicut ex ſuperioribus tribuendas eſſe ſatis patuit, ſumma ipſa ad nummum quadrabit, atque Agricolæ opinio explodetur. Præterea ex his quæ diximus, ſatis conſtat quid diſtent inter ſe decem ſeſtertij, decem ſeſtertia, & decies ſeſtertiûm. nam decem ſeſtertij, decem nummi ſunt, qui ſinguli duas libras æris & ſemiſſem valebant: at decem ſeſtertia, decem millia nummûm huiuſmodi: decies autem ſeſtertiûm, decies centena millia eorumdem. Vide apud Plin. lib. VIII. c. XLIII. Aſinum CCCC. nummûm emptum Q. Axio Senatori, auctor eſt M. Varro. id eſt, quadringentis millibus nummûm. & lib. XIV. c. IV. Summam ergo adeptus eſt gloriam Acilius Stenelus e plebe libertina, LX. iugerum non amplius vineis excultis in Nomentano agro, atque CCCC. nummûm venundatis. & infra: Intra octauum annum CCCC. nummûm emptori addicta. Sed Budæus lib. V. de Aſſe, addendum cenſet, M. Idem Plinius lib. XVI. c. XL.
f. 115. Vulgoq. auditur octoginta nummorum & pluris malos venundari ad eos vſus. Solinus amplo ſeſtertio noue dixit, pro magno pretio & magna nummorum ſumma. ſic enim ſcribit cap. XXX. Denique baſiliſci reliquias amplo ſeſtertio Pergameni compararunt, & vt ædem Apollinis manu inſignem nec araneę intexerent, nec alites inuolarent, cadauer eius reticulo aureo ſuſpenſum ibidem collocarunt.

Sed quærat aliquis, qua ratione factũ ſit vt ſeſtertia ſingula mille ſeſtertios continuerint? Et Budæus eam rationem affert, quòd quemadmodũ ſeſtertius duas libras æris & ſemiſsẽ valebat, ita ſeſtertia ſingula duas libras & ſelibrã argenti, hoc eſt, ducentos quinquaginta denarios, quaſi libra centenos denarios penderet. Sed id reprehendit Agricola ea potiſſimũ ratione, quòd ex libra argenti iuſtum fuit Romæ octoginta quat-

tuor

tuor denarios ſignari,non centum,vt ex Plinio ſupra retulimus. Et videri poteſt id non ratione,ſed conſuetudine inductum,vt mutato genere à maſculino in neutrum, multiplicatio per millenarium fieret, ut apud Caſtellanos etiam fit. nam cum dicunt, quinientos, ſeyſcientos, entienden ſiempre marauedis, y anſi dizen que coſto vna coſa à quinientos, y que vn doblon delos nueuos vale ochocientos, conuiene a ſaber marauedis.pero ſi dizen quinientas,ſeyſcientas,entienden ſiempre mil marauedis:y anſi dizen que vn cauallero tiene ſeyſcientas de renta,que quiere dezir ſeyſcientas mil marauedis. y como ellos cuẽtan por maſculinos deſde vno haſta cien mil, y de alli por femininos, anſi los Romanos contauan por maſculinos de vno haſta mil,y de alli por neutros, y anſi dezian, Duo ſeſtertia,hoc eſt, duo millia ſeſtertium,decem ſeſtertia,id eſt, decem millia HS. centum ſeſtertia,id eſt,centum millia HS. mille ſeſtertia,id eſt, decies centena millia HS. quamuis mille ſeſtertia, & deinceps, raro admodum aut numquam reperiatur dictum,ſed per aduerbia ſummæ ſcribebantur ſic,Vicies,cẽties,millies,&c.Igitur ſi numeralia nomina ſeſtertijs vnita maſculini ſint generis, ſeſtertios nummos eſſe ſciemus: ſi autem neutrius, tunc ſeſtertia neutra. nam cum caſibus qui vtriſque communes ſunt,vtuntur,ſi de nummis loquuntur,ſeſtertijs nummis dicunt amphiboliæ vitandæ cauſa. Nunc non ab re erit calculi notas,& calculandi modum,rationesq. nummarias conficiendi, quibus Romani vtebantur, addere: prius tamen,vt morem noſtrum hic quoque teneamus, Caſtellanum calculum, modumq. conficiendi rationes apponemus.

Los Caſtellanos en ſus quentas tienen las meſmas cifras que los Romanos,haunque añadieron vna que a ellos les faltaua, y mudaron otra. ſon pues eſtas. I. V. X. L. C. D. U. Q^o. que es,vno,cinco,diez,cinquenta,ciento, quinientos, mil, quento. Mudaron pues la M. de los Roma-

Romanos en eſta cifra, u. la qual porſi no vale nada, pero haze valer miles à todas las otras que detras ſe ponen, como cxxiiiiu. ſon ciento y veynte quatro mil. dccccu. ſon nouecientos mil.y ſi a eſtos añademos cienmil, no dizen diez vezes cien mil, como los Romanos, ſino vn quẽto, cuya cifra es q^{o}. la qual porſi no vale nada, ſino que haze valer quẽtos las que detras ſe ponen: anſi ccxxiiiq^{s}. dozientos y veynte y tres quentos. y quando llegan à mil quentos, ponen la cifra de mil, y la de quẽto deſta manera, xxiiuq^{s}. veynte y dos mil quentos; por manera que cifran vna ſuma grãde deſta manera, dcccclxviiiuq^{s}. dccxxxiiiiu. dcccxxv. que es, nouecientos y ſeſenta y ocho mil quẽtos, y ſietecientos y treyntaquatro mil, y ochocientos y veynte cinco: haunque eſtos quentos por otro nombre ſe llaman millones, y dizen como vn quento de quentos, anſi vn millon de millones. Las partidas o quentas de monedas hazen o por enteros ſolos, o por enteros y quebrados, y por monedas de vn genero, o de diuerſos. quiero dezir, que o las hazen por ducados ſolos con ſus quebrados, o por realès ſolos, o por marauedis ſolos. ſolos entiendo haunque ſean con quebrados. otras vezes por ducados y reales, otras por ducados y marauedis, otras por reales y marauedis. Si ſe hazen por ducados, quentan deſde vno haſta nouecientos mil, y añadiendo a eſtos cien mil, que ſean diez vezes cien mil, le llaman millon de ducados, o millon ſolo, y anſi cien millones, que cada vno contiene diez vezes cien mil ducados. Por reales no llegan mas que haſta nouecientos mil, porque para diez vezes cien mil no tienen en los reales nombre proprio. En los marauedis quentan de vno haſta cien mil por maſculinos, como ya diximos arriba; de alli haſta nouecientos mil por femininos; luego dizen vn quento de marauedis, o vn quento, y anſi diez y cien quentos, que cada vno contiene diez vezes cien mil marauedis. La cifra y ſeñal delos ducados es, d^{s}. que ſon la

primera

primera y poſtrera letra del nōbre dellos. delos reales, rſ. delos marauedis, mſ. por manera que en las partidas y quentas que ſe hazen por eſtos tres generos de monedas, ponen arriba la cifra dellas para entenderſe.

Apud antiquos Romanos (inquit Plin. lib. xxxiii. c. x.) non erat numerus vltra centum millia: itaque & hodie multiplicantur hæc, vt decies centena millia, aut ſæpiùs dicantur. Igitur notæ illis ab vno ad centum millia hæc fuerunt, vt à Priſciano traduntur lib. de numeris & ponderibus. I. V. X. L. C. Iↄ. cIↄ. Iↄↄ. ccIↄↄ. Iↄↄↄ. cccIↄↄↄ. Iↄↄↄↄ. ccccIↄↄↄↄ. hoc eſt, vnum, quinque, decem, quinquaginta, centum, quingenti, mille, quinque millia, decem millia, quinquaginta millia, centum millia, quingenta millia, mille millia, ſeu decies centena millia. Quæ omnia & in lapidibus antiquis, & in orationibus Ciceronis, alijsq. eius libris paſſim hodieq. reperiuntur. Cicero pro A. Cluentio: Itaque teſtamentum fecit eiuſmodi, vt illi filio HS ccccIↄↄↄↄ. millia legaret. hoc eſt, ſeſtertiûm decies centena millia. In ærea tabula has notas argento impreſſas Romæ vidi apud Fuluium Vrſinum. I. X. C. ∞. ccIↄↄ. cccIↄↄↄ. I$\overline{X}$I. quæ nota decies centena millia ſignificat. Priſcianus illas poſtremas duas ita notari ait. qↄ. cmↄ. quæ quoniam ab alijs degenerant, neque alibi reperiuntur, cum ſuperiores aliæ apud Ciceronem ſint, vt legitimas non accipio. Itaque magnam quamdam ſummam, vt nongētorum nonaginta quattuor millium, ſic notabant. cccIↄↄↄ. cccIↄↄↄ. cccIↄↄↄ. cccIↄↄↄ. cccIↄↄↄ. cccIↄↄↄ. cccIↄↄↄ. cccIↄↄↄ. cccIↄↄↄ. Iↄↄↄ. ccIↄↄ. ccIↄↄ. ccIↄↄ. ccIↄↄ. cIↄ. cIↄ. cIↄ. cIↄ. ſatis impedita ratione, vt multo minore opera litteris perſcribi poſſet, quàm notis. quapropter ſequens ætas compendioſiorem rationem inuenit, ſaltem circa millia. namque mille, M littera notabant; quotquot autem millia volebant notare, tot ante M. collocabant. itaque numerum ſuperiorem ſic notabant. DCCCCXCIIII. M. hoc

hoc eſt, nongenti nonagintaquattuor millia. decies autem,& alia deinceps quæ per aduerbia proferebāt, numerorū notis virgula ſuperducta notabant. Exempli gratia, ſi perſcribere volebant octingenties quadragies quinquies centena millia, ſic notis ſcribebāt. $\overline{\text{DCCCXLV}}$. M. decies autem ſic, $\overline{\text{X}}$ M. centies autem, $\overline{\text{C}}$ M. aut etiam ſine littera M. ſic $\overline{\text{X}}$. $\overline{\text{C}}$. millies vero $\overline{\text{M}}$. & bis millies $\overline{\text{MM}}$. Hinc duobus ſatis obſcuris locis lucis aliquid afferetur, quorum alter eſt Macrobij lib. Saturnal. II. cap. IV. Solebat, inquit, Licinius libertus Auguſti, inchoanti opera patrono magnas pecunias conferre. quem morem ſecutus, centies promiſit per libellum, in quo virgulæ ſuperductæ pars vltra pecuniæ deſignationem protendebatur vacante infra loco. Cæſar occaſione vſus, priori alterum centies ſua manu iunxit, ſpatio diligenter expleto, & affectata litteræ ſimilitudine; geminatamq. accepit ſummam diſſimulante liberto: qui poſtea cœpto alio opere leniter factum ſuum Cæſari obiecit, libello tali dato: Confero tibi domine ad noui operis impenſam quod videbitur. Ergo prior libellus in hunc modum ſcriptus fortaſſe fuit: Confero tibi domine ad noui operis impenſam HS $\overline{\text{C}}$. hoc eſt, ſeſtertiûm centies. ſic enim legendum eſt eo loco, non centum. nam Cæſar alterum centies dicitur adiunxiſſe. Igitur Cæſar quoniam linea vltra modum protracta occaſionem fraudi dabat, affectata c litteræ ſimilitudine alterum centies addidit ſic, HS $\overline{\text{CC}}$. Alter locus eſt Tranquilli in Galba: Obſeruauit, inquit, ante omnes Liuiam Auguſtam; cuius & viuæ gratia plurimum valuit, & mortuæ teſtamento pæne ditatus eſt. HS namque quingenties cum præcipuum inter legatarios habuiſſet, quia vero notata non perſcripta erat ſumma, herede Tiberio legatum ad quinquaginta reuocante (ſiue, vt ego legendum exiſtimo, ad quinquagies) ne hæc quidem accepit. Nam cum quinquagies ita notaretur, HS $\overline{\text{L}}$. quingenties vero ſic, HS $\overline{\text{IↃ}}$. occaſionem

Cap. v.

arripuit

arripuit homo auarus & calumniæ plenus, vt alteram notam pro altera poſitam eſſe, ſi non probare, ſaltem perſuadere vellet. Atque inde factum arbitror, vt quingentorum nota inducta ſemper & in marmoribus antiquis & in veteribus libris manuſcriptis reperiatur hoc modo, -Ð-. ne falleret ſcilicet, & pro L. acciperetur. Ne quid tamen diſſimulem, in antiquo Suetonij codice quingenta omnino ſcriptum eſt, non quinquaginta, verius multo, vt opinor. occaſionem vero fraudi dedit ſumma notata, non ſcripta, ſic, D HS. quæ notæ & quingenties ſeſtertiûm, & quingenta ſeſtertia ſignificant; nempe D̄ HS quingenties, -Ð- HS vero quingenta. nam vt ſupra diximus, virgula quandoque ſuperponebatur aduerbijs, quandoque vero non. quòd ſi litteris ſumma eſſet ſcripta, vt quingenties aut quingenta, nihil eſſet dubitandum: aut ſi ſumma quidem notis eſſet ſignata ſic, D. poſtea vero additum litteris, ſeſtertiûm, aut ſeſtertia, item nihil dubij foret, cum plane alterum quingenties ſeſtertiûm, alterum quingenta ſeſtertia ſignificaret. nunc vero cum notatum foret ſic, -Ð- HS. locum dedit interpretationi. Sed vt vnde digreſſi ſumus redeamus, hæ notæ apud Pliniũ in terrarum menſuris, & ſeſtertiorum ſummis paſſim reperiuntur: aliquando ſic, X̄C̄. M. id eſt, decies centena millia; aliquando & ſine linea, tantum litteræ M. appoſitione; aliquando & ſine ea, vt apud Cornelium Tacitum lib. I. de teſtamento Auguſti: Legata non vltra ciuilem modum, niſi quòd populo & plebi cccccxxxv. de quo Tranquillus: Legauit populo Romano quadringenties, tribubus tricies quinquies HS. & apud Ciceronem ſæpe. Scio & à Valerio Probo tradi, lineam ſuperductam notis numerorum illos per millenarium multiplicare, atque ita apud Plinium eſſe ſcriptum in excuſis codicibus emendatioribus lib. VIII. cap. XLIIII. Aſinum cccc. nummûm emptũ Q. Axio Senatori auctor eſt M. Varro. id eſt, quadringentis millibus nummûm: quod quia alibi non teme-

re

re reperitur,& cauſa hallucinãdi maxima eſſe poteſt, vt diſtingui non queant quadringenta à quadringenties,neſcio an omnino ſit verum. Certe in tabulis Conſularibus, quæ non ita pridem Romæ refoſſæ ſunt,numeris fere omnibus lineæ ſuperpoſitæ ſculptæ nullam numeri ipſius multiplicationem deſignant: ſæpe autem numerum aduerbialiter poſitum ſignificant,vt Cos.IIII. Conſul quater. TRIB. POT. XX. Tribuniciæ poteſtatis vicies. Nunc quemadmodum rationes ad denarium & ſeſtertium conficerent, ponam ex verbis Voluſij Mæciani, emendatis pluribus notis & locis,quæ apud illum in vulgatis exemplaribus corruptiſſime leguntur. Is igitur lib. de Aſſe ſic ſcribit: Denarius primo decem aſſes valebat, vnde & nomen traxit: Quinarius dimidium eius,id eſt quinque aſſes,vnde & ipſe vocatur:Seſtertius duos aſſes & ſemiſſem. Nunc denarius ſedecim,quinarius octo, ſeſtertius quattuor aſſes valet. Infra quam diuiſionem ſequitur alia ſubdiuiſio,notas æque ac propria vocabula habens. Quare ſi ad denarium rationem conficias, aſſem hac nota ſcribas, ✱ S ɔ. ac voces, ſemuncia ſicilicus. ſemúnciæ enim ſedecim & ſicilici ſedecim aſſem efficiunt. Dupondium hac nota ſcribas, ✱ — S. & voces ſeſcuncia.nam ſedecim ſeſcunciæ dupondiũ efficiunt. Treſſis hac nota ſcribas, ✱ = ɔ. ac voces ſextans ſicilicus. æque enim ſedecim ſextantes, totidemq. ſicilici tres aſſes efficiunt. Quartuſſis (vel, vt alij ſcribunt, Quadraſſis) hac nota ſcribas, ✱ =—. voceſq. quadrans.ſedecim enim quadrantes Quartuſſis efficiunt. Quinquæs (ſiue vt apud Feſtum legitur, Quinqueſſis) hac nota ſcribas, ✱ =— S ɔ. voceſq. quadrans ſemuncia ſicilicus. nam ſedecim quadrantes ac totidem ſemunciæ ſiciliciq. faciunt Quinquæs. Sexis(ſiue vt alij,Sextuſſis) hac nota ſcribas, ✱ = = S. voceſq. triens ſemuncia. æque enim trientes & ſemunciæ ſedecies ductæ Sexis efficiunt. Septus (ſiue vt alij,Septuſſis)hac nota ſcribas,✱ == ɔ. ac nomines quin-

quincunx ſicilicus. ſimili enim modo quincunces ac ſicilici multiplicati Septus efficiunt. Octus (ſiue vt alij, Octuſſis) hac nota ſcribas, ✱S. ac nomines ſemis: quibus eodem modo multiplicatis, Octus reperias. Nonus, ſiue Nonuſſis, hac nota ſcribas, ✱SƧƆ. appelleſq. ſemis ſemuncia ſicilicus. nam ſemiſſe, ſemuncia, ſicilico multiplicatis Nonus inuenies. Decus, ſiue Decuſſis, hac nota ſcribas, ✱S — Ƨ. atque nomines ſeptuncem ſemunciam. ſeptuncem quoque ac ſemunciam toties ſi duxeris, Decus efficies. Vndeciæs, ſiue Vndeciære, hac nota ſcribas, ✱S = Ɔ. appelleſq. beſſicilicus. nam beſſicilici toties ducti Vndeciæs efficiunt. Duodeciæs, ſiue Duodeciære, hac nota ſcribas, ✱S =— ac voces dodrans. dodrantes enim eodem modo computati Duodeciæs efficiunt. Tredeciæs, ſiue Tredeciære, hac nota ſcribas, ✱S =—ƧƆ. voceſq. dodrans ſemuncia ſicilicus. dodrantibus enim, ſemuncijs, ſicilicis eadem ratione multiplicatis tredecim aſſes efficies. Quattuordeciæs hac nota ſcribas, ✱S = =Ƨ. ac voces dextans ſemuncia. dextantes ſemunciæq. ſexdecim æque Quattuordeciæs efficiunt. Quindeciæs hac nota ſcribas, ✱S == Ɔ. ac appelles deunx ſicilicus. deunx quoque ac ſicilicus Quindeciæs efficiunt. Ingenioſiſſime autem cum ad denarium ratio conficeretur, excurrentis æris nota inuenta eſt, quæ ſedecies multiplicata id efficeret. Namque cum denarij nota præſcribatur, eiq. ſubiungatur æris excurrentis nota, manifeſtum eſt eam ſedecies ducendam ex adnotatione denarij. hæc Voluſius.

In tabella ænea calculatoria ſemunciæ nota hæc eſt, Ƨ. ſicilici, Ɔ. ſemiſicilici, 2. vnciæ, Θ.

Denarius autem continet vncias XII. tamquam as, ſemuncias XXIV. ſicilicos XLVIII. Vncia, ſemuncias II. ſicilicos IIII. Semuncia, II. ſicilicos.

Cum

Cum igitur as,ideſt, XVI. denarij pars excurrebat, ſc. ſicilicis III. ſic notabatur, 𐆖 Σ ɔ.
denarij ſemuncia ſicilicus. as XVI. pars.

Cum dupondius,ideſt, octaua pars,ſc. ſicilicis VI. præpoſita ſemper nota denarij ſic, 𐆖 — Σ.
denarij ſeſcuncia. aſſis VIII. pars.

Cum treſſis,id eſt, tres aſſes, 𐆖 = ɔ.
denarij ſextans ſicilicus.

Cum quartuſſis,id eſt, quattuor aſſes, 𐆖 = —.
denarij quadrans. aſſis quarta pars.

Cum quinqueſſis,id eſt quinque aſſes, 𐆖 = — Σ ɔ.
denarij quadrans ſemuncia ſicilicus.

Cum ſexis,ſiue ſexeſſis, id eſt ſex aſſes, 𐆖 = = Σ.
denarij triens ſemuncia.

Cum ſeptus, ſiue ſeptuſſis,i.ſeptem aſſes, 𐆖 = = ɔ.
denarij quincunx ſicilicus.

Cum octus,ſiue octuſſis,hoc eſt octo aſſes, 𐆖 S.
denarij ſemis.

Cum nonus,ſiue nonuſſis,ideſt nouē aſſes, 𐆖 S Σ ɔ.
denarij ſemis ſemuncia ſicilicus.

Cum decus,ſiue decuſſis, i. decem aſſes, 𐆖 S — Σ.
denarij ſeptunx ſemuncia.

Cum vndeciæs,hoc eſt vndecim aſſes, 𐆖 S = ɔ.
denarij beſſicilicus.

Cum duodeciæs,hoc eſt duodecim aſſes, 𐆖 S = —.
denarij dodrans.

Cum tredeciæs,hoc eſt tredecim aſſes, 𐆖 S = — Σ ɔ
denarij dodrans ſemuncia ſicilicus.

Cum quattuordeciæs,id eſt XIIII. aſſes, 𐆖 S = = Σ.
denarij dextans ſemuncia.

Cum quindeciæs,id eſt quindecim aſſes, 𐆖 S = = ɔ.
denarij deunx ſicilicus.

Cum ſedeciæs, i. ſexdecim denarij aſſes, quæ integrum denarium efficiunt, 𐆖.

Quæ vt facilius intelligi poſſint, hoc ex Galeno notandum eſt,Romanos olim rem quamlibet aſſem appellaſſe,atque in duodecim partes diuiſiſſe, quas vncias nomi-

nominarunt; earumq. ſingulas in duas ſemuncias, aut quattuor ſicilicos,& in alias etiã minutiores portiones,de quibus in Ponderibus diximus.Igitur cum ad denarium rationes conficiebant, denarium ipſum tamquam aſſem in eas partes diuidebant.& quoniam ſexdecim aſſes nummos valebat, aſſes ipſos vltra denarios integros excurrentes,prout erant denarij, id eſt aſſis,partes,ita his vnciarum,ſemunciarum, ſicilicorum nominibus appellabant. vt verbi gratia, Aſſem,quoniam ſextadecima pars erat denarij, ſemunciam ſicilicum appellabant. hæ enim partes ſextam decimam aſſis partem efficiunt. dupondium vero,ſiue duas decimasſextas partes denarij,aut vnam octauam,ſeſcunciam dixerunt. ſeſcuncia enim octaua pars eſt totius aſſis. atque in reliquis eodem modo. Sic Caſtellani, cum regalibus argenteis rationes conficiunt,dicunt,dos reales y vn quartillo, dos reales y medio,dos reales y tres quartillos: y quando ſe vſauan ochauos,dezian dos reales y cinco ochauos,dos reales y ſiete ochauos;y lo que no llega a ochauo,ò quartillo,ſi tiene las dos tercias partes, ò mas, quentaſe por vno entero:ſi es menos que las dos tercias partes,dexaſe del todo,como los Romanos hazian en ſus aſſes. Atque illis quidẽ,qui,vt ait Horatius,à pueris ſtatim magno ſtudio diſcebãt aſſes in centũ partes deducere, hæc ratio expedita erat. Summas autem ærarum excurrentium ita ſubducebant,vt bini ſicilici pro ſemuncia, binæ ſemunciæ pro vncia, duodenæ vnciæ pro ſingulis aſſibus ſeu denarijs acciperent; vt ſi ex his quæ ſupra notata ſunt, ſummam ſubducere velis, ex octo ſicilicis quattuor ſemuncias conficies, quæ alijs octo ſemuncijs iunctæ ſex vncias efficiunt;quæ ſi adiungantur ad vncias denariorum,ſeptem denarios & quinarium, aut ſi numeremus denarium qui ex ſexdecim aſſibus conficitur,octo & quinarium,ſeu octo & ſemis. Vtitur hoc eodem numerandi modo Cornelius Celſus in libris medicinalibus. nam ſemper

ſtellulam,id eſt,notam denarij præſcribit, deinde denarios,parteſq. eorum ; vt P.✱.VIII. 3 .ſiue =—. hoc eſt,pondere denariorũ octo & trientis. & P.✱.XII. =— hoc eſt, pondere denariorum duodecim & trientis. & P.✱ II. =— =—. hoc eſt, pondere duum denarium & beſsis. aut partes excurrentes tantum, vt P. ✱. =— =—. id eſt,pondere denarij bes. P.✱. S =—. pondere denarij dextans. quando vero denarios integros, non eorum partes ponit, denarij nota denariorum numerum ſequitur,hoc modo.P.IIII.✱. pondo quattuor denariorum. P. C. ✱. id eſt, pondo centum denariorum. Sed de his in Ponderibus latius egimus. Nunc quemadmodum Romæ rationes ad ſeſtertium fierent videamus, idq. verbis Voluſij Mæciani emendate ſcriptis. Sic igitur ait : Ad ſeſtertium ratio ſi conficiatur,Semis æris hac nota ſcribitur, HS — T. vocatur libella teruncius. Eſt autem libella ſeſtertij decima pars, teruncius quadrageſima; quæ duæ partes iunctæ,octauam ſeſtertij,id eſt ſemiſſem,efficiunt. nam octo libellis, id eſt octo decimis, teruncij octo(id eſt octo quadrageſimæ,quæ fiũt quattuor vigeſimæ,hoc eſt duæ decimæ)adiecti complent ſeſtertium.Sunt enim in ſeſtertio libellæ decem,ſembellæ viginti, teruncij quadraginta. Infra ſemiſſem nemo rationem ſeſtertiariam fere ducit, poteſt tamen. Nam quadrans,qui eſt pars ſextadecima ſeſtertij,poterit notari ſembella,quæ eſt vigeſima ſeſtertij, & dimidio teruncio,qui eſt octogeſima ſeſtertij. nam vtraque hæc pars iuncta efficit ſextamdecimam. As; notari debet HS = S. vocaturq. duæ libellæ ſembella, quæ ſiunt duæ decimæ & vigeſima, id eſt,quarta pars ſeſtertij. nam quater binæ libellæ,octo fiunt decimæ; quattuor ſembellæ,quattuor fiunt vigeſimæ, hoc eſt duæ decimæ; quæ ſuperioribus iunctæ ſeſtertium cõplent. As semis, notari debet HS =— S T. vocaturq. tres libellæ ſembella teruncius : & ſunt tres decimæ, vna vigeſima, vna quadrageſima, hoc eſt,

quarta

quarta & octaua ſeſtertij: ſuperſunt octauæ quinque, id eſt ſemiſſes quinque, vt compleant ſeſtertium. Dvpondivs hac nota, HS. S. vocaturq. quinque libellæ, quæ ſunt quinque decimæ. hæ duplicatæ ſeſtertium implent. Dvpondivs semis, hac nota, HS S —T. vocatur ſex libellæ teruncius. ſunt autem ſex decimæ & quadrageſima, id eſt, dimidia & octaua totius: ſuperſunt octauæ tres, id eſt ſemiſſes tres, vt ſeſtertium compleant. Tressis hac nota, HS S = Ꞩ. vocaturq. ſeptem libellæ ſembella. ſunt autem pars dimidia & duæ decimæ & vigeſima, hoc eſt, pars dimidia & quarta. deſunt duæ octauæ, id eſt quarta, quæ iuncta impleat ſeſtertium. Tressis semis hac nota, HS. S =— Ꞩ T. vocaturq. octo libellæ ſembella teruncius, quæ ſunt pars dimidia & tres decimæ & vigeſima & quadrageſima, hoc eſt, pars dimidia & quarta & octaua: ſupereſt octaua, quæ adiecta ſeſtertium compleat. Libella dicta creditur quaſi puſilla libra. Nam cum olim aſſes librales eſſent, & denarius decem aſſes valeret, & decima pars denarij libram, quæ eadem as erat, ſembella ſelibram, quæ eadem ſemis erat; teruncius quadrantem haberet; ſiue denariaria, ſiue ſeſtertiaria ratio conficeretur, iiſdem notis, id eſt, libellarum & ſembellarum & terunciorum, præpoſita nota denarij vel ſeſtertij, vt erat ratio, æra exprimebâtur. Poſteaquam in ſedecim aſſes denarius diſtributus eſt, denariaria ratio expeditius confici cœpit, vt ſupra dictum eſt; ſeſtertiaria manſit ſub iiſdem notis. Aucta tamen cõputatione hæc quoque libella, exemplo maiorum, in duos veluti ſemiſſes, qui ſembellæ vocâtur, & quattuor veluti quadrantes, qui teruncij vocantur, diuiditur. Hæc Voluſius ſatis verboſe, neque tamen ſatis aperte: ſed eius ſententiæ hic eſt ſenſus. Olim cum denarius decem aſſes valebat, ſeſtertius duas & ſemiſſem, argenteis nummulis, libella ſcilicet, ſembella & teruncio pro minutijs vtebantur Romani, ita vt deci-

mam denarij partem,hoc eſt aſſem, libellam appellarent,vt revera erat, quam ita notabant —. vigeſimâ vero, id eſt ſemiſſem,ſembellam,quam ſic notabant, S.& quadrageſimam,hoc eſt quadrantem,teruncium, quem hac nota ſignabant, T. Igitur libellis, ſembellis,teruncijs,ſuis quæq. locis diſpoſitis,pro binis teruncijs ſembellam,pro binis ſembellis libellam, pro denis libellis denarium : in ſeſtertiaria vero ratione pro quinis ſembellis, ſiue pro binis libellis & ſembella, ſeſtertium expedita ſatis ratione numerabant. Sed poſtquā denarius ſedecim aſſes, ſeſtertius vero quattuor valuit, denariaria ratio eo modo qui ſupra ſcriptus eſt,confici cœpit: in ſeſtertiaria vero eædem notæ,eademq. poteſtate manſerunt. ſed quoniam ſeſtertius quattuor aſſes valebat & ſemiſſes octo, cum ſemis æris,quæ ſeſtertij erat octaua pars,vltra ſeſtertios integros excurrebat, notabatur libella & teruncio,quæ octauam ſeſtertij conficiebant. Nam cum ſeſtertius quadraginta teruncios valeret, quinque teruncij qui ex his conficiuntur, octaua ſunt quadraginta,hoc eſt ipſius ſeſtertij. As vero,qui quarta pars erat ſeſtertij,notabatur duabus libellis & ſembella, quæ decem teruncios, hoc eſt quartam ſeſtertij partem efficiebant. ſic & reliqua. Cicero pro Q. Roſcio Comœd. Non refert parua nomina in codices? immo omnes ſummas. leue & tenue hoc nomen HS. ccclↃↃc. ſunt? Libellis autem ſeſtertiariam rationem confici ſolere oſtendit Cicero eadem oratione his verbis : Si peteret HS. IↃↃↃ. dari, hic niſi planum facit HS.IↃↃↃ. ad libellam ſibi deberi,cauſam perdit. Vbi libellam pro paruo ære, decima ſcilicet ſeſtertij parte poſuit. Igitur excurrentia æra à ſemiſſe ſic notabant. nam infra ſemiſſem æris ſeſtertiaria ratio non fere ducebatur.

Libella continet terūcios 4. Sembella terūcios 2. Seſtertius teruncios 40.

Cum ſemis æris,id eſt,octaua ſeſtertij pars excurrebat,ita notabatur, HS—T. libella teruncius.

Cum

Cum as, id eſt, quarta ſeſtertij pars excurrebat, ita notabatur, HS = S.
duæ libellæ ſembella.
Cum as ſemis, ſiue ſeſquias, hoc eſt tres octauæ HS. excurrebant, HS =— S. T.
tres libellæ ſembella teruncius.
Cum dupondius, hoc eſt, ſeſtertij ſemis excurrebat, hac nota, HS S.
quinque libellæ.
Cum dupondius ſemis, hoc eſt, quinque octauæ partes, HS S — T.
ſex libellæ teruncius.
Cum treſſis, hoc eſt dodrans, ſiue tres quartæ partes, ſic, HS S = S.
ſeptem libellæ ſembella.
Cum treſſis ſemis, id eſt ſeptem octauæ partes, hoc modo. HS S =— S. T.
octo libellæ ſembella teruncius.
Seſtertium vero integrum ſic notabant, HS.
decem libellæ, ſiue ſeſtertius vnus.
Hæc autem æra in vnam ſummam ita redigebant, vt pro binis terũcijs ſembella, pro binis ſembellis libella eſſet; denæ autem libellæ ſeſtertiũ ſubducerent. Itaque ex his omnibus ſupra poſitis, quattuor ſeſtertij & ſemis, ſiue quattuor ſeſtertij & libella, quinque fiunt.

Aeraria ratio quemadmodum conficeretur, à Voluſio non traditur; ſed fuiſſe eam in vſu Cicero oſtendit in oratione pro Quinctio his verbis: Cum pecuniam C. Quinctius P. Scapulæ debuiſſet; per te C. Aquilli decîdit P. Quinctius, quod liberis eius diſſolueret. hoc eo per te agebatur, quòd propter ærariam rationem non ſatis erat in tabulis inſpexiſſe quantum deberetur, niſi à Quæſtoribus quæſiſſet quantum ſolueretur. decîdis ſtatuiſq. tu propter neceſſitudinem, quæ tibi cum Scapulis eſt, quid ijs ad denarium ſolueretur. Vbi expreſſe & rationis ærariæ, & rationis ad denarium mentio fit. Sed quia maiores pecuniæ

non ære,ſed argento ſoluebantur,rationes tamen,in ſocietate præcipue, ære conficiebantur, neceſſe erat peritum aliquem conſulere,qui æra ad denarios, aut etiam aureos redigeret: & fortaſſe Quæſtorum, qui ærario præerant,hoc erat munus; vt in ciuitatibus recte conſtitutis publice diſpoſiti ſunt qui id faciant,& zygoſtatæ etiam; ne videlicet homines imperiti in rationibus decipiantur:ideoq. ibi à Quęſtoribus quæſitum fuit quantum illa æra argenti conficerent. nam apud nos non ſtatim inueniuntur qui multa morapetinorum millia ad argenteos nummos, quibus ſæpe ſolutio fit,reducere ſciant. quod ne accidat,tabulam huic rei propriam dicabimus, in qua æra ad denarios & ſeſtertios referuntur.

Quia vero has denarij,ſiue ſeſtertij minutias,quæ vltra integros excurrebant, æra appellabant, vt Voluſius ſæpe ait,& Varro lib. IIII. de ling.Lat. Et veteris conſuetudinis,vt retro æra dicerentur,ita vt ſemis tertius, ſemis quartus pronuntiarent. Inde factum,vt rationes ipſæ,ſiue potius nomina,quæ Hiſpane dicimus las partidas delas quentas, æra dicerentur. Cicero in Hortenſio, vt apud Nonium Marcellum legitur, id aperte oſtendit his verbis: Quid? tu, inquam, ſoles cum rationem à diſpenſatore accipis, ſi æra ſingula probaſti,ſummam quæ ex his confecta ſit,non probare? Quod à Cicerone dictum accipio, cum quidam poſitionem aſſumptionemq. ſyllogiſmi concederet, quæ quaſi æra ſunt,concluſionem vero, hoc eſt,ſummam quæ ex his conficeretur,negaret.Sequitur enim, quod item metaphoricōs dicitur: Itaque tibi concedo,quod in duodecim ſcriptis ſolet, vt calculum reducas, ſi te alicuius dati pænitet. id eſt, vt re integra quamlibet ſyllogiſmi partem aut aias,aut neges. Eſt autē datum (vt hoc quoque obiter annotem) quod in latrunculorum aut calculorum ludo Hiſpane dicitur, Treta: & reducere calculum, es tornarſe à jugar. Quinctilianus lib.XI. cap.II. An vero Scæuola in luſu duo-

Vide lib. de Ponderib.

ſu duodecim ſcriptorum,cum prior calculum promo uiſſet, eſſetq. victus, dum rus tendit repetito totius certaminis ordine,quo dato erraſſet recordatus, redijt ad eum quî cum luſerat, isq. ita factum eſſe confeſſus eſt? Sine metaphora vero Appuleius lib. de deo Socratis, vt quidem legitur in perantiquo libro mſc. Igitur quotidiana,inquit,eorum æra diſpunges,inuenies in rationibus multa prodige profuſa,& in ſemet nihil. Nam diſpungere eſt conferre accepta & data, vt ait Vlpianus in l.LVI. D.de verb.ſignific.& Seneca lib.IV. de benef.cap.XXXII. Apud me,inquit, iſtæ acceptorũ expenſorumq. rationes diſpungentur.Itaque æra rationem ſignificant: atque hinc emendari poterit corruptus Nonij locus,qui viros etiam doctiſſimos in errorem induxit, vt exiſtimarent æra tempus ſignificare. ſic enim legitur: Aera numeri nota. Lucilius lib.XXIX. Hæc eſt ratio peruerſa,æra ſumma & ſubducta improbe. cum legendum ſit,niſi fallor:Aera numeri nota, hoc eſt ratio. Lucilius lib XXIX. Peruerſa æra,ſumma etiã ſubducta improbe. quaſi dicat, Nomina ipſa & æra tranſpoſita ſunt, ſummaq. ex his non ſatis rectę confecta. Plautus etiam in Truculen. *Niſi pro tabulis neſcio vbi æra perſcribãtur vſuraria.* Aera vſuraria appellat æs,quod cuique vſuræ nomine dederat,quodq. quaſi nomen in tabulas dati referebat.

Græci vero calculum alphabeti litteris ita ducunt, α. β. γ. δ. ε. ϛ. ζ. η. θ. ι. κ. λ. μ. ν. ξ. ο. π. ϟ. ρ. σ. τ. υ. φ. χ. ψ. ω. . hoc eſt, I. II. III. IIII. V. VI. VII. VIII. IX. X. XX. XXX. XL. L. LX. LXX. LXXX. XC. C. CC. CCC. CCCC. Ɖ. ƉC. ƉCC. ƉCCC. ƉCCCC. Millia autem ijſdem litteris,virgula tantum infra ducta, ſic. mille, ͵α. duo millia, ͵β. decem millia, ͵ι. ͵κ. ͵λ. vel ſic, μ^{α}. μ^{β}. μ^{γ}. hoc eſt,myrias vna,myriades duæ, myriades tres. & ſic in infinitum. Rationes vero conficiebant talentis, aut minis,aut drachmis. Continebat autem talentum minas ſexaginta,ſeu drachmarum ſex millia,mina vero drachmas centum. Et talentis quidem ab vno ad

decem millia recto ordine ſic. Τάλαντον, δέκα τάλαντα, ἑκατὸν τάλαντα, χίλια τάλαντα, δισχίλια τάλαντα. id eſt, vnum, decem, centum, mille tallenta, duo millia talenta: decem millia vero talentûm, μύρια τάλαντα dicebant, & viginti millia talentûm, δισμύρια τάλαντα, aut δύο μυριάδες ταλάντων, hoc eſt, duo myriades talentûm. Eſt autem myrias decem millia. & minis quidem ad centum, vel non multo plures numerant; ſtatim vero talentis, ſed frequentius drachmis, quæ ſæpe deficiunt. dicunt enim, Tres myriades, aut ſex myriades, non addito drachmarum nomine; ſubintelligitur tamen, vt in Plutarchi loco ſupra adducto de decies, vbi tantum legitur: Τῶν φίλων τινὶ μυριάδας ἐκέλευσε πέντε καὶ εἴκοσι δοθῆναι. id eſt, Amico cuidam iuſſit myriadas vigintiquinque dari. Atque hoc apud eos frequens eſt, præcipue poſt μυριάδας, aut χιλιάδας.

Attica Drachma.			
I.	Decuſſis.	vel, x. aſſes.	vel x. æris.
II.	Viceſſis.	xx. aſſes.	xx. æris.
III.	Triceſſis.	triginta aſſes.	xxx. æris.
IIII.	Quadrigeſſis.	xl. aſſes.	xl. æris.
V.	Quinquageſſis.	l. aſſes.	l. æris.
VI.	Sexageſſis.	lx. aſſes.	lx. æris.
VII.	Septuageſſis.	lxx. aſſes.	lxx. æris.
VIII.	Octogeſſis.	lxxx. aſſes.	lxxx. æris.
IX.	Nonageſſis.	xc. aſſes.	xc. æris.
X.	Centuſſis.	centum aſſes.	c. æris.
XX.	Ducenti aſſes.		cc. æris.
XXX.	Trecenti aſſes.		ccc. æris.
XL.	Quadringenti aſſes.		cccc. æris.
L.	Quingenti aſſes.		D. æris.
LX.	Sexcenti aſſes.		Dc. æris.
LXX.	Septingenti aſſes.		Dcc. æris.
LXXX.	Octingenti aſſes.		Dccc. æris.
XC.	Nongenti aſſes.		Dcccc. æris.
C.	Mille aſſium.		Mille æris.

Attica Drachmæ.

CC.	Duo millia aſſium.	vel, duo M. æris.
CCC.	Tria M. aſſium.	III. M. æris.
CCCC.	Quattuor M. aſſium.	IIII. M. æris.
ↁ.	Quinque M. aſſium.	V. M. æris.
ↁC.	Sex M. aſſium.	VI. M. æris.
ↁCC.	Septem M. aſſium.	VII. M. æris.
ↁCCC.	Octo M. aſſium.	VIII. M. æris.
ↁCCCC.	Nouem M. aſſium.	IX. M. æris.
M.	Decem M. aſſium.	X. M. æris.
II. M.	Viginti M. aſſium.	XX. M. æris.
III. M.	Triginta M. aſſium.	XXX. M. æris.
IIII. M.	Quadraginta M. aſſium.	XL. M. æris.
V. M.	Quinquaginta M. aſſium.	L. M. æris.
VI. M.	Sexaginta M. aſſium.	LX. M. æris.
VII. M.	Septuaginta M. aſſium.	LXX. M. æris.
VIII. M.	Octoginta M. aſſium.	LXXX. M. æris.
IX. M.	Nonaginta M. aſſium.	XC. M. æris.
X. M.	Centum M. aſſium.	C. M. æris.
μυριάδες.		
I.	Centum millia aſſium.	Centum M. æris
II.	Ducenta M. aſſium.	CC. M. æris.
III.	Trecenta M. aſſium.	CCC. M. æris.
IIII.	Quadringenta M. aſſium.	CCCC. M. æris.
V.	Quingenta M. aſſium.	ↁ. M. æris.
VI.	Sexcenta M. aſſium.	ↁC. M. æris.
VII.	Septingenta M. aſſium.	ↁCC. M. æris.
VIII.	Octingenta M. aſſium.	ↁCCC. M. æris.
IX.	Nongenta M. aſſium.	ↁCCCC. M. æris.
X.	Decies centum millia aſſium.	X̅. M. æris.
XX.	Vicies centena M. aſſium.	X̅X̅. M. æris.
XXX.	Tricies centena M. aſſium.	X̅X̅X̅. M. æris.
XL.	Quadragies centena M. aſſium.	X̅L̅. M. æris.
L.	Quinquagies cent. M. aſſium.	L̅. M. æris.
C.	Centies centum M. aſſium.	C̅. M. æris.

Attica Drachma.		
I.	Seſtertij III $\frac{1}{2}$.	Seſtertij quattuor.
II.	HS VII.	HS octo.
III.	HS X $\frac{1}{2}$.	HS XII.
IIII.	HS XIIII.	HS XVI.
V.	HS XVII $\frac{1}{2}$.	HS XX.
VI.	HS XXI.	HS XXIIII.
VII.	HS XXIIII $\frac{1}{2}$.	HS XXVIII.
VIII.	HS XXVIII.	HS XXXII.
IX.	HS XXXI $\frac{1}{2}$.	HS XXXVI.
X.	HS XXXV.	HS XL.
XX.	HS LXX.	HS LXXX.
XXX.	HS CV.	HS CXX.
XL.	HS CXL.	HS CLX.
L.	HS CLXXV.	HS CC.
C.	HS CCCL.	HS CCCC.
CC.	HS ÐCC.	HS ÐCCC.
CCC.	HS M.L.	HS M.CC.
CCCC.	HS M.CCCC.	HS M.ÐC.
Ð.	HS M.ÐCCL.	HS II.M.
ÐC.	HS II.M.C.	HS II.M.CCCC.
ÐCC.	HS II.M.CCCCL.	HS II.M.ÐCCC.
ÐCCC.	HS III.M.Ð.CCC.	HS III.M.CC.
ÐCCCC.	HS III.M.CL.	HS III.M.ÐC.
M.	HS III.M.Ð.	HS IIII.M.
II.M.	HS VII.M.	HS VIII.M.
III.M.	HS X.M.Ð.	HS XII.M.
IIII.M.	HS XIIII.M.	HS XVI.M.
V.M.	HS XVII.M.Ð.	HS XX.M.
VI.M.	HS XXI.M.	HS XXIIII.M.
VII.M.	HS XXIIII.M.Ð.	HS XXVIII.M.
VIII.M.	HS XXVIII.M.	HS XXXII.M.
IX.M.	HS XXXI.M.Ð.	HS XXXVI.M.
X.M.	HS XXXV.M.	HS XL.M.

Attica Drachma.
μυριάδες.

I.	HS trigintaquinque M.	Seſtertiûm quadraginta M.
II.	HS LXX. M.	HS LXXX. M.
III.	HS CV.M.	HS CXX. M.
IIII.	HS CXL.M.	HS CLX. M.
V.	HS CLXXV.M.	HS ducenta millia.
VI.	HS ducenta decem M.	HS CCXL. M.
VII.	HS CCXLV.M.	HS CCLXXX. M.
VIII.	HS CCLXXX.M.	HS CCCXX. M.
IX.	HS CCCXV.M.	HS CCCLX. M.
X.	HS CCCL.M.	HS quadringenta millia.
XX.	HS ſeptingenta M.	HS ·D·CCC. millia.
XXX.	HS decies & L. M.	HS duodecies centena M.
XL.	HS quaterdecies M.	HS ſedecies c. millia.
L.	HS XVII.L.M.	HS vicies c. millia.
C.	HS XXXV.M.	HS quadragies M.
CC.	HS ſeptuagies M.	HS octogies M.
CCC.	HS centies quinquies M.	HS centies vicies M.
CCCC.	HS CXL. M.	HS centies ſexagies M.
·D·.	HS CLXXV. M.	HS ducenties M.
·D·C.	HS ducenties decies M.	HS CCXL. M.
·D·CC.	HS CCXLV.M.	HS CCLXXX. M.
·D·CCC.	HS CCLXXX M.	HS CCCXX. M.
·D·CCCC.	HS CCCXV.M.	HS CCCLX. M.
M.	HS CCCL.M.	HS quadringenties M.
II.M.	HS ſeptingenties M.	HS octingenties M.
III.M.	HS milliesquinquagies M.	HS millies ducenties M.
IIII.M.	HS M.CCCC.M.	HS M.·D·C.M.
V.M.	HS M.·D·CCL.M.	HS II.M.M.
VI.M.	HS II.M.C.M.	HS II.M. CCCC. M.
VII.M.	HS II.M.CCCCL.M.	HS II.M.·D·CCC. M.
VIII.M.	HS II.M.·D·CCC.M.	HS III.M. CC. M.
IX.M.	HS III.M.CL.M.	HS III.M.·D·C.M.
X.M.	HS III.M.·D·.M.	HS quater millies M.

Digitized by Google

Mina Attica.

I.	Ж LXXXVII $\frac{1}{2}$.	Seſtertij CCCL.
II.	Ж CLXXV.	HS ·Ɖ·CC.
III.	Ж CCLXII $\frac{1}{2}$.	HS M. L.
IIII.	Ж CCCL.	HS M. CCCC.
V.	Ж CCCCXXXVII $\frac{1}{2}$.	HS M. ·Ɖ·CCL.
VI.	Ж ·Ɖ·XXV.	HS II.M.C.
VII.	Ж ·Ɖ·CXII $\frac{1}{2}$.	HS II. M. CCCCL.
VIII.	Ж ·Ɖ·CC.	HS II. M. ·Ɖ·CCC.
IX.	Ж ·Ɖ·CCLXXXVII $\frac{1}{2}$.	HS III.M.CL.
X.	Ж ·Ɖ·CCCLXXV.	HS III.M.·Ɖ.
XX.	Ж M.·Ɖ·CCL.	HS VII. M.
XXX.	Ж II.M.·Ɖ·CXXV.	HS X. M. ·Ɖ.
XL.	Ж III. M. ·Ɖ.	HS XIIII. M.
L.	Ж IIII.M. CCCLXXV.	HS XVII. M. ·Ɖ.
LX.	Ж V. M. CCL.	HS XXI. M.
LXX.	Ж VI. M.CXXV.	HS XXIIII. M. ·Ɖ.
LXXX.	Ж VII. M.	HS XXVIII. M.
XC.	Ж VII. M. ·Ɖ·CCCLXXV.	HS XXXI. M. ·Ɖ.
C.	Ж VIII. M. ·Ɖ·CCL.	HS XXXV. M.
CC.	Ж XVII.M.·Ɖ.	HS LXX. M.
CCC.	Ж XXVI. M. CCL.	HS CV. M.
CCCC.	Ж XXXV. M.	HS CXL. M.
·Ɖ.	Ж XLIII.M.·Ɖ·CCL.	HS CLXXV. M.
M.	Ж LXXXVII. M. ·Ɖ.	HS CCCL. M.

Mina Attica.

I.	𐆖 C.	Seſtertij cccc.
II.	𐆖 CC.	HS IƆCCC.
III.	𐆖 CCC.	HS M. CC.
IIII.	𐆖 CCCC.	HS M. IƆC.
V.	𐆖 IƆ.	HS II.M.
VI.	𐆖 IƆC.	HS II.M. CCCC.
VII.	𐆖 IƆCC.	HS II. M. IƆCCC.
VIII.	𐆖 IƆCCC.	HS III.M.CC.
IX.	𐆖 IƆCCCC.	HS III. M. IƆC.
X.	𐆖 M.	HS IIII.M.
XX.	𐆖 II.M.	HS VIII.M.
XXX.	𐆖 III.M.	HS XII.M.
XL.	𐆖 IIII.M.	HS XVI.M.
L.	𐆖 V.M.	HS XX. M.
LX.	𐆖 VI.M.	HS XXIIII.M.
LXX.	𐆖 VII.M.	HS XXVIII.M.
LXXX.	𐆖 VIII.	HS XXXII.M.
XC.	𐆖 IX.M.	HS XXXVI.M.
C.	𐆖 X. M.	HS XL.M.
CC.	𐆖 XX. M.	HS LXXX.M.
CCC.	𐆖 XXX. M.	HS CXX.M.
CCCC.	𐆖 XL. M.	HS CLX.M.
IƆ.	𐆖 L.M.	HS CC. M.
M.	𐆖 C. M.	HS CCCC.M.

Talenta Attica.

I.	HS XXI. millia ɔ.	vel, Seſtertia XXI.
II.	HS XLII. millia ɔ.	HS XLII.
III.	HS LXIII. millia ɔ.	HS LXIII.
IIII.	HS LXXXIIII. millia ɔ.	HS LXXXIIII.
V.	HS CV. millia ɔ.	HS CV.
VI.	HS CXXVI. millia ɔ.	HS CXXVI.
VII.	HS CXLVII. millia ɔ.	HS CXLVII.
VIII.	HS CLXVIII. millia ɔ.	HS CLXVIII.
IX.	HS CLXXXIX. millia ɔ.	HS CLXXXIX.
X.	HS CCX. millia ɔ.	HS CCX.
XX.	HS CCCCXX. millia ɔ.	HS CCCCXX.
XXX.	HS ÐCXXX. millia ɔ.	HS ÐCXXX.
XL.	HS ÐCCCXL. millia ɔ.	HS ÐCCCXL.
L.	HS decies quinquaginta M.	HS X. L. M.
LX.	HS duodecies ſexaginta M.	HS XII. LX. M.
LXX.	HS quaterdecies ſeptuaginta M.	HS XIIII. LXX. M.
LXXX.	HS ſexies decies octoginta M.	HS XVI. LXXX. M.
XC.	HS decies octies nonaginta M.	HS XVIII. XC. M.
C.	HS vicies ſemel c. millia.	HS XXI. M.
CC.	HS quadragies bis c. millia.	HS XLII. M.
CCC.	HS ſexagies ter centena millia.	HS LXIII. M.
CCCC.	HS octogies quater c. millia ɔ.	HS LXXXIIII. M.
Ð.	HS centies quinquies c. millia.	HS CV. M.
M.	HS ducenties decies c. millia ɔ.	HS CCX. M.
II. M.	HS quadringenties vicies c. M.	HS CCCCXX. M.
III. M.	HS ſexcenties tricies cẽtum M.	HS ÐCXXX. M.
IIII. M.	HS octingẽties quadragies c. M.	HS ÐCCCXL. M.
V. M.	HS millies & quinquagies c. M.	HS M. L. M.
X. M.	HS bis millies centies c. millia.	HS II. MC. M.
XX. M.	HS quatermillies ducẽties c. M.	HS IIII. MCC. M.
XXX. M.	HS ſexies millies trecenties c. M.	HS VI. M. CCC. M.
XL. M.	HS octiesmillies quadringẽties	HS VIII. M. CCCC. M.
L. M.	HS decies millies quingenties.	HS X M. Ð. M.
C. M.	HS vicies & ſemel millies M.	HS XXI M. M.

HS XXIIII. milliaꝯ.	vel, Seſtertia XXIV.
HS XLVIII. milliaꝯ.	HS XLVIII.
HS LXXII. milliaꝯ.	HS LXXII.
HS XCVI. milliaꝯ.	HS XCVI.
HS CXX. milliaꝯ.	HS CXX.
HS CXLIIII. milliaꝯ.	HS CXLIIII.
HS CLXVIII. milliaꝯ.	HS CLXVIII.
HS CXCII. milliaꝯ.	HS CXCII.
HS CCXVI. milliaꝯ.	HS CCXVI.
HS CCXL. milliaꝯ.	HS CCXL.
HS CCCCLXXX. milliaꝯ.	HS CCCCLXXX.
HS ÐCCXX. milliaꝯ.	HS ÐCCXX.
HS ÐCCCCLX. milliaꝯ.	HS ÐCCCCLX.
HS duodecies centena milliaꝯ.	HS XII. M.
HS quaterdecies quadraginta mill.	HS XIIII. XL. M.
HS ſedecies octoginta milliaꝯ.	HS XVI. LXXX. M.
HS decies nouies viginti milliaꝯ.	HS XIX. XX. M.
HS vicies ſemel ſexaginta milliaꝯ.	HS XXI. LX. M.
HS vicies quater centena milliaꝯ.	HS XXIIII. M.
HS quadragies octies centena millia.	HS XLVIII. M.
HS ſeptuagies bis centena milliaꝯ.	HS LXXII. M.
HS nonagies ſexies centena millia.	HS XCVI. M.
HS centies vicies centena milliaꝯ.	HS CXX. M.
HS ducenties quadragies milliaꝯ.	HS CCXL. M.
HS quadringenties & octogies mill.	HS CCCCLXXX. M.
HS ſeptingenties & vicies c. millia.	HS ÐCCXX. M.
HS nongenties & ſexagies c. millia.	HS ÐCCCCLX. M.
HS millies & ducenties c. millia.	HS M. CC. M.
HS bis millies & quadringenties M.	HS II. M. CCCC. M.
HS quater millies & octingenties M.	HS IIII. M. ÐCCC. M.
HS ſepties millies & ducenties M.	HS VII. M. CC. M.
HS nouies millies & ſexcenties M.	HS IX. M. ÐC. M.
HS duodecies millies centena millia	HS XII. M. M.
HS vicies quater millies centena M.	HS XXIIII. M. M.

Decuſſis.	decem aſſes.	decem æris.
Viceſſis.	viginti aſſes.	viginti æris.
Triceſſis.	triginta aſſes.	triginta æris.
Quadrigeſſis.	XL. aſſes.	XL. æris.
Quinquageſſis.	L. aſſes.	L. æris.
Sexageſſis.	LX. aſſes.	LX. æris.
Septuageſſis.	LXX. aſſes.	LXX. æris.
Octogeſſis.	LXXX. aſſes.	LXXX. æris.
Nonageſſis.	XC. aſſes.	XC. æris.
Centuſſis.	centum aſſes.	centum æris.
Ducenti aſſes.		ducenti æris.
Trecenti aſſes.		trecenti æris.
Quadringenti aſſes.		CCCC. æris.
Quingenti aſſes.		Ð. æris.
Mille aſſium.		mille æris.
Duo millia aſſium.		II. M. æris.
Tria millia aſſium.		III. M. æris.
Quattuor millia aſſium.		IIII. M. æris.
Quinque millia aſſium.		V. M. æris.
Decem millia aſſium.		X. M. æris.
Viginti millia aſſium.		XX. M. æris.
Triginta millia aſſium.		XXX. M. æris.
Quadraginta millia aſſium.		XL. M. æris.
Quinquaginta millia aſſium.		L. M. æris.
Centum millia aſſium.		C. M. æris.
Ducenta millia aſſium.		CC. M. æris.
Trecenta millia aſſium.		CCC. M. æris.
Quadringenta millia aſſium.		CCCC. M. æris.
Quingenta millia aſſium.		Ð. M. æris.
Decies centum millia aſſium.		$\overline{\text{X}}$. M. æris.
Vicies centum millia aſſium.		$\overline{\text{XX}}$. M. æris.
Tricies centum millia aſſium.		$\overline{\text{XXX}}$. M. æris.
Quadragies centum M. aſſium.		$\overline{\text{XL}}$. M. æris.
Quinquagies centum M. aſſium.		$\overline{\text{L}}$. M. æris.
Centies centum millia aſſium.		$\overline{\text{C}}$. M. æris.

Digitized by Google

Denarij graues.		*Seſtertij nummi*	
Ӿ	I.	Seſtertij	quattuor.
Ӿ	II.	HS	octo.
Ӿ	III.	HS	XII.
Ӿ	IIII.	HS	XVI.
Ӿ	V.	HS	XX.
Ӿ	VI.	HS	XXIIII.
Ӿ	VII.	HS	XXVIII.
Ӿ	VIII.	HS	XXXII.
Ӿ	IX.	HS	XXXVI.
Ӿ	X.	HS	XL.
Ӿ	XX.	HS	LXXX.
Ӿ	XXX.	HS	CXX.
Ӿ	XL.	HS	CLX.
Ӿ	L.	HS	CC.
Ӿ	C.	HS	CCCC.
Ӿ	CC.	HS	ↁCCC.
Ӿ	CCC.	HS	MCC.
Ӿ	CCCC.	HS	MↁC.
Ӿ	ↁ.	Seſtertium duo millia.	
Mille denariûm.		HS	quattuor millia.
Duo millia denarium.		HS	octo millia.
Tria millia denarium.		HS	duodecim millia.
Quattuor M. denar.		HS	XVI. M.
Quinque M. denarium.		HS	XX. M.
Decem M. denarium.		HS	XL. M.
Viginti M. denarium.		HS	LXXX. M.
Triginta M. denarium.		HS	CXX. M.
Quadraginta M. denar.		HS	CLX. M.
Quinquaginta M. den.		HS	ducenta millia.
Centum M. denarium.		HS	quadringenta M.
Ducenta M. denarium.		HS	ↁCCC. M.
Trecenta M. denarium.		HS	$\overline{MCC}$ vel, duodecies c. millia.
Quadringenta M. den.		HS	ſedecies centum millia.
Quingenta M. denar.		HS	vicies centum millia.
Decies cent. M. denar.		HS	quadragies c. M.

			Marauedis
As			IIII.
Dupondius.	II. aſſes.	II. æris.	VIII.
Treſſis.	III. aſſes.	III. æris.	XII.
Quartuſſis.	IIII. aſſes.	IIII. æris	XVI.
Quinqueſſis.	V. aſſes.	V. æris.	XX.
Sexeſſis.	VI. aſſes.	VI. æris.	XXIIII.
Septuſſis.	VII. aſſes.	VII. æris.	XXVIII.
Octuſſis.	VIII. aſſes.	VIII. æris.	XXXII.
Nonuſſis.	IX. aſſes.	IX. æris.	XXXVI.
Decuſſis.	X. aſſes.	X. æris.	XL.
Viceſſis.	XX. aſſes.	XX. æris.	LXXX.
Triceſſis.	XXX. aſſes.	XXX. æris.	CXX.
Quadrageſſis.	XL. aſſes.	XL. æris.	CLX.
Quinquageſſis.	L. aſſes.	L. æris.	CC.
Sexageſſis.	LX. aſſes.	LX. æris.	CCXL.
Septuageſſis.	LXX. aſſes.	LXX. æris.	CCLXXX.
Octogeſſis.	LXXX. aſſes.	LXXX. æris	CCCXX.
Nonageſſis.	XC. aſſes.	XC. æris.	CCCLX.
Centuſſis	C. aſſes.	C. æris.	CCCC.
Ducenti aſſes.		CC. æris.	ĐCCC.
Trecenti aſſes.		CCC. æris.	I U CC.
Quadringenti aſſes.		CCCC. æris	I U ĐC.
Quingenti aſſes.		Đ. æris.	II U.
Sexcenti aſſes.		ĐC. æris.	II U CCCC.
Mille aſſium.		mille æris	IIII U.
Duo millia aſſium.		II. M. æris.	VIII U.
Tria millia aſſium.		III. M. æris	XII U.
Quatuor millia aſſium.		IIII. M. ær.	XVI U.
Quinque millia aſſium.		V. M. æris.	XX U.
Sex millia aſſium.		VI. M. æris.	XXIIII U.
Septem millia aſſium.		VII. M. ær.	XXVIII U.
Octo millia aſſium.		VIII. M. ær.	XXXII U.
Nouem millia aſſium.		IX. M. æris.	XXXVI U.
Decem millia aſſium.		X. M. æris.	XL U.

		Marauedis
Decem millia aſſium.	X. M. æris.	XL. U.
Viginti millia aſſium.	XX. M. æris.	LXXX. U.
Triginta millia aſſium.	XXX M. æris.	CXX. U.
Quadraginta M. aſſium.	XL. M. æris.	CLX. U.
Quinquaginta M. aſſiũ.	L. M. æris.	CC. U.
Sexaginta M. aſſium.	LX. M. æris.	CCXL. U.
Septuaginta M. aſſium.	LXX. M. æris.	CCLXXX. U.
Octoginta M. aſſium.	LXXX M. ęris.	CCCXX. U.
Nonaginta M. aſſium.	XC. M. æris.	CCCLX. U.
Centum M. aſſium.	C. M. æris.	CCCC. U.
Ducenta M. aſſium.	CC. M. æris.	ƉCCC. U.
Trecenta M. aſſium.	CCC. M. æris.	I Q^{o}. CC. U.
Quadringenta M. aſſiũ.	CCCC. M. æris.	I Q^{o}. ƉC. U.
Quingenta M. aſſium.	Ɖ. M æris.	II Q^{s}.
Sexcenta M. aſſium.	ƉC. M. æris.	II Q^{s}. CCCC. U.
Septingenta M. aſſium.	ƉCC. M. æris.	II Q^{s}. ƉCCC. U.
Octingenta M. aſſium.	ƉCCC. M. ær.	III Q^{s}. CC. U.
Nongenta M. aſſium.	ƉCCCC. M. ęr.	III Q^{s}. ƉC. U.
Decies centum millia æris.		IIII Q^{s}.
Vicies centum millia æris.		VIII Q^{s}.
Tricies æris.		XII Q^{s}.
Quadragies æris.		XVI Q^{s}.
Quinquagies æris.		XX Q^{s}.
Sexagies æris.		XXIIII Q^{s}.
Septuagies æris.		XXVIII Q^{s}.
Octogies æris.		XXXII Q^{s}.
Nonagies æris.		XXXVI Q^{s}.
Centies æris.		XL Q^{s}.
Ducenties æris.		LXXX Q^{s}.
Trecenties æris.		CXX Q^{s}.
Quadringenties æris.		CLX Q^{s}.
Quingenties æris.		CC Q^{s}.
Millies centena millia æris.		CCCC Q^{s}.

	Marauedis	*Marauedis*
Seſtertius nummus.	X.	VIII $\frac{1}{2}$.
Duo ſeſtertij nummi.	XX.	XVII.
Tres HS.	XXX.	XXV $\frac{1}{2}$.
Quattuor HS.	XL.	XXXIIII.
Quinque HS.	L.	XLII $\frac{1}{2}$.
Sex HS.	LX.	LI.
Septem HS.	LXX.	LIX $\frac{1}{2}$.
Octo HS.	LXXX.	LXVIII.
Nouem HS.	XC.	LXXVI $\frac{1}{2}$.
Decem HS.	C.	LXXXV.
Viginti HS.	CC.	CLXX.
Triginta HS.	CCC.	CCLV.
Quadraginta HS.	CCCC.	CCCXL.
Quinquaginta HS.	Ð.	CCCCXXV.
Centum HS.	I. U.	ÐCCCL.
Ducenti HS.	II. U.	I.U.ÐCC.
Trecenti HS.	III. U.	II.U.ÐL.
Quadringenti HS.	IIII. U.	III.U.CCCC.
Quingenti HS.	V. U.	IIII.U.CCL.
Mille ſeſtertiûm.	X. U.	VIII.U.Ð.
Duo millia HS.	XX. U.	XVII.U.
Tria millia HS.	XXX. U.	XXV.U.Ð.
Quattuor millia HS.	XL. U.	XXXIIII.U.
Quinque millia HS.	L. U.	XLII.U.Ð.
Decem millia HS.	C. U.	LXXXV. U.
Viginti millia HS.	CC. U.	CLXX.U.
Triginta millia HS.	CCC. U.	CCLV.U.
Quadraginta millia HS.	CCCC. U.	CCCXL.U.
Quinquaginta millia HS.	Ð.U.	CCCCXXV.U.
Centum millia HS.	I $\overset{o}{Q}$.	ÐCCCL. U.
Ducenta millia HS.	II $\overset{s}{Q}$.	I $\overset{o}{Q}$. ÐCC.U.
Trecenta millia HS.	III $\overset{s}{Q}$.	II $\overset{s}{Q}$. ÐL.U.
Quadringenta millia HS.	IIII $\overset{s}{Q}$.	III $\overset{s}{Q}$. CCCC.U.
Quingenta millia HS.	V $\overset{s}{Q}$.	IIII $\overset{s}{Q}$. CCL.U.

	Marauedis.
Sexcenta millia ſeſtertia.	VI. q.
Septingenta M. HS.	VII. q.
Octingenta M. HS.	VIII. q.
Nongenta M. HS.	IX. q.
Decies centum M. HS.	X. q.
Vndecies centum M. HS.	XI. q.
Duodecies centum M. HS.	XII. q.
Terdecies centum M. HS.	XIII. q.
Quaterdecies centum M. HS.	XIIII. q.
Quindecies centum M. HS.	XV. q.
Sedecies centum M. HS.	XVI. q.
Septiesdecies centum M. HS.	XVII. q.
Decies octies centum M. HS.	XVIII. q.
Decies nonies centum M. HS.	XIX. q.
Vicies ſeſtertium.	XX. q.
Tricies centum millia HS.	XXX. q.
Quadragies HS.	XL. q.
Quinquagies HS.	L. q.
Sexagies HS.	LX. q.
Septuagies centum millia HS.	LXX. q.
Octogies centum millia HS.	LXXX. q.
Nonagies centum millia HS.	XC. q.
Centies ſeſtertium.	C. q.
Ducenties centum millia HS.	CC. q.
Trecenties centum millia HS.	CCC. q.
Quadringenties HS.	CCCC. q.
Quingenties HS.	Đ. q.
Sexcenties HS.	ĐC. q.
Septingenties HS.	ĐCC. q.
Octingenties HS.	ĐCCC. q.
Nongenties HS.	ĐCCCC. q.
Millies centum millia HS.	I U. q.
Bis millies HS.	II U. q.
Tres millies HS.	III U. q.

Drachmas de Athenas.	*Marauedis.*	*Marauedis.*
I.	XXIIII.	XL.
II.	LXVIII.	LXXX.
III.	CII.	CXX.
IIII.	CXXXVI.	CLX.
V.	CLXX.	CC.
VI.	CCIIII.	CCXL.
VII.	CCXXXVIII.	CCLXXX.
VIII.	CCLXXII.	CCCXX.
IX.	CCCVI.	CCCLX.
X.	CCCXL.	CCCC.
XX.	ÐCLXXX.	ÐCCC.
XXX.	I U. XX.	I U. CC.
XL.	I U. CCCLX.	I U. ÐC.
L.	I U. ÐCC.	II U.
C.	III U. CCCC.	IIII U.
CC.	VI U. ÐCCC.	VIII U.
CCC.	X U. CC.	XII U.
CCCC.	XIII U. ÐC.	XVI U.
Ð.	XVII U.	XX U.
ÐC.	XX U. CCCC.	XXIIII U.
ÐCC.	XXIII U. ÐCCC.	XXVIII U.
ÐCCC.	XXVII U. CC.	XXXII U.
ÐCCCC.	XXX U. ÐC.	XXXVI U.
M.	XXXIIII U.	XL U.
II. M.	LXVIII U.	LXXX U.
III. M.	CII U.	CXX U.
IIII. M.	CXXXVI U.	CLX U.
V. M.	CLXX U.	CC U.
VI. M.	CCIIII U.	CCXL U.
VII. M.	CCXXXVIII U.	CCLXXX U.
VIII. M.	CCLXXII U.	CCCXX U.
IX. M.	CCCVI U.	CCCLX U.
X. M.	CCCXL U.	CCCC U.

Μυριάδες.	Maravedis.	Maravedis.
I.	CCCXL U.	CCCC U.
II.	ĐCLXXX U.	ĐCCC U.
III.	I Q^{o}. XX U.	I Q^{o}. CC U.
IIII.	I Q^{o}. CCCLX U.	I Q^{o}. ĐC U.
V.	I Q^{o}. ĐCC U.	II Q^{s}.
VI.	II Q^{s}. XL U.	II Q^{s}. CCCC U.
VII.	II Q^{s}. CCCLXXX U.	II Q^{s}. ĐCCC U.
VIII.	II Q^{s}. ĐCCXX U.	III Q^{s}. CC U.
IX.	III Q^{s}. LX U.	III Q^{s}. ĐC U.
X.	III Q^{s}. CCCC U.	IIII Q^{s}.
XX.	VI Q^{s}. ĐCCC U.	VIII Q^{s}.
XXX.	X Q^{s}. CC U.	XII Q^{s}.
XL.	XIII Q^{s}. ĐC U.	XVI Q^{s}.
L.	XVII Q^{s}.	XX Q^{s}.
C.	XXXVIII Q^{s}.	XL Q^{s}.
CC.	LXVIII Q^{s}.	LXXX Q^{s}.
CCC.	CII Q^{s}.	CXX Q^{s}.
CCCC.	CXXXVI Q^{s}.	CLX Q^{s}.
Đ.	CLXX Q^{s}.	CC Q^{s}.
ĐC.	CCIIII Q^{s}.	CCXL Q^{s}.
ĐCC.	CCXXXVIII Q^{s}.	CCLXXX Q^{s}.
ĐCCC.	CCLXXII Q^{s}.	CCCXX Q^{s}.
ĐCCCC.	CCCVI Q^{s}.	CCCLX Q^{s}.
M.	CCCXL Q^{s}.	CCCC Q^{s}.
II. M.	ĐCLXXX Q^{s}.	ĐCCC Q^{s}.
III. M.	I U. XX Q^{s}.	I U. CC Q^{s}.
IIII. M.	I U. CCCLX Q^{s}.	I U. ĐC Q^{s}.
V. M.	I U. ĐCC Q^{s}.	II U. Q^{s}.
VI. M.	II U. XL Q^{s}.	II U. CCCC Q^{s}.
VII. M.	II U. CCCLXXX Q^{s}.	II U. ĐCCC Q^{s}.
VIII. M.	II U. ĐCCXX Q^{s}.	III U. CC Q^{s}.
IX. M.	III U. LX Q^{s}.	III U. ĐC Q^{s}.
X. M.	III U. CCCC Q^{s}.	IIII U. Q^{s}.

Minæ.	*Reales.*	*Marauedis.*
I.	C.	III U. CCCC.
II.	CC.	VI U. ÐCCC.
III.	CCC.	X U. CC.
IIII.	CCCC.	XIII U. ÐC.
V.	Ð.	XVII U.
VI.	ÐC.	XX U. CCCC.
VII.	ÐCC.	XXIII U. ÐCCC.
VIII.	ÐCCC.	XXVII U. CC.
IX.	ÐCCCC.	XXX U. ÐC.
X.	I U.	XXXIIII U.
XX.	II U.	LXVIII U.
XXX.	III U.	CII U.
XL.	IIII U.	CXXXVI U.
L.	V U.	CLXX U.
LX.	VI U.	CCIIII U.
LXX.	VII U.	CCXXXVIII U.
LXXX.	VIII U.	CCLXXII U.
XC.	IX U.	CCCVI U.
C.	X U.	CCCXL U.
CC.	XX U.	ÐCLXXX U.
CCC.	XXX U.	I Q̊, XX U.
CCCC.	XL U.	I Q̊, CCCLX U.
Ð.	L U.	I Q̊, ÐCC U.
M.	C U.	III Q̊, CCCC U.

Mina.	*Reales.*	*Maravedis.*	*Maravedis.*
I.	CXVII.	22	IIII U.
II.	CCXXXV.	10	VIII U.
III.	CCCLII.	32	XII U.
IIII.	CCCCLXX.	20	XVI U.
V.	ĐLXXXVIII.	8	XX U.
VI.	ĐCCV.	30	XXIIII U.
VII.	ĐCCCXXIII.	18	XXVIII U.
VIII.	ĐCCCCXLI.	6	XXXII U.
IX.	I U. LVIII.	28	XXXVI U.
X.	I U. CLXXVI.	16	XL U.
XX.	II U. CCCLII.	32	LXXX U.
XXX.	III U. ĐXXIX.	14	CXX U.
XL.	IIII U. ĐCCV.	30	CLX U.
L.	V U. ĐCCCLXXXII.	12	CC U.
LX.	VII U. LVIII.	28	CCXL U.
LXX.	VIII U. CCXXXV.	10	CCLXXX U.
LXXX.	IX U. CCCCXI.	26	CCCXX U.
XC.	X U. ĐLXXXVIII.	8	CCCLX U.
C.	XI U. ĐCCLXIIII.	24	CCCC U.
CC.	XXIII U. ĐXXIX.	14	ĐCCC U.
CCC.	XXXV U. CCXCIIII.	4	I q̊. CC U.
CCCC.	XLVII U. LVIII.	28	I q̊. ĐC U.
Đ.	LVIII U. ĐCCCXXIII.	18	II q̊. U.
M.	CXVII U. ĐCXLVII.	2	IIII q̊. U.

Talentos de Athenas.	*Ducados.*	*Maranedis*
I.	ÐXLIIII.	CCIIII U.
II.	I U. LXXXVIII.	CCCCVIII U.
III.	I U. ÐCXXXII.	ÐCXII U.
IIII.	II U. CLXXVI.	ÐCCCXVI U.
V.	II U. ÐCCXX.	I Q̊. XX U.
VI.	III U. CCLXXIIII.	I Q̊. CCXXIIII U.
VII.	III U. ÐCCCVIII.	I Q̊. CCCCXXVIII U.
VIII.	IIII U. CCCLII.	I Q̊. ÐCXXXII U.
IX.	IIII U. ÐCCCXCVI.	I Q̊. ÐCCCXXXVI U.
X.	V U. CCCCXL.	II Qᷤ. XL U.
XX.	X U. ÐCCCLXXX.	IIII Qᷤ. LXXX U.
XXX.	XVI U. CCCXX.	VI Qᷤ. CXX U.
XL.	XXI U. ÐCCLX.	VIII Qᷤ. CLX U.
L.	XXVII U. CC.	X Qᷤ. CC U.
LX.	XXXII U. ÐCXL.	XII Qᷤ. CCXL U.
LXX.	XXXVIII U. LXXX.	XIIII Qᷤ. CCLXXX U.
LXXX.	XLIII U. ÐXX.	XVI Qᷤ. CCCXX U.
XC.	XLVIII U. ÐCCCCLX.	XVIII Qᷤ. CCCLX U.
C.	LIIII U. CCCC.	XX Qᷤ. CCCC U.
CC.	CVIII U. ÐCCC.	XL Qᷤ. ÐCCC U.
CCC.	CLXIII U. CC.	LXI Qᷤ. CC U.
CCCC.	CCXVII U. ÐC.	LXXXI Qᷤ. ÐC U.
Ð.	CCLXXII U.	CII Qᷤ.
M.	ÐXLIIII U.	CCIIII Qᷤ.
II. M.	I. M. LXXXVIII. U.	CCCCVIII Qᷤ.
III. M.	I. M. ÐCXXXII U.	ÐCXII Qᷤ.
IIII M.	II. M. CLXXVI U.	ÐCCCXVI Qᷤ.
V. M.	II. M. ÐCCXX U.	I U. XX Qᷤ.
X. M.	V. M. CCCCXL U.	II U. XL Qᷤ.
XX. M.	X. M. ÐCCCLXXX U.	IIII U. LXXX Qᷤ.
XXX. M.	XVI. M. CCCXX U.	VI U. CXX Qᷤ.
XL. M.	XXI. M. ÐCCLX U.	VIII U. CLX Qᷤ.
L. M.	XXVII. M. CC U.	X U. CC Qᷤ.
C. M.	LIIII. M. CCCC U.	XX U. CCCC Qᷤ.

Talentos.	*Ducados.*	*Marauedis.*
I.	ĐCXL.	CCXL U.
II.	I U. CCLXXX.	CCCCLXXX U.
III.	I U. ĐCCCCXX.	ĐCCXX U.
IIII.	II U. ĐLX.	ĐCCCCLX U.
V.	III U. CC.	I $\overset{o}{Q}$. CC U.
VI.	III U. ĐCCCXL.	I $\overset{o}{Q}$. CCCCXL U.
VII.	IIII U. CCCCLXXX.	I $\overset{o}{Q}$. ĐCLXXX U.
VIII.	V U. CXX.	I $\overset{o}{Q}$. ĐCCCCXX U.
IX.	V U. ĐCCLX.	II $\overset{s}{Q}$. CLX. U.
X.	VI U. CCCC.	II $\overset{s}{Q}$. CCCC. U.
XX.	XII U. ĐCCC.	IIII $\overset{s}{Q}$. ĐCCC. U.
XXX.	XIX U. CC.	VII $\overset{s}{Q}$. CC. U.
XL.	XXV U. ĐC.	IX $\overset{s}{Q}$. ĐC. U.
L.	XXXII U.	XII $\overset{s}{Q}$.
LX.	XXXVIII U. CCCC.	XIIII. $\overset{s}{Q}$. CCCC. U.
LXX.	XLIIII U. ĐCCC.	XVI $\overset{s}{Q}$. ĐCCC. U.
LXXX.	LI U. CC.	XIX $\overset{s}{Q}$. CC. U.
XC.	LVII U. ĐC.	XXI $\overset{s}{Q}$. ĐC. U.
C.	LXIIII U.	XXIIII $\overset{s}{Q}$.
CC.	CXXVIII U.	XLVIII $\overset{s}{Q}$.
CCC.	CXCII. U.	LXXII $\overset{s}{Q}$.
CCCC.	CCLVI. U.	XCVI $\overset{s}{Q}$.
Đ.	CCCXX. U.	CXX $\overset{s}{Q}$.
M.	ĐCXL. U.	CCXL $\overset{s}{Q}$.
II. M.	I. M. CCLXXX. U.	CCCCLXXX $\overset{s}{Q}$.
III. M.	I. M. ĐCCCCXX. U.	ĐCCXX $\overset{s}{Q}$.
IIII. M.	II. M. ĐLX. U.	ĐCCCCLX $\overset{s}{Q}$.
V. M.	III. M. CC. U.	I U. CC $\overset{s}{Q}$.
X. M.	VI. M. CCCC. U.	II U. CCCC $\overset{s}{Q}$.
XX. M.	XII. M. ĐCCC. U.	IIII U. ĐCCC $\overset{s}{Q}$.
XXX. M.	XIX. M. CC. U.	VII U. CC $\overset{s}{Q}$.
XL. M.	XXV. M. ĐC. U.	IX U. ĐC $\overset{s}{Q}$.
L. M.	XXXII. M. U.	XII U. $\overset{s}{Q}$.
C. M.	LXIIII. $\overset{s}{M}$. U.	XXIIII U. $\overset{s}{Q}$.

que aquæ vncias, inanitatis vnciæ nouem reſpondeant.

Locus autem Fannij in deſcriptione Quadrantalis, ſcilicet,

Pes longo ſpatio, atque alto latoq. notetur,
Angulus & par ſit, quem claudit linea triplex,
Quattuor & quadris medium cingatur inane,
Amphora ſit cubus.

ita explicandus videtur. Triplex linea, regula eſt Pythagoræ, inuenta ad formandum neceſſaria demonſtratione angulum rectum in ſuperficie areæ, quam requirit Fannius ad quadros quattuor faciendos, ex quibus Quadrantal ex area corpus ſolidum & cubicum ſurgat. Quare triplex linea non poteſt trina dimenſio intelligi, cum in area adhuc iaceat pedis longitudo ac latitudo. Erit igitur triplex linea, quinque, quatuor, & tres, ex quibus iunctis conficitur regula, quæ ſub longiore linea neceſſario rectum angulum continet: qui angulus rectus, appellatus eſt à Fannio par. nam nullus angulus vmquam in genere ſuo par dici poteſt, niſi ſolus rectus. Eius regulæ inuentæ Vitruuius diligenter meminit lib. ix. cap. ij.

Pedis Ro. menſuram hæ duæ lineæ ſimul iunctæ conſtituunt.

INDEX VERBORVM
& rerum notabilium.

Abaci Romani tabula ærea. 32.155
acetabulum, menſura liquidarum. 81.83.84
adarame. 137
Ædui à Romanis fratres & conſanguinei appellati. 12
Æginea pondera. 58. *ad Atticа & Romana relata.* 59. *& ad Caſtellana.* ibid.
Æginea drachma. 131
æra, denarij ſiue ſeſtertij minutiæ. 166. *ad denarios & ſeſtertios relata.* ibid. *rationem quoque ſignificant.* 167
æra vſuraria. 167
æraria ratio apud Ciceronẽ. 165
æreolum. 41
æs prius appendebatur in emptionibus, deinde nota pecudum & ponderis ſignatum. 123. *eius varia nomina.* ibid.
æs ſignatum & rude an idem pretium habuerit. 126.130
AI, pro AE, apud antiquos. 25
Alex. Seuerus aureos nummos diminuit. 129
Albicrarenſe aurum alijs præſtantius. 116
Amilcar Barchinus ſummus Carthaginienſium dux. 5.26 *Italiæ oram claſſe vaſtauit.* 6. *cum Romanis congredi non eſt auſus.* 7.13 *Egeſtam obſidet.* 10.13 *turpiter effugit.* 13.15.26
amphora quantum capit. 77. 78.79.95.98. *cuius figura, & quomodo formetur.* 94. 95. *eius pondus.* 80.83.98
amphora Attica pro metrete apud Fannium. 88
amphoreus liquidarum menſura quantum capiat. 84
Annibal Giſconis filius claſſi Carthaginienſium præfectus. 6.26 *Cn. Cornelium Coſ. dolo cepit ad Liparam.* 6.15 *à Romanis ſuperatus fugit.* 7 *à ſuis militibus cruci affixus.* 26
argentum purum quomodo diuidatur & nominetur. 118.119
argenti libra lxxxiiij. denarij ſignati. 126. *quot libris æris permutata fuerit.* ibid.
argentum ſignatum apud Romanos & Græcos eiuſdem bonitatis. 133
argentei nummi Græcorum. 131
arroua. 37
aſpiratione in vocali tantum vtebantur antiqui. 26.33
as ſextadecima pars denarij. 161 *quomodo notetur.* 162. *quarta ſeſtertij pars.* 164. *in decẽ teruncios diuidebatur.* ibid.
as, ſiue aſſis, aut aſſarius, qui & aſſipondium. 142.143
aſſes primum librarij, ſecundo bello Punico ſextantarij. 33.140

vn-

vnciales Q. Fabij Max. tempore effecti. 126. 140
aſſis res qualibet à Romanis appellata, & in xij. partes diuiſa, qua vncia dicebantur. 160
Atticum talentum quot minas & drachmas contineat. 40. 58. 145 147. 167. *ad Romana pondera relatum.* 51. *ad Caſtellana.* 54. *ad ſeſtertios Romanos.* 174
aurum purum quod dicatur. 116
quomodo cognoſcatur. 117.
igne non conſumitur, ſed alia metalla ei admixta. ibid.
eius valor ex quantitate admixti metalli cōſideratur. ibid.
aurum Albicrarenſe ceteris praſtantius. 116
auri ad argentum analogia. 128 132. 137. 138
aureus nummus quando percuſſus. 128. *eius valor & pondus.* 129. 130. 133. 136. 137
aurei nummi Gracorum. 132.
quinquaginta ex mina ſignati. ibid.
azumbre. 75. 76
Babylonicum talentum. 59
eius valor. 60
Beneuentum, quod prius Maleuentum. 10
bes, octo cyathi. 79
bigati, denarij appellati apud Romanos. 142
blanca Hiſpanorum moneta. 75. 119. 120
Bodes Annibalis legatus. 6
C. littera olim pro G. vſurpata. 13. 19. 20
C. Cacilius Tr. militum. 8.
cadus, vini menſura. 87. *idem cum ceramio.* 88
calculi nota, & calculandi modus, rationesq. nummarias cōficiendi apud Romanos & Caſtellanos. 153. 155
cantara, genus menſura. 75
Capitolina tabula. 7
calculum Gracorum alphabeti litteris. 167
Carthaginienſes nauali pugna cum Romanis decertarunt. 6
in pralijs plurimum elephantis vtebantur. 17. *quot naues amiſerint primo nauali bello contra Romanos.* 28. 29. 30. *& quot millia ex ijs capta, & quot occiſa.* 34
Caſtellani quomodo ſummas pecuniarum computent. 142
caſtellano, Hiſpanorum moneta. 37
Caſtellanus calculus, modusq. conficiendi rationes. 153
celemin, menſura. 76
cenſus equeſter Roma quadringenta millia ſeſtertium. 152
centuſſis, ſummum aris vocabulum. 142
κεράμιον. 87
ceramium Italicum. 87. 88
κεράτιον. 41. 44
χάλκον, ſexta oboli pars. 131
χαλκοῦς. 41. *quota denarij & drachma pars.* 44
chayz quantum capit. 76
cheme. 87. *maior & minor.* 90
chœnix. 85. 86. 91. *quantū capit.* 94. *mēſura eſt vnius diei.* 104

chus,

chus, ſiue choeus quantum capit. 84. 87. 88. 93. à Plinio pro congio transfertur. ibid.
χρισοῦς cuius valoris & ponderis. 132 133. 137
Cn. Cornelius Cos. dolo captus ab Annibale. 6. 15. iterum Conſul factus. 16
cochlear. 83. 87. 90. 91
Columna roſtrata an à Po. Ro. Duilio in Foro poſita, vel ab ipſo Duilio Marti conſecrata. 25. eius baſis vbi reperta. 3. an eadem ſit qua Duilij ætate poſita fuit. 4
concha maior & minor. 89
congius quantum capiebat. 77. 78. 79. 95
corona, Hiſpanorum moneta, & eius valor & pondus. 122
cotyle. 84. 85 86. 89. 91. Attica nouem vnciarum menſuralium eſt, georgica autem tredecim cum dimidia. 92. 93. eius diuerſa mēſura apud medicos, & quomodo intelligenda. 93
cubitus ſex palmorum. 130
culeus quid, & quantum capiebat. 77. 79. 95
cyathus. 77 78. 80. 84. 85. 89 91
D. litteram omnibus pene vocib. vocali littera finitis veteres adiungere ſolebant. 10. cum quingenta ſignificat. linea trāſuerſa induci ſolita, Ɒ. 31
decies centena millia. 145. 147
decuſſis, decem aſſes, vel deni æris. 142. 143. 144
denarius argenteus. 125. vnde dictus, & eius nota & valor. 125. 127. 158. pondere paulatim imminutus. 126. ſexdecim aſſibus permutatus, poſtmodum libra & triente. ibid. quando drachmalis. 128. quota vncia pars. 39. 40. in la partes à Plinio diuiditur. 43. & in xij. vncias, id eſt, partes. 159. quot marauedis cōtineat. 135. denarij Romani antiqui ad drachmam Atticam proportio. 132. eius partiū nota 158. 160. eius rationes quomodo conficerentur. 158
deunx, vndecim cyathi. 79
Dictator, Carthaginienſium magiſtratus. 26
δίδραχμον. 131. eius valor. 133. 135
diſpūgere æra, rationes, quid. 169
δίχαλκον, quarta oboli pars. 130. 131
διώβολον. 132. 135
drachma ſex obolos continet, & xxiiij. quadrantes. 40. 41. 47. 69. 131. apud Græcos ex argento. 131. centeſima pars minæ. ibid eius diuiſio & multiplicatio. ibid. valor apud Hiſpanos. 135. drachmæ Atticæ proportio ad denarium Romanum. 132. 133. ad aſſes Romanos relata. 168. & ad ſeſtertios. 170
ducati valor. 121. 122
Duilius primus naualem triumphum egit. 33. 35. quo ann. Vrbis. 31. eius res terra mariq geſtæ. 5. viuendi mos i

ſene-

ſenectute. 7. quot annis Ciceronem præceſſerit. 8. Iano templum ſtruxit 21. quo pacto multitudinem ad remigiũ inſtruxerit. 21
dupondius,ſiue duo aſſes, aut bini aris. 123.142. eius nota, 158. 163
Dyrrachiũ, quod prius Epidamnum. 10.11
E, pro I, frequenter vtebantur antiqui. 9.20.21
Egeſta Siciliæ vrbs cum Romanis coniuncta 5. ab Amilcare oppugnata. 6 à Duilio liberata. 7.10. Aegeſta & Segeſta dicta. 10.11
elephas cur Lucæ bos dictus. 17
Ennius quo tempore mortuus. 13
Epidamnum ciuitas. 10.11
Euboica pondera. 59. ad Attica & Romana relata. 61
Euboica mina eiuſdem ponderis cum Attica. ibid.
Euboica drachma. 131
Euboici talenti valor. 59.60.61
excellentes de Granada, nummi aurei. 121. eorum valor & pondus. ibid.
expenſa vnde dicta. 143
Fabius Dictator. 10
G, noua conſonans à Sp. Carbilio inuenta. 14. pro ea C. olim vſurpata. ibid.
grano de marco. 37
granum, pondus medicum. 41.44
Græca pondera ſecundum medicos. 41. ad Romana redacta. 43. & ad Caſtellana. 47.49
Græcorum pondera ad Caſtellana relata. 44.47
Græcorum menſuræ. 84. georgicæ liquidorum. 85. aridorum. 86. medicorum. 87.90. 91. quam proportionem ad georgicas habeant. 92. ad Caſtellanas reductæ. 94
hanega quantum capit. 76
Hebraica pondera. 65. ad Græca redacta. 66. ad Romana & Caſtellana. 67.71. à quibuſdam Hebræis duplicia eſſe putantur, ſancta, & vulgaria. 67. quo modo Ioſephus & LXX. interpretes inter ſe conueniant. 68.69
hemina. 77. quantum capiat. 78.79.80.83.91.93.96
hemina Attica, idem quod coryle. 89
Herculana pars quid ſit. 32
heredium quid. 124
Hieron pacem à Romanis impetrat. 5
hin menſura Hebraici ſextarij. 79
Ingenuus quid fuerit antiquis. 34
Ioſeph & LXX. interpretes in ponderum Hebraicorum quantitate conciliantur. 69
Legiones an Romanorũ tantum. 15.16
λεπτὸν, minutum, pondus medicorum. 41
lex Regum Caſtellæ ſuper monetis cudendis. 119.120
libella. 125. 143. vnde dicta. 126. 163. eius nota. 127. valor. 135.162 164
libra in xij. vncias diuiditur. 39. 40.

N j

40 41. libra nomen & pondus Græci à Romanis acceperunt. 41.43.47. libra Romana ad libram & marcos Caſtellanos redacta. 52.53

libra medicorum. 41

libra Caſtellana ad Romanam reducta. 56

libra & vncia liquidarum etiã rerum menſura, & quo pacto. 81.102

ligula, menſura apud medicos. 81.83.84

linea notis numerorum ſuperducta, illos per millenarium multiplicat. 157. *quandoque tamen nullam numeri multiplicationem ſignificat.* 158

Luca bos vbi primum in Italia viſa. 17

Macella, ſiue Magella, Siciliæ vrbs. 19.20

marauedi. 75. *non eſt moneta, ſed ſumma monetæ.* 120. *eius valor fuit diuerſus.* ibid.

marcus Caſtellanus. 37. *ad libras Romanas redactus.* 57. 133. *quot aureos conficiat.* 136. *quot marauedis valeat.* 137

medimnus. 85.91. *Atticus quantum capit.* 94. *eiuſdem menſura cum georgico.* 104 106

menſura Romanæ liquidarum rerum. 77. *aridarum.* 80. *medica.* 81

menſura georgica liquidorum. 84.85. *aridorum. ibid. quam proportionem habeant ad medicas.* 85.92.94

menſura georgica aridorum. 85. *quam proportionem habeant ad medicas.* 87.92.94. 103. 106

menſura Attica & medica liquidorum & aridorũ. 87.90.91. *ad Romanas redacta.* 93.94. 107.109

menſura Romanorum & Græcorum ad Caſtellanas relata 94. 96. 98. 102. 103. 105. 108. 111. 113

menſura Salmanticenſes. 75

metretes quantum capit. 84.87. 93. *apud Græcos in georgicis & medicis eiuſdem menſuræ.* 92 103.105

metretes Italicus pro amphora Romana. 87

milites quantum frumenti & pecuniæ in menſem accipiebant. 101.102

mina Attica quot drachmas continebat. 40.131.107. *quot denarios Romanos.* 42.43 *quot obolos.* 131. *ad Romana pondera relata.* 49.168. *& ad Caſtellana.* 50. *item ad denarios & ſeſtertios Romanos.* 172.173

mina Euboica & Attica eiuſdẽ ponderis. 59

mina Hebraica pondus. 66.68. 70.71

mina medica pondus. 41.70

modius quantũ capiebat. 75.80. 94. *eius forma ibid an cumulatus daretur, vel æquatus.* 81

myrias, decem millia ſignificat. 108

my-

myſtrum. 84.85. maius & minus. 9
Nomina numeralia apud Romanos. 176
nota denarij & eius partiũ. 158
nota numerorũ apud Græcos 167
numerandi modus apud Caſtellanos. 141
numerorum notæ. 155. linea ſuperducta per millenarium multiplicantur. 157. quandoque linea nullam numeri multiplicationem deſignat. 158
nummi æræi Romani pondus. 123 primo bello Punico imminutũ, & alias etiam. 124.126 eius diuerſa nomina & variæ notæ. 124.140
nummus argenteus varie acceptus. 31. quando primum ſignatus. 125. qua nota & valore. ibid. eius nomina ibid.
nummus aureus quando ſignatus. 31.128. eius valor & pondus. 129.130
nummi argentei Græcorum. 131. ad Romanos relati. 132
nummi aurei Græcorum duplo drachmarũ pondere. 128 132
nummi Romanorum ad Caſtellanos relati. 135 138.141
nummi æræi Hiſpanorum. 119. argentei. 120. aurei. 121
O, pro V, ſæpe poſitum apud veteres. 14 15.18
obolus. 39. & ſeq. in ſex chalcos à Græcis diuiſus, à Plinio in decem. 43
obolus æreus apud Græcos. 130. ſexta drachmæ pars. 131. & ex argento apud eoſdem. ibid. eius diuiſio & multiplicatio, & valor. 132. & ſeq.
ochauo, e ochauillo. 76
Oe, & Oi, pro V, frequens apud antiquos. 19
Olli, pro Illi, dicebant antiqui. 27
ornare & parare claſſem. 22
Ou, quomodo vtebantur antiqui. 24
oxybaphus. 84 91. idem quod acetabulum. 89. quantum capit. ibid.
Panis diſtributio familiæ, ſeruis, militibus, apud antiquos diuerſa. 100
pecunia vnde dicta. 123
Philippi aurei. 132. tres cum dimidio vnciam pondere efficiunt 133. eorum valor 137
pondera Romanorum. 39. Attica. 40. ad Romana relata. 43. medicorum apud Romanos. 39. apud Græcos 41. ad Romana relata. 43. Græca & Romana ad Caſtellana redacta 44.46 47. medica Romanorum & Græcorum cum Caſtellanis concordata. 46. 47.49
pondera Caſtellana Hiſpanorum. 37 Æginæa 58. ad Attica & Romana relata. 59. & ad Caſtellana. ibid Euboica ibid. ad Attica & Romana reducta. 61. Hebraica. 65. ad Græca reducta. 66. & ad Romana & Caſtellana. 67.71. à quibuſdam duplicia eſſe creduntur, ſancta & vulgaria. 67.

quomodo in ijs Ioſephus & LXX interpretes, qui inter ſe diſcrepare videntur, conueniant. 68. 69. *Romana omnia, Græca & Hebræa ad Caſtellana relata.* 72. 73
ponderum nomina apud Græcos eadem, ſed eorum grauitas diuerſa. 58
Quadrans, pro quartario, tres habet cyathos. 79
quadrans, quarta libræ pars 125
quadrans oboli ex ære apud Græcos. 130
quadrantal quantum capiat. 77 78
quadrigati, denarij appellati à Romanis. 142
Quæſtorum qui ærario præerant, munus. 166
quartarius. 77. *quantum contineat.* 78 79 80. 89. 93
quartillo, menſura. 75. 76. 77. 95. 97
quartuſſis, vel quadraſſis nota & valor. 158
quinarius, nummus argenteus. 125. 127. *eius nota* 127. 158 *valor apud Hiſpanos.* 135
quincunx, quinque cyathi. 70
quinques, ſiue quinqueſſis nota & valor. 158
quinireſmos. 29
quintal, menſura. 37
quinus ſemipes, Græco more dictum. 64
Rationes ad denarium quo modo conficerentur. 158. & *quo modo ad ſeſtertium.* 162
rationes apud Græcos quo modo conficerentur. 161
real de Caſtilla, moneta argentea. 120. *eius valor & pondus.* 121. *valet drachmam Atticam.* 134
Romani quo pacto ad remigium inſtructi primo bello Punico. 21 *antiquitus non habebant notam quæ numerum vltra centũ millia ſignificaret.* 32. 142. *quo modo decies centena millia notabant.* ibid. *primo aſſibus, deinde etiam denarijs rationes conficiebant, & frequentius ſeſtertijs.* 142. 145. *quo modo ſeſtertijs numerabant.* 145. *ſeſtertijs neutris in ſummis numerandis à duobus vſque ad mille vtebantur.* 147
S, ante M, & N, interſeri ſolita 30
Saturnij verſus. 36
Scipio Africanus. 9
ſcripulum quæ vnciæ pars. 39. 40. 42
Segeſta ab Aenea condita. 10. *vnde ſic dicta.* 11
ſembella. 125. 127. *eius valor.* 135
ſemiaureus. 129
ſemiduodecimus. 85
ſemis, dimidium aſſis. 123. *tertia pars oboli.* 143. *quo modo notetur.* 102
ſemiſicilici nota. 159
ſemiſſis aureus. 129. *eius valor & pondus.* 130. 136. 137. *Attico ſemiaureo par.* 133
ſemiuocales non geminabant antiqui. 18. 21. 26
ſemodius. 80
ſemun-

ſemuncia. 39. 40. eius nota. 158. 159
ſemuncia ſicilicus. 161
ſeptimum ſemitalentum, & ſeptem ſemitalenta quo modo differant. 62
ſeptiremis, Græcis hepteres. 29
Septuaginta Interpretes in ponderum Hebraicorum quantitate ſibi conſtare non videntur. 69. cum Ioſepho conciliantur. 70
ſerui quantum frumenti & pecuniæ in menſem accipiebant. 100. 101
Seruius Tullius rex primus ſignauit æs. 123
ſeſcuncia, octaua pars totius aſſis. 161
ſeſtertius, nummus argenteus, vnde dictus. 62. 63. 123. 127. eius pondus & valor. 123. 125 127. 135. 142. & nota. 127. fuit etiam æreus. 126. eius partium nota. 162
ſeſtertium neutrius generis mille ſeſtertios maſculini valebat. 142. 147. 148. quod probatur quibuſdam auctorum locis. 150 & qua ratione id factum ſit. 152
ſeſtertium amplum apud Solinũ pro magno pretio. 152
ſeſtertijs quo modo numerabant Romani. 145. quo modo conficerentur rationes. 162
ſexageſima denarij. 44
ſexis, ſiue ſextuſſis nota & valor. 158
ſextans menſuralis. 78. 79. quantum capit. 82. ſexta libræ pars. 123
ſextarius. 77. quantum contineat. 78. 79. 80. 85. 91. 93. 96
ſextarius caſtrenſis quantum capit. 79
ſextarius Italicus. 79
ſextula. 39. 40
Sicilia. 9
ſicilicus. 39. 40. eius nota. 158. 159
ſicli Hebraici pondus. 66. 68. 69. 70
ſiclus ſanctus. 67. 69. cur LXX. pro eo didrachmum verterũt. 70
ſiliqua. 41. 42
σιτάριον. 41. 44
ſocij nauales qui. 28
ſolidus, qui & ſextula, id eſt, ſextæ vnciæ pars. 130. vnde dictus. ibid. eius valor & pondus. 130. 137. aureo Attico par. 133
ſolidi xlviij ex libra auri, deinde lxx. 129. 130. 136
ſtatera auraria pondera 39
στατὴρ cuius valoris & ponderis. 132. 133. 137
Suſes, maximus Carthaginienſium magiſtratus. 15
ſumma ærarum excurrentiũ quo modo ſubducebatur. 161. & quomodo notabatur 164 165
ſupputandi ratio apud Græcos & Latinos auctores. 61 63. 64
Talentum Atticum. 40. vnde dictum, & eius pondus. ibid. quot minas & drachmas contineat.

tineat. 40. 167. quot libras Romanas habeat. 43. ad Romana pondera relatum. 51. & ad Caſtellana. 54. & ad marcos Caſtellanos. 55. ſex millia drachmarum, vel denariorũ continet. 58. 145. 147 ad ſeſtertios Romanos relatum. 174
talenti Attici magni pondus. 58. valor. 145
talentum Aeginaeum x millia drachmas Atticas pendet. 58
talenti Babylonici valor. 59 60
talenti Euboici valor. 59. 60
talenti Hebraici pondus. 65. 67. 68. 69. 71
terra unde dicta. 27
tertiarius. 86
teruncius. 125. 126. 127. eius valor. 135. 162
τετράδραχμον. 131. eius valor. 133. 135
tomin. 37
tremiſſis valor & pẽdus. 130. 136
tremiſſes tres aurei ex ſingulis ſolidis ad vectigal pendendum. 129
treſſis, ſiue tres aſſes, aut terni aeris. 142. eius nota & valor. 158. 163
triceſſis, à tribus decuſſis. 144
τρίχαλκον, tres octaua oboli partes. 130 131
τρίδραχμον. 131. eius valor. 133 135
triens tertia libræ pars. 123. & tertia ſextarij 79
triens tertius, cur dicatur, & non, tertius triens. 64
tritici diuerſitas. 99. 100. varia diſtributio. ibid.
tryblium. 85. idẽ quod cotyle. 89
Valerius Max. & Otacilius Craſſus Coſs. 5
viceſſis, viginti aſſes, & aeris viceni. 142. 143. 144
victoriatus nummus quando cuſus. 125. eius valor. ibid. quota unciæ pars. 39. 40. quot granos habeat. 45. quibus notis ſignetur. 125. 127
vinum, grauius eſt oleo nona parte. 98
uncia libræ, & uncia ſextarij diuerſæ. 83. eius diuiſio. 39. 40. 41. quot denarios contineat. 39. quot drachmas. 41. 42. in menſuris duodecima ſextarij pars. 78. eius nota. 159
unciæ nomen & pondus Græci à Romanis habuerunt. 41. 43. apud Græcos quot granos pendet. 42. 48
uncia Caſtellana. 45. quot drachmas habeat. 48
unciæ ponderales & menſurales in vino æquales. 82, 83. ſed non in medicinis. ibid.
urna quantũ cõtineat. 77. 79 95
X, littera antiquis ignota, pro qua CS, vtebantur. 27
xeſtes, ſiue ſextarius 87. à Romanis acceptus. 88. eius diuerſa menſura. ibid. quantum capit. 88. 93
zygoſtata. 166

Errata

Pag	lin.	err.	corr.
7	*in marg.*	ἐλμεῖν	ἐλθεῖν
14	*in marg. dele* al. xc.		
22	1	DIEVS	DIEBVS
140	4 *à fin.*	os	los

REGESTVM

* A B C D E F G H I K L M N.

Omnes ſunt Quaterniones, præter * & N, Duerniones.

BIBLIOTECA NAZ. VITTORIO EMANUELE ROMA

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google